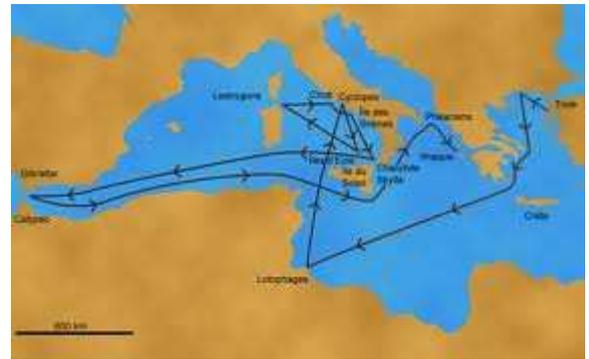
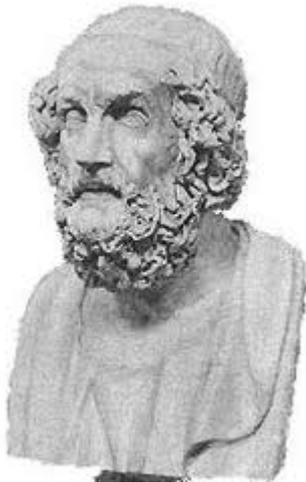


Visuel



Cartel d'identification de l'oeuvre

Auteur : Homère

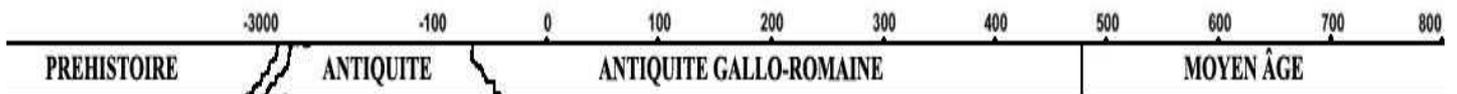
Période d'activité : Antiquité

Titre : L'Odyssée

Date de création : fin du VIIIe siècle av. JC

Technique : épopée grecque antique

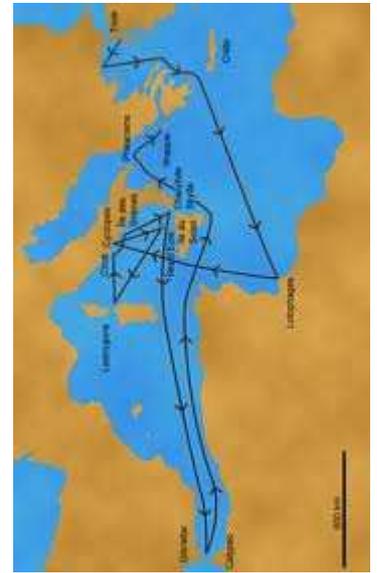
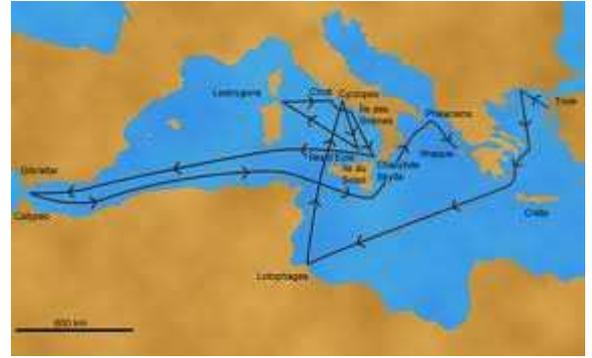
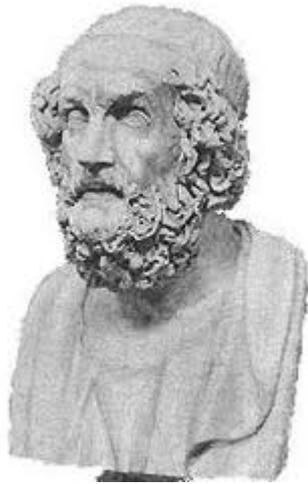
Repères historiques



A propos de l'oeuvre, de l'artiste, du contexte de création

L'*Odyssée* raconte le retour chez lui du héros, Ulysse, qui met dix ans à revenir dans son île d'Ithaque, après la guerre de Troie. Il veut retrouver son épouse, Pénélope, qu'il délivre des prétendants, et son fils, Télémaque. Pendant son voyage sur mer, rendu périlleux par la colère du dieu Poséidon, Ulysse rencontre de nombreux personnages mythologiques : les Cyclopes, la magicienne Circé ou les Sirènes.

L'*Odyssée* est divisée en vingt-quatre chants rassemblés en trois grandes parties. Elle a inspiré un grand nombre d'œuvres littéraires et artistiques pendant des siècles, et le terme *odyssée* est devenu un nom commun désignant un récit de voyage plus ou moins mouvementé et rempli d'aventures singulières.



Dictée - L'Odyssée d'Homère

Groupe blanc

27 mots/117

L'*Odyssée* raconte le retour chez lui du héros, Ulysse, qui met dix ans à revenir dans son île d'Ithaque, après la guerre de Troie.

Groupe vert

42 mots / 117

Il veut retrouver son épouse, Pénélope, qu'il délivre des prétendants, et son fils, Télémaque.

