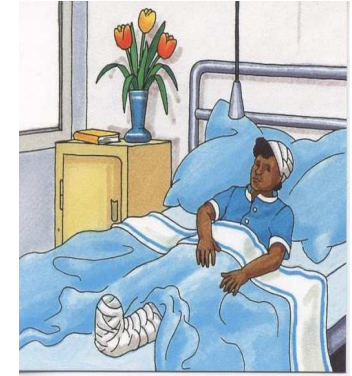
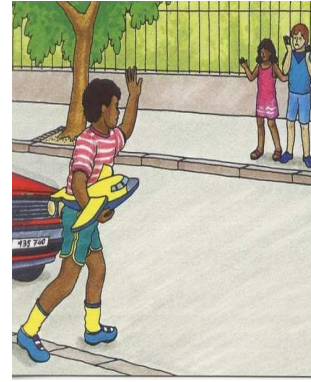
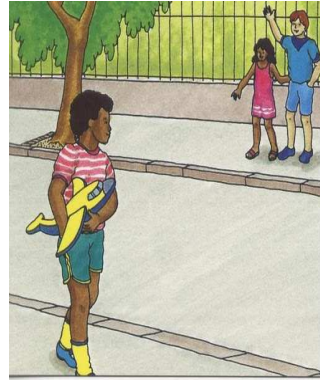
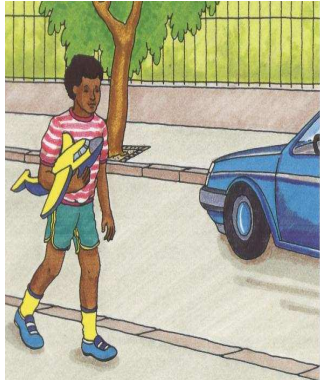


Attention !



Atelier d'écriture



Écris l'histoire que racontent les images.

Tu dois écrire, au moins, une phrase pour chaque image.

Mon texte raconte bien ce qui est illustré par les images.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	





Liberté, liberté...



Imagine puis écris un dialogue entre un oiseau en cage et son propriétaire.

L'oiseau souhaite quitter sa cage et être libre.

J'ai écrit au moins 5 répliques.	
J'ai respecté la ponctuation propre au dialogue.	
J'ai varié les propositions incises.	
Les répliques de mes personnages s'enchaînent bien.	
Mon dialogue est intéressant, ou amusant, ou original.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

3

Atelier d'écriture



Joyeux anniversaire !



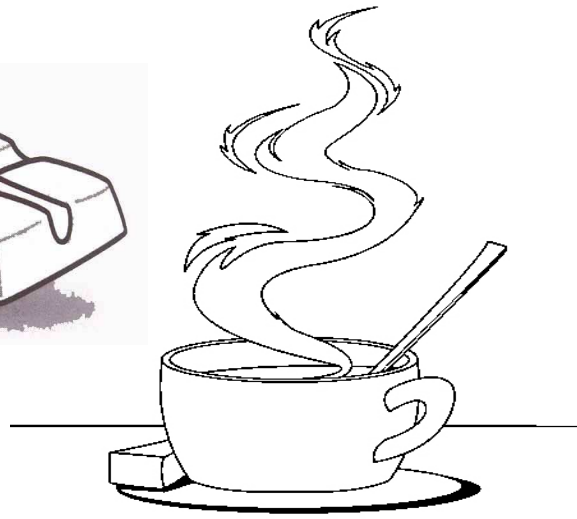
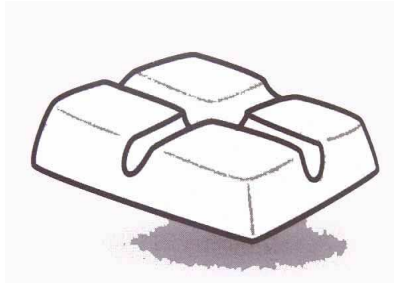
Ton petit cousin va avoir cinq ans.

