

## **X. « Avec nos pensées, nous créons le Monde » BOUDDHA**

Luke est satisfait car il a publié des articles dans la presse spécialisée, il a donné des interviews pour tous les médias. Il est bien récompensé de son travail pluriannuel, du sacrifice de sa vie privé au profit de ses recherches. Sa découverte, l'accomplissement du rêve de l'humanité : l'éternelle jeunesse est accueillie avec enthousiasme, frénésie. Il est devenu une star, mieux, une idole. Il est reconnu dans la rue, applaudi dès son apparition sur un plateau, dans une conférence, ou sur scène, déchaînant les fanatiques telle une vedette de cinéma ou de music hall, Luke apprécie la célébrité soudaine, la popularité inhabituelle pour un chercheur. Charismatique, il séduit tout le monde. De plus, il vient d'entrouvrir les portes du Paradis sur Terre et ses contemporains ne s'y trompent pas ; ils accourent. Exaltée, la masse ne franchit pas lesdites portes en se faulant mais tel un bélier va éventrer l'entrée et bouleverser l'équilibre fragile que la nature a mis en place des milliers d'années durant.

Luke a concocté une recette explosive à base d'hormones, d'enzymes, de molécules consistant à modifier le travail cellulaire, de manière à faciliter la régénération des cellules souches, véritables réservoirs de jeunesse. Les cellules en question se divisent produisant à chaque fois une nouvelle cellule souche et une cellule adulte, spécialisée celle-ci, renouvelant ainsi les cellules « usagées ». Cependant les cellules souches disparaissent peu à peu avec le temps, la renaissance des cellules n'est plus assurée, on assiste alors au vieillissement des tissus, des organes et en définitive du corps entier. Luke, grâce à son cocktail permet de préserver ces cellules miraculeuses et de garantir un renouveau quasi éternel des cellules du corps humain, évitant la sénescence, mais pas la mort, bien entendu, même s'il n'aborde jamais ce sujet. D'ailleurs, personne ne lui pose la question, alors il évite d'emprunter cette pente savonneuse et joue sur les mots, il parle de « la jeunesse éternelle » ce qui ne signifie pas « la vie éternelle ». Il laisse la confusion régner en toute connaissance de cause, car sa notoriété diminuerait, la reconnaissance serait bien moindre. Luke sait, en toute honnêteté, que sa découverte est limitée, superficielle. De plus, il ne commente pas les conséquences induites par sa découverte. Car il a déjà une idée des maladies et des dysfonctionnements que peuvent entraîner la reproduction à l'infini des cellules... Comme tout scientifique, il connaît la maîtrise de la Nature sur le fonctionnement de la vie, il sait mesurer l'équilibre, précaire mais indispensable, mis en place. Il connaît le rapport qui existe entre la durée de vie et la reproduction, la première étant d'autant plus longue que la seconde est lente et en nombre moins important. La jeunesse éternelle engendrerait la stérilité ? Elle conduirait à s'accaparer la Vie, sans plus jamais l'offrir à une quelconque descendance ?

Luke sait que la mort des cellules pourrait bien également constituer un mécanisme de protection, visant à éliminer les erreurs qui pourraient survenir à la longue ou la production de cellules dangereuses, parce qu'abîmées avec le temps.

Luke sait qu'il n'est pas anodin d'interagir sur le système cellulaire...

Mais Luke poursuit son rêve, et malgré les risques encourus, sur le long terme, avec la modification des doses hormonales, de l'introduction supplémentaire de molécules et la surproduction d'enzymes, il fonce sans plus hésiter vers l'utopie. Il est le cobaye de sa propre expérience et généreux, il invite le

monde entier à en faire autant. Peu importe les conséquences ! Le rêve est à portée de main, voilà ce qui compte aujourd'hui !

Luke sait qu'il trahit son âme, et que tôt ou tard il devra des comptes. Le mirage n'empêche pas le voyageur de mourir de soif dans le désert. Cette soif inextinguible de jeunesse éternelle a déjà fait des dégâts, car jusqu'à présent, elle est un leurre, une drogue, un piège, ou pire une damnation. Il songe à Diane de Poitiers, célèbre favorite du roi Henri II, réputée pour être la plus belle femme de son siècle, qui a sacrifié sa vie à son rêve. Elle était naturellement belle avec la peau claire et laiteuse d'une femme rousse, mais cela ne suffisait pas. Obsédée du désir de l'éternelle jeunesse elle buvait chaque jour dit-on, un élixir à base « d'or potable ». Celui-ci lui fut fatal à la longue... Elixir ou pas, la cause des décès est loin d'être la vieillesse uniquement. La mort fait partie intégrante de la vie, nul procédé ne peut la contourner, encore moins la supprimer. Luke sait que l'aléatoire et l'indéterminé sont des composants essentiels du monde, l'accident est donc probable. Dès lors, il va advenir, ce n'est qu'une question de temps, c'est MATHÉMATIQUE !

Luke sait que la vérité est simple, claire, limpide.

Luke sait qu'il se ment à lui-même. A l'instar des millions de personnes du monde occidental, il ne peut regarder la réalité en face, se tient à distance de la mort et s'étourdit avec les illusions de plus en plus sophistiquées.