

Ecole maternelle-primaire

Croix rouge

Brest

Un projet européen

2010-2012

ARTS IN ACTION



MATERNELLE ANGE GARDIEN
PRIMAIRE CROIX ROUGE

<http://www.lacroixrouge-brest.fr/>



Education and Culture DG

2010- 2012 Arts in action

Un projet européen

Pourquoi?

Et pourquoi pas?



Pour vivre une aventure commune de la maternelle au CM2.

Ensemble à la découverte de l'Europe!



Voici Comenius



- Il est souvent considéré comme le père de l'éducation moderne.

Mais savez-vous qui était Comenius?

- **John Amos Comenius**

(28 March 1592 – 15 November 1670)

- Czech: *Jan Amos Komenský*;
- Slovak: *Ján Amos Komenský*;
- German: *Johann Amos Comenius*;
- Polish: *Jan Amos Komeński*;
- Hungarian: *Comenius Ámos János*;
- Latinized: *Iohannes Amos Comenius*

Comenius (Jan Amos Komenský)

né le 28 mars 1592 à Uherský Brod,
Moravie, République tchèque

mort le 15 novembre 1670 à
Amsterdam

fut un philosophe, grammairien et
pédagogue tchèque.

Membre du mouvement protestant
des Frères Moraves, il s'occupa toute
sa vie de perfectionner les méthodes
d'instruction.

Sa date de naissance est
commémorée en République
tchèque et en Slovaquie
par la *Journée des professeurs*.



Vivre un « Comenius » à l'école

Correspondance (lettres, mails...), création d'une signalétique européenne, semaine européenne, accueil de mini-assistants britanniques, d'enseignants des pays partenaires, création d'un site web, ...

Notre école

Qui sommes-nous?

6,5 classes dans 2 écoles

L'Ange Gardien

- Maternelle : 2 classes, 4 enseignantes

La Croix Rouge

- Primaire: 4,5 classes, 6 enseignantes



9 partenaires

Sweden : **Dingtuna Kyrkskola**, Vasteras

Poland: **Szkoła Podstawowa** , Lipie

England: **Landscore school**, Crediton, Devon

Widden school, Widden, Gloucester

France: **Croix Rouge**, Brest

Bulgarie:**Sofronii Vrachanski Primary School**,
Vratsa

Roumanie:**Mihai Constantineanu**, Dorobanti

Turquie:**Mucella Emgin Anaokulu**, Kusadasi

Italie:**Istituto Comprensivo Statale**, Cagli

COMENIUS



Thèmes du projet

- **Le principal thème du projet est le développement et le partage des Arts entre les écoles Partenaires.**
- Elever la conscience culturelle à travers une interaction dynamique pour promouvoir et comprendre les autres cultures .
- Les Arts sont présentés dans 4 domaines:
- Arts graphiques, arts créatifs, représentation (danses, théâtre), média.

Premier meeting
Découverte de l'art Ebru en Turquie
(octobre 2010)



Découverte de l'artisanat local

Initiation à l'art Ebru en Turquie

Pour Catherine



Pour Odile



ACTIVITES

- Les activités proposées aux enfants tout au long du projet sont en lien avec les programmes officiels.
- Elles font partie intégrante de la vie de la classe et donnent sens aux apprentissages.
- Une manière différente de travailler...



Se présenter aux autres

Dans chaque établissement, les enfants ont fait leur portrait pour se présenter aux autres enfants européens (portraits, lettres, vidéos...)

MEETING

Les enseignants rencontrent leurs partenaires lors de meeting.

Les rencontres se déroulent dans l'une des écoles partenaires du projet pour prévoir les activités du semestre, bâtir l'échéancier, présenter les productions, mutualiser les enseignants rencontrent leurs partenaires lors de meeting.