Groupe orange

69 mots / 117

Pendant son voyage sur mer, rendu périlleux par la colère du dieu Poséidon, Ulysse rencontre de nombreux personnages mythologiques : les Cyclopes, la magicienne Circé ou les Sirènes.

Groupe rouge

117 mots

L'*Odyssée* est divisée en vingt-quatre chants rassemblés en trois grandes parties. Elle a inspiré un grand nombre d'œuvres littéraires et artistiques pendant des siècles, et le terme *odyssée* est devenu un nom commun désignant un récit de voyage plus ou moins mouvementé et rempli d'aventures singulières.

NOMS

an	nom
aventure	<i>Odyssée</i>
chant	œuvre
colère	partie
dieu	personnage
épouse	prétendant
fils	récit
guerre	retour
héros	siècle
île	terme
magicien	voyage
mer	

VERBES

être
délivrer
désigner
inspirer
mettre
raconter
rencontrer
retrouver
revenir
vouloir

ADJECTIFS

artistique
commun
devenu
divisé
grand
littéraire
mouvementé
mythologique
nombreux
périlleux
rassemblé
rempli
singulier

NOMS

an
 aventure
 chant
 colère
 dieu
 épouse
 fils
 guerre
 héros
 île
 magicien
 mer

nom
 Odyssée
 œuvre
 partie
 personnage
 prétendant
 récit
 retour
 siècle
 terme
 voyage

VERBES

être
 délivrer
 désigner
 inspirer
 mettre
 raconter
 rencontrer
 retrouver
 revenir
 vouloir

ADJECTIFS

artistique
 commun
 devenu
 divisé
 grand
 littéraire
 mouvementé
 mythologique
 nombreux
 périlleux
 rassemblé
 rempli

NOMS

an
 aventure
 chant
 colère
 dieu
 épouse
 fils
 guerre
 héros
 île
 magicien
 mer

nom
 Odyssée
 œuvre
 partie
 personnage
 prétendant
 récit
 retour
 siècle
 terme
 voyage

NOMS

an
 aventure
 chant
 colère
 dieu
 épouse
 fils
 guerre
 héros
 île
 magicien
 mer

nom
 Odyssée
 œuvre
 partie
 personnage
 prétendant
 récit
 retour
 siècle
 terme
 voyage

VERBES

être
 délivrer
 désigner
 inspirer
 mettre
 raconter
 rencontrer
 retrouver
 revenir
 vouloir

ADJECTIFS

artistique
 commun
 devenu
 divisé
 grand
 littéraire
 mouvementé
 mythologique
 nombreux
 périlleux
 rassemblé
 rempli
 singulier

VERBES

être
 délivrer
 désigner
 inspirer
 mettre
 raconter
 rencontrer
 retrouver
 revenir
 vouloir

ADJECTIFS

artistique
 commun
 devenu
 divisé
 grand
 littéraire
 mouvementé
 mythologique
 nombreux
 périlleux
 rassemblé
 rempli
 singulier

A propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

L'*Odyssée* raconte le retour chez lui du héros, Ulysse, qui met dix ans à revenir dans son île d'Ithaque , après la guerre de Troie. Il veut retrouver son épouse, Pénélope, qu'il délivre des prétendants, et son fils, Télémaque. Pendant son voyage sur mer, rendu périlleux par la colère du dieu Poséidon, Ulysse rencontre de nombreux personnages mythologiques : les Cyclopes, la magicienne Circé ou les Sirènes.

L'*Odyssée* est divisée en vingt-quatre chants rassemblés en trois grandes parties. Elle a inspiré un grand nombre d'œuvres littéraires et artistiques pendant des siècles, et le terme *odyssée* est devenu un nom commun désignant un récit de voyage plus ou moins mouvementé et rempli d'aventures singulières.

L'*Odyssée* raconte le retour chez lui du héros, Ulysse, qui met dix ans à revenir dans son île d'Ithaque , après la guerre de Troie. Il veut retrouver son épouse, Pénélope, qu'il délivre des prétendants, et son fils, Télémaque. Pendant son voyage sur mer, rendu périlleux par la colère du dieu Poséidon, Ulysse rencontre de nombreux personnages mythologiques : les Cyclopes, la magicienne Circé ou les Sirènes.

L'*Odyssée* est divisée en vingt-quatre chants rassemblés en trois grandes parties. Elle a inspiré un grand nombre d'œuvres littéraires et artistiques pendant des siècles, et le terme *odyssée* est devenu un nom commun désignant un récit de voyage plus ou moins mouvementé et rempli d'aventures singulières.

L'*Odyssée* raconte le retour chez lui du héros, Ulysse, qui met dix ans à revenir dans son île d'Ithaque , après la guerre de Troie. Il veut retrouver son épouse, Pénélope, qu'il délivre des prétendants, et son fils, Télémaque. Pendant son voyage sur mer, rendu périlleux par la colère du dieu Poséidon, Ulysse rencontre de nombreux personnages mythologiques : les Cyclopes, la magicienne Circé ou les Sirènes.

L'*Odyssée* est divisée en vingt-quatre chants rassemblés en trois grandes parties. Elle a inspiré un grand nombre d'œuvres littéraires et artistiques pendant des siècles, et le terme *odyssée* est devenu un nom commun désignant un récit de voyage plus ou moins mouvementé et rempli d'aventures singulières.