

Lecture suivie : Les doigts rouges

Séance 1 : La couverture et la quatrième de couverture du roman.


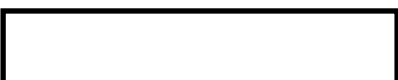


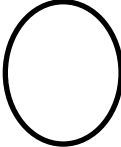


Observe la couverture du roman *Les doigts rouges*.
Complète les cadres.

The diagram shows a large rectangular frame representing a book cover. On the left side, there are five labels with lines pointing to specific areas within the frame:

- collection**: A horizontal line points to a circle in the top right corner of the frame, which contains a right-pointing arrow.
- Illustration**: A horizontal line points to the left side of the frame.
- Titre du récit**: A horizontal line points to the left side of the frame.
- Nom de l'auteur**: An arrow points to a rectangular box located in the bottom right area of the frame.
- Nom de l'éditeur**: An arrow points to the bottom edge of the frame.

Observe le « dos » de la couverture du roman *Les doigts rouges*, que l'on nomme aussi quatrième de couverture.

Indique par des flèches ce que contient chaque cadre.

		
Collection	●	
Titre du roman	●	
Texte de présentation	●	
Niveau de lecture	●	
Nom de l'éditeur	●	
Nom de l'auteur	●	
Suggestion de l'éditeur	●	
		

Complète les cadres (sauf le texte de présentation et la suggestion de l'éditeur).

A quoi sert le texte de présentation ? Coche.

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> A résumer l'histoire. | <input type="checkbox"/> A présenter l'histoire. | <input type="checkbox"/> A rien. |
| <input type="checkbox"/> A donner envie de lire. | <input type="checkbox"/> A décorer le livre. | <input type="checkbox"/> A lire plus vite. |
| <input type="checkbox"/> A éviter de lire. | A reconnaître le livre de loin. | |

Séance 2 : Chapitre 1.

Objectif : trouver des indices pour comprendre un texte.

Je découvre le texte.

- ❖ Qui est le narrateur ?
 - ❖ Où et quand se passe l'histoire ?
 - ❖ Qui sont les personnages ?
-

Je comprends.

- ❖ « Puis en trottinant, les deux garçons rejoignirent la villa familiale. »

Choisis parmi les explications suivantes celle qui convient :

- Les garçons reviennent à la maison à dos de cheval.
- Les garçons reviennent à la maison en courant.

- ❖ Choisis le résumé qui correspond le mieux à l'histoire.

A

En cette fin d'été, alors que le soleil brille et que les vacanciers affluent, Georges, Ricky et leur sœur Sophie profitent des vacances avec leurs parents. Mais soudain, Bruno Ségura disparaît.

B

En cette fin d'été, alors que le temps tourne à l'orage et que les vacanciers affluent, Georges, Ricky et leur sœur Sophie profitent des vacances avec leurs parents. Mais soudain, Bruno Ségura disparaît.

C

En cette fin d'été, alors que le temps tourne à l'orage et que les vacanciers rentrent chez eux, Georges, Ricky et leur sœur Sophie profitent des vacances avec leurs parents. Mais soudain, Bruno Ségura disparaît.

D

En cette fin d'été, alors que le temps tourne à l'orage et que les vacanciers rentrent chez eux, Georges, Ricky et leur sœur Sophie profitent des derniers jours de vacances sans leurs parents. Mais soudain, Bruno Ségura disparaît.

- ❖ A ton avis, pourquoi le policier vient-il interroger les enfants ?

- Parce qu'il pense que Bruno leur a dit où il se cachait.
- Parce qu'il pense que Georges est responsable de la disparition de Bruno.
- Parce qu'il interroge tous les habitants du Lavandou.

- ❖ Trouve un titre qui correspond à ce chapitre et écris-le :

Séance 4 : Chapitre 3.

Objectif : trouver des indices pour comprendre un texte.

❖ Pourquoi Sophie fronce-t-elle les sourcils lorsqu'elle ordonne à son frère de faire sa toilette ?

.....

❖ Pour quelle véritable raison, Ricky ne veut-il pas accompagner son frère et sa sœur ?

.....

❖ Colorie d'une même couleur, les groupes de mots qui désignent les mêmes personnages ou les mêmes choses.

Les jeunes gens	La grange	La guimbarde	Ricky	Sophie et Georges
La 2 CV	Le garçonnet	La voiture de Georges	Le bâtiment	

❖ Remets ces extraits dans l'ordre chronologique. - - -

A

Ricky colla son œil au trou de la serrure mais l'obscurité était complète à l'intérieur du bâtiment.

B

Dès que la guimbarde eut disparu aux yeux de Ricky, le garçonnet se hâta d'enfiler des espadrilles et un short puis progressa à petits pas vers la porte de la grange.

C

Sans un mot, Ricky quitta la pièce et courut se jeter sur son lit. Maintenant, il avait peur de connaître la vérité.

D

Georges et Sophie paraissaient en pleine forme et riaient comme des andouilles pour un oui pour un non.

❖ Indique en face de chaque phrase, qui fait l'action.

..... vont faire les courses au Lavandou.

..... boit un bol de cacao.

..... s'étonne du comportement de Ricky.