Tu lui écris une carte pour lui souhaiter un bon anniversaire.

Mon texte commence par une formule amicale.	
J'ai exprimé mes vœux par une formule.	
J'ai écrit au moins 2 phrases personnelles et originales.	
J'ai signé mon message de mon prénom.	
Mon écriture est bien formée et le texte est soigné.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

4

Atelier d'écriture



La recette du chocolat chaud

Utilise ces mots pour écrire la recette du chocolat chaud :

verser – chauffer – faire – ajouter – mélanger

Les 5 verbes proposés font bien partis du texte.	
J'ai listé les différentes étapes dans l'ordre chronologique.	
J'ai décrit précisément chaque étape.	
J'ai fait des phrases courtes.	
J'ai employé l'infinitif ou l'impératif.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

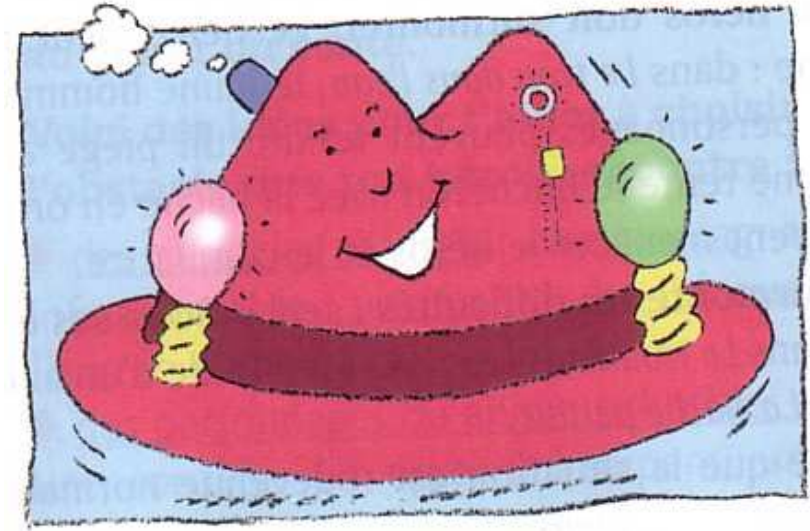
5

Atelier d'écriture



Un objet magique ...

Décris cet objet magique.
Imagine ce qu'il peut
avoir d'extraordinaire...

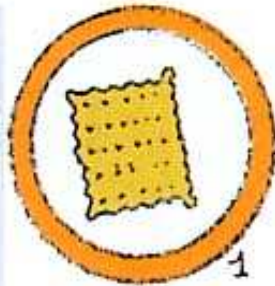
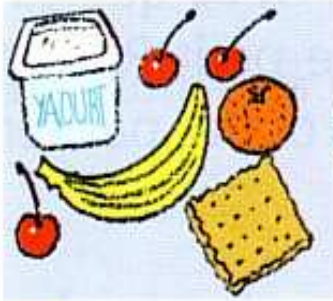


Mon texte décrit bien l'objet présenté.	
Mon texte explique bien en quoi l'objet est extraordinaire.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

Miam miam !

6

Atelier d'écriture



Observe les dessins puis écris les différentes étapes de la préparation de ce dessert.

Pense à employer l'infinitif.

J'ai donné le nom des ingrédients utilisés.

J'ai décrit précisément chaque étape de la recette.

J'ai listé les différentes étapes dans l'ordre chronologique.

