



La grotte Chauvet

Art de la Préhistoire



Les premières expressions artistiques humaines connues sont l'œuvre de « l'homme de Cro-Magnon ». Elles datent de plusieurs milliers d'années.

Il y a trois catégories d'art :

- celui que l'on découvre sur les parois des grottes (l'art pariétal),
- celui qui apparaît sur les rochers des sols, à l'extérieur (l'art rupestre)
- celui qui désigne des objets du quotidien ou des sculptures.



objet d'art
« un cheval hennissant »



Vénus

La grotte Chauvet a été découverte en 1994, en Ardèche. Elle est considérée comme l'une des plus anciennes et des plus grandes. Les parois dévoilent des animaux nombreux et extraordinaires, mais aussi des espèces inhabituelles, comme les félins, les rhinocéros, jusque-là rarement représentés par les hommes préhistoriques. L'homme y apparaît à moitié humain, à moitié bison. Pour la préserver, la grotte est fermée au public.