..... est très inquiet à l'idée de ce qu'il va découvrir dans la grange.

..... prépare le déjeuner sur la grande table.

❖ Trouve un titre qui correspond à cet extrait et écris-le :

.....

Séance 5 : Chapitre 4.

Objectif : trouver des indices pour comprendre un texte.

- ❖ Quel bruit à réveiller Ricky ?
 - La sonnerie de sa montre.
 - Les rires de ses frères et sœurs.
 - Le bruit d'un moteur.

❖ D'où provient ce bruit ?

.....

❖ Quel extrait correspond au chapitre que tu viens de lire ?

A

Ricky sort d'une sieste reposante et rejoint son frère et sa sœur pour aller à la plage.

B

Ricky sort d'une sieste peuplée de cauchemars et rejoint son frère et sa sœur pour aller à la plage.

C

Ricky sort d'une sieste reposante et se hâte d'aller vérifier ce que fait son frère avant de l'accompagner à la plage.

D

Ricky sort d'une sieste peuplée de cauchemars et se hâte d'aller vérifier ce que fait son frère avant de l'accompagner à la plage.

❖ Pourquoi Ricky questionne-t-il son grand frère ?

.....

❖ Explique l'expression suivante : « [...] des questions qui lui démangeaient la langue ».

.....

.....

❖ Pourquoi Sophie vole-t-elle au secours de Georges ?

.....

.....

❖ Trouve un titre à ce chapitre et écris-le :

Séance 6 : Chapitre 5.

Objectif : trouver des indices pour comprendre un texte.

❖ Qu'est-ce qui réveille à nouveau Ricky en pleine nuit ?

❖ Quels indices font penser à Ricky que son grand-frère est un assassin ?

.....
.....
.....

❖ Pourquoi Ricky est-il déçu ?

- Parce qu'il pense que son grand-frère a tué Bruno Ségura.
- Parce que Sophie et Georges lui ont caché des choses.
- Parce qu'il aurait aimé les aider à faire disparaître le corps.
- Parce que Georges n'est plus le grand-frère bienveillant qu'il était.

❖ A qui Ricky compte-t-il demander conseil dès son réveil ?

❖ Que signifie l'expression « l'œil noir » ?

- Ricky est maquillé.
- Les yeux de Ricky sont noirs.
- Ricky est en colère après son frère et sa sœur.
- Ricky s'est battu et a un coquard.

❖ Pourquoi les deux aînés chantent-ils en accompagnant Ricky à la cuisine ?

.....

❖ Quel extrait correspond au chapitre que tu viens de lire ?

A

Ricky aperçoit son frère et sa sœur sortir de la grange avec un sac plastique très lourd : ils font du ménage.

B

Ricky aperçoit son frère et sa sœur sortir de la grange avec un sac plastique très lourd : ils ont tué Bruno Ségura.

C

Ricky aperçoit son frère et sa sœur sortir de la grange avec un sac plastique très lourd : ils sortent le bois de la grange.

D

Ricky aperçoit son frère et sa sœur sortir de la grange avec un sac plastique très lourd : ils rentrent à la maison sans lui.

❖ Trouve un titre au chapitre que tu viens de lire et écris-le.

Séance 7 : Chapitres 6 et 7.

Objectif : trouver des indices pour comprendre un texte.

❖ A ton avis, quel âge vient d'avoir Ricky ? Qu'est-ce qui te l'indique dans le texte ?

.....

❖ Pourquoi Ricky refuse-t-il d'ouvrir le grand sac noir ?

.....

❖ Que découvre Ricky dans le grand sac ?

.....

❖ Maintenant que tu as lu tout le livre, peux-tu expliquer :

- Ce que Ricky a pris pour du sang sur les mains de son frère ?
- Pourquoi Georges a utilisé la tronçonneuse ?
- Ce que Sophie et Georges ont transporté dans le sac plastique ?
- Pourquoi la grange était fermée à clé ?

❖ Remets ces extraits dans l'ordre chronologique ? - - -

A

Ricky se précipita au cou de Georges. Ce type-là était génial ; il n'assassinerait jamais personne et c'était son frère à lui, Ricky.

B

Il avait volé une moto pour rejoindre des amis en Italie. Il s'est tué contre un arbre, la nuit dernière, sur une route de campagne.

C

Neuf bougies étaient plantées dans la délicieuse pâtisserie et, contre une chaise, le grand sac en plastique reposait.

D

Ricky, les yeux exorbités, ne pouvait détacher son regard de la forme habillée de noir.

❖ Indique en face de chaque phrase le sentiment que ressent le personnage.

La fierté – la peine – la surprise – la crainte – la joie.

Ricky se précipita au cou de Georges. Ce type-là était génial ; il n'assassinerait jamais personne et c'était son frère à lui, Ricky.

Alors qu'ils faisaient honneur au gâteau en riant comme des fous, on frappa trois coups à la porte.

Tous les Miller baissèrent la tête.

Mais l'enfant faisait non avec la tête, muet et statufié au pied de l'escalier.

Un vélo d'occasion remis entièrement à neuf brillait de tous ses feux sous les yeux ébahis de Ricky.