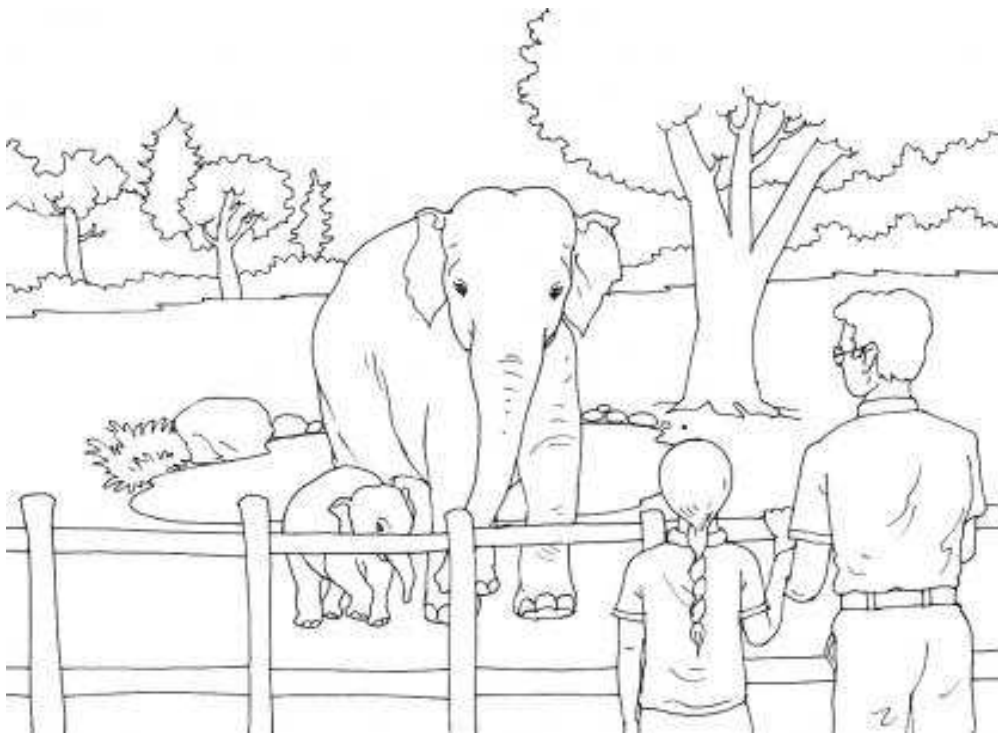
J'ai employé l'infinitif ou l'impératif.

Mon écriture est bien formée et le texte est soigné.

J'ai vérifié l'orthographe des mots.

7

Atelier d'écriture



Au zoo !

Raconte la visite de Justine au parc animalier.

Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
Mon récit a un début et une fin.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

8

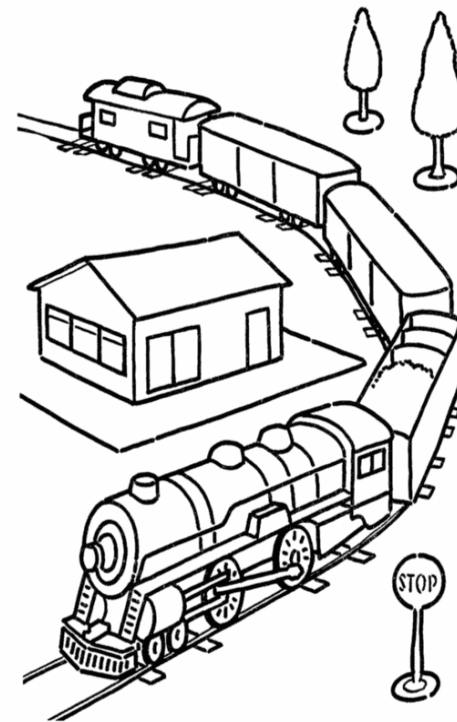
Atelier d'écriture



Un train ...

Utilise ces mots pour raconter un fait divers dans le journal :

*tout à coup – passage à niveau –
au-dessus – poids lourd – chemin de fer*



J'ai intégré dans mon récit les mots proposés.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	



Quel vilain rat !