Rencontres 2010-2012

1. **TURQUIE**, octobre 2010
2. **BULGARIE**, mars 2011
3. **ROUMANIE**, septembre 2011
4. **ANGLETERRE**, mars 2012
5. **ITALIE**, juin 2012

Réunion de travail

Présentation du projet



Présentation de chaque école



Découverte de systèmes éducatifs

En maternelle , une classe



Une salle de jeux...



En primaire , la cour



Le bureau du directeur...



VISITES

- **Le projet prévoit 24 mobilités obligatoires:**

Les meetings auxquels participent deux enseignants de chaque établissement.

Les visites d'établissements destinées à rencontrer les équipes, découvrir des systèmes éducatifs différents, faire vivre le projet en multipliant les échanges entre les équipes...

Retour de meeting à l'école



Découverte de la signalétique européenne par les enseignantes anglaises



Une mascotte pour chaque école.

Minnie la souris pour **LA FRANCE**.

Gregory l'ours pour **LE ROYAUME UNI** (Widden) .

Pour **LE ROYAUME UNI** (Landscape), **Sid et Boris**,
une chauve-souris et un lémurien.

Pour **LA POLOGNE**, **Reksio**, le chien.

Pour **LA SUEDE**, **Björn**, l'ours

Pour **LA TURQUIE**, **Koko** , le perroquet.

Pour **LA ROUMANIE** , **Mihail**, le papillon

Pour **LA BULGARIE**, **Sam**, le hibou

The mascots



Notre envoyé spécial

Chaque mascotte a une mission:

elle doit raconter le voyage effectué par les enseignants dans les autres pays européens et rapporter les différences qu'ils peuvent voir dans ces pays (vie à l'école, journée d'un écolier, monuments, ...).

Les effets attendus

Un projet Comenius a des impacts positifs sur

- Les étudiants
- Les enseignants
- Les écoles

pour les élèves

1. **Intérêt, curiosité à propos des autres pays et cultures.**
2. Connaissances sur sa propre culture.
3. Connaissances interculturelles
4. Améliorer les compétences techniques et les compétences clés nécessaires tout au long de la vie.
5. Motivation pour l'apprentissage des langues étrangères
6. Connaissances sur l'Union Européenne
7. Affirmation de soi.



A la découverte du Comenius en maternelle

Repérage sur la carte des pays partenaires
par les enfants de petite section de maternelle
(Ange Gardien BREST)

Découverte de l'Europe

en maternelle (MS-GS)

- [vidéo](#)

Pour les enseignants

1. **Amélioration des connaissances**
2. **Meilleure compréhension du système éducatif des autres pays partenaires.**
3. **Amélioration des compétences langagières.**
4. **Améliorer la capacité à travailler en équipe.**
5. **Familiarisation avec de nouveaux sujets/savoirs et de nouvelles méthodes pédagogiques.**
6. **Compétences dans l'usage des nouvelles techniques d'information et de communication (TICE).**
7. **Connaissance de l'Union Européenne.**
8. **Motivation pour un projet d'équipe.**

L'ensemble des partenaires en Turquie (octobre 2010)



Pour les établissements

1. **Promotion de la dimension européenne et internationale dans l'enseignement.**
2. **Création de partenariats et coopération avec des écoles d'autres pays.**
3. **Meilleure collaboration entre enseignants**
4. **Développement du travail collaboratif entre élèves, professeurs et autres personnes.**
5. **Innovations dans les méthodes d'enseignement.**
6. **Développement des relations entre étudiants, professeurs et autres partenaires.**



Découverte de nos partenaires

Les parents d'élèves découvrent, à leur tour, les productions des élèves de l'école et des partenaires. partenaires.

Pour clôturer l'année:
Kermesse aux couleurs de l'Europe (juin 2009)



Entrée en scène sur l'hymne européen, danses,
chant choral, chorégraphies...



Chaque pays du partenariat représenté et présenté illustré tour à tour devant les familles.



Une ouverture à l'Europe, à l'autre!
Pour faire vivre la devise :
Unie dans la diversité

