

SPEAK TO THE SKY

Chorégraphe: Guy Dubé

2^e place dans le Défi Chorégraphe 2006
au Championnat Provincial (Québec, Canada)

Description : 28 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant

Danse soumise par : Guy Dubé (Ateliers MG Dance)
chorégraphe de cette danse

Musique : "Speak To The Sky" (Brendon Walmsley)

Départ: 8 temps d'intro avant de débiter la danse sur les mots "Speak To The Sky"

Comptes Description des pas

1-8 WALK, WALK, 2X SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN R
1-2 Marcher D,G devant
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place
5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G en 1/4 tour à D, pied D sur place

9-12 WALK, WALK, SHUFFLE L FORWARD
9-10 Marcher G,D devant
11&12 Shuffle G,D,G devant

13-20 HEEL & TOE TOUCHES
13&14 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G
& Pied G à côté du pied D
15&16 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
& Pied G à côté du pied D
17&18 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G
& Pied G à côté du pied D
19&20 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
& Pied G à côté du pied D

21-28 STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP-LOCK-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP-LOCK-STEP
21-22 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
23&24 Pied D devant, pied G croisé et bloqué derrière le pied D, pied D devant
25-26 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
27&28 Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant

BONUS STEP

À la fin de la 3e et 6e répétition de la danse, ajouter les 4 comptes suivant :

1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)
3-4 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)

RECOMMENCER AU DÉBUT...