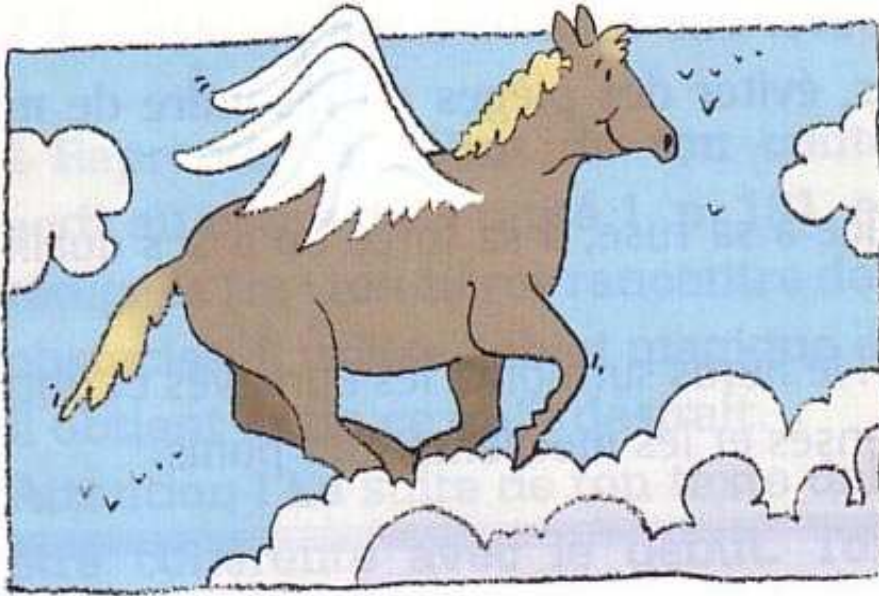
Sur le modèle du texte suivant, fais la description inverse d'une souris sympathique.

Un gros rat apparut bientôt. Un rat vraiment répugnant, avec une grosse bedaine et un poil gris couvert de débris de toiles d'araignées filandreux. Ses petits yeux jaunes se tournèrent vers le chien, puis vers le chat.

Mon texte est bien la description d'une souris sympathique.	
Mon texte reprend bien l'organisation donnée.	
Le vocabulaire utilisé est bien le contraire de celui proposé.	
Le vocabulaire utilisé est riche et bien choisi.	
Mon écriture est bien formée et le texte est soigné.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	



Un animal fantastique



Décris cet animal fantastique.
Imagine ce qu'il peut avoir d'extraordinaire.

Mon texte décrit bien l'animal présenté.	
Mon texte explique bien en quoi l'animal est extraordinaire.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

11

Atelier d'écriture



Une nuit sans lune ...

À partir de l'illustration ci-contre, imagine un début de récit dramatique.



J'ai bien intégré l'image dans mon récit.	
Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
Mon récit a seulement un début. Je ne donne pas la fin.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	



Une aventure de Tintin



Que va faire Tintin ? Imagine et écris la suite.

Mon récit reprend bien le début donné par les images.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Mon texte est organisé, les évènements s'enchaînent bien.	
Mon récit a une fin.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

13

Atelier d'écriture



Voici Molly ...



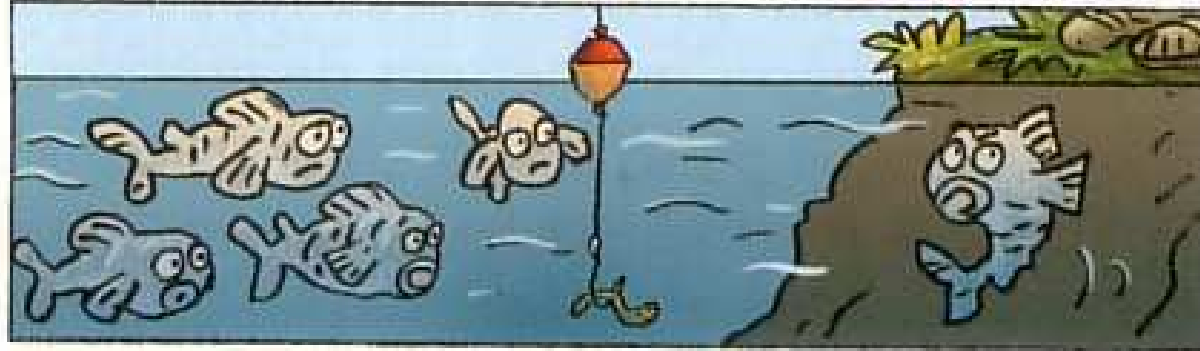
Fais le portrait de ce personnage.

