

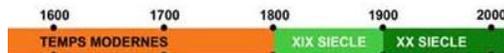
# Classeur d'histoire des Arts

L'œuvre	
Titre	
Époque - Date	Début du 20 <sup>e</sup> siècle
Mouvement - Style	Art nouveau
Technique	Fer forgé
Dimensions	-
Genre	Bouche de métro
Lieu de conservation	Paris, France
L'artiste	
Prenom - Nom	Hector Guimard
Dates	1867 - 1942
Nationalité	Française



**Le sujet :** Le président des chemins de fer de Paris propose à Hector Guimard de réaliser les entrées des stations aériennes du métro parisien en 1900. Il érige des édicules, petites constructions isolées destinées à protéger les voyageurs des intempéries. Il utilise de la fonte de fer pour la structure, des pierres pour les soubassements, du verre pour la toiture soutenue par quatre piliers. Deux modèles sont réalisés, un ouvert et un fermé. Guimard est le maître de l'asymétrie, des lignes fluides, de formes décoratives élégantes et raffinées. Il s'inspire du monde animal et végétal. Actuellement, il reste 87 entrées de ce type à Paris sur les 167 construites.

## Repères historiques



1899 : construction de la 1<sup>e</sup> ligne de métro à Paris

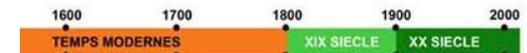
# Classeur d'histoire des Arts

L'œuvre	
Titre	
Époque - Date	Début du 20 <sup>e</sup> siècle
Mouvement - Style	Art nouveau
Technique	Fer forgé
Dimensions	-
Genre	Bouche de métro
Lieu de conservation	Paris, France
L'artiste	
Prenom - Nom	Hector Guimard
Dates	1867 - 1942
Nationalité	Française



**Le sujet :** Le président des chemins de fer de Paris propose à Hector Guimard de réaliser les entrées des stations aériennes du métro parisien en 1900. Il érige des édicules, petites constructions isolées destinées à protéger les voyageurs des intempéries. Il utilise de la fonte de fer pour la structure, des pierres pour les soubassements, du verre pour la toiture soutenue par quatre piliers. Deux modèles sont réalisés, un ouvert et un fermé. Guimard est le maître de l'asymétrie, des lignes fluides, de formes décoratives élégantes et raffinées. Il s'inspire du monde animal et végétal. Actuellement, il reste 87 entrées de ce type à Paris sur les 167 construites.

## Repères historiques



1899 : construction de la 1<sup>e</sup> ligne de métro à Paris