Décris son apparence physique, son caractère, ses habitudes...

Mon texte est bien un portrait.	
J'ai décrit le personnage physiquement et moralement.	
J'ai fait au moins une comparaison.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	



Scènes de poissons ...



Imagine ce que les poissons peuvent bien se dire.

Écris leur dialogue.

J'ai écrit au moins 5 répliques.	
J'ai respecté la ponctuation propre au dialogue.	
J'ai varié les propositions incises.	
Les répliques de mes personnages s'enchaînent bien.	
Mon dialogue est intéressant, ou amusant, ou original.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots et mon écriture est soignée.	

Quel imprudent !

15

Atelier d'écriture



Écris l'histoire que racontent les images.

Tu dois, au moins, écrire une phrase pour chaque image.

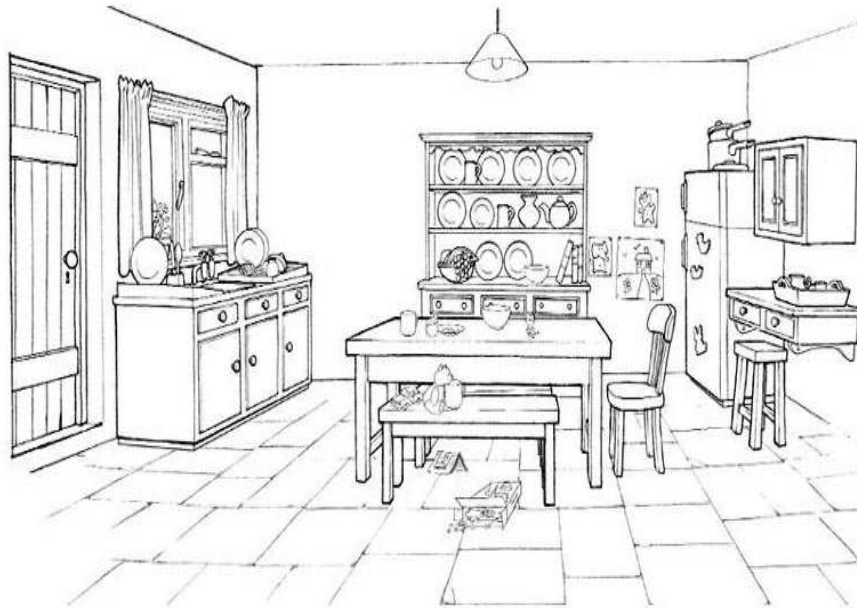
Mon texte raconte bien ce qui est illustré par les images.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

16

Atelier d'écriture



Venez visiter ...



Décris la cuisine de cette maison.

Écris ce que tu vois en suivant un ordre : de gauche à droite par exemple, ou bien du plus près de toi au plus loin. Pense aussi à décrire ce que tu entends et ce que tu sens.

J'ai écrit au moins 5 phrases.	
Mon texte est bien une description.	
J'ai décrit le lieu de l'image.	
J'ai utilisé des connecteurs de lieu.	
Mon texte est intéressant, le vocabulaire est riche et bien choisi.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

Tous aux abris...

Une petite tornade vient de traverser le village (arbres abattus, toitures envolées, voitures endommagées, coulées de boue...).



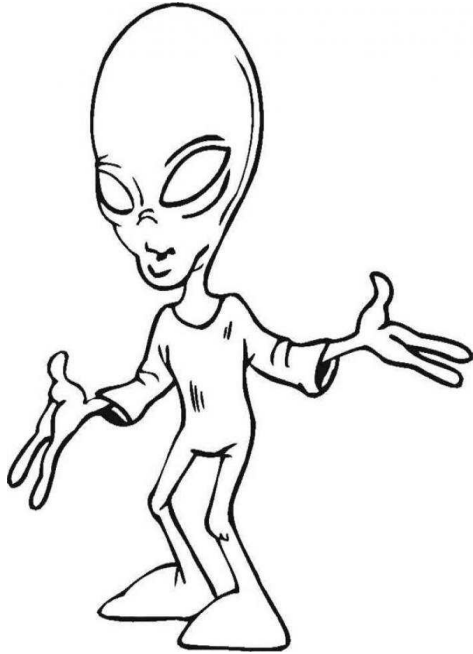
Raconte ce que tu vois ...

Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
Mon récit a un début et une fin.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	





Un atterrissage réussi...

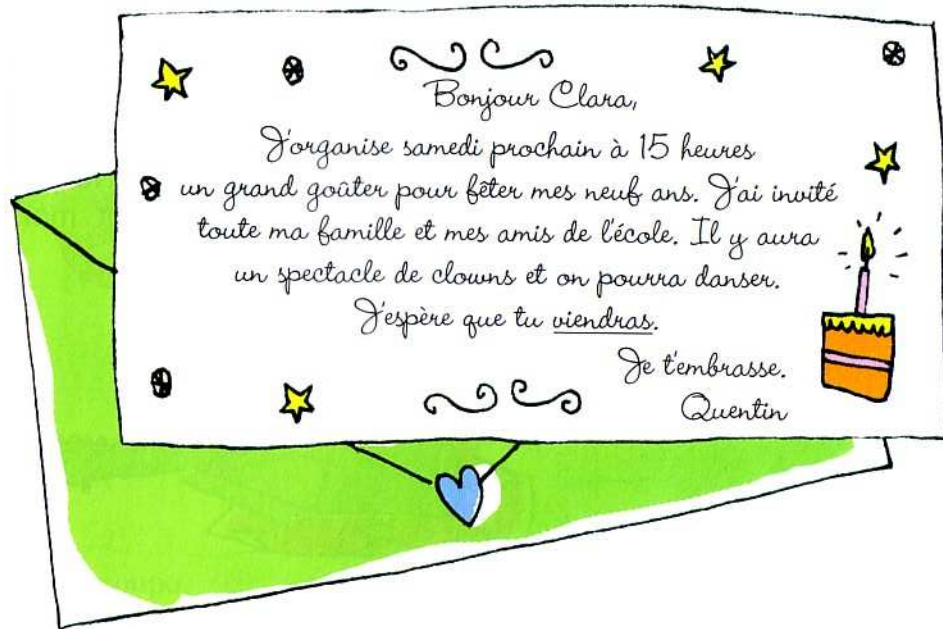


Tu es un extra-terrestre et ta soucoupe volante se pose sur la terre. Tu envoies une lettre au gouvernement de ta planète.

Choisis l'endroit de l'atterrissage et décris ce que tu vois.

J'ai écrit au moins 5 phrases.	
Mon texte est bien une lettre.	
Ma lettre décrit bien ce que je vois.	
Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

C'est mon anniversaire !



Écris une carte d'invitation pour une fête déguisée qui se déroulera chez toi.

J'ai bien indiqué à quel évènement la personne est invitée.	
---	--

J'ai pensé à bien préciser la date, l'heure, l'adresse de la fête.	
--	--

J'ai donné mon numéro de téléphone.	
-------------------------------------	--

J'ai rédigé mon invitation en quelques phrases courtes.	
---	--

Mon écriture est bien formée et le texte est soigné.	
--	--

J'ai vérifié l'orthographe des mots.	
--------------------------------------	--



Une nuit ...



Il s'est produit cette nuit un incident bizarre. Un bruit t'a réveillé. Tu es allé à la fenêtre...

Raconte.

Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.	
Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.	
Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.	
Mon récit a un début et une fin.	
J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)	
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	

