



COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT

Country Line Dance & Partner

adventurecountry@wanadoo.fr

Adventure Country

Les Terres de La Fayolle

24300 - Javerlhac et La Chapelle Saint Robert

Tel: 05 53 60 52 11

Site : <http://www.adventurecountry.asso1901.com>

TEXAS WALTZ

Chorégraphe : Inconnu

Description : 36 comptes, Danse de partner Beginner (1-1)

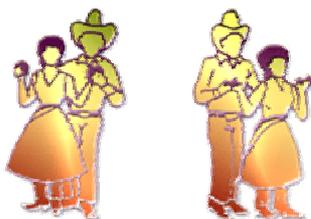
Danse proposée par : Pierre Lejeune

Musique : "You Can't Have it All (Who Says)" by Alan Jackson

"Let's Fall To Piece Together" by George Strait

Start : après 12 comptes sur Alan

Position de départ : Le couple est face à la ligne de danse en **Sweetheart Position**. (côte à côte, la femme à droite de l'homme, l'homme derrière la femme, mains droites assemblées, le bras droit de l'homme au dessus des épaules de la femme mais non reposées sur elle. Mains gauches assemblées devant le couple.)



1-6 BALANCE FORWARD, BALANCE BACK

1. PG devant
2. PD à côté du PG
3. PG à côté du P Pied Gauche à G
4. PD derrière
5. PG à côté du PD
6. PD à côté du PG

7-12 TWINKLE RIGHT, TWINKLE LEFT

1. PG croisé devant PD
2. PD à droite
3. PG à côté du PD
4. PD croisé devant PG
5. PG à gauche
6. PD à côté du PG

13-18 TWINKLE RIGHT, TWINKLE LEFT

1. PG croisé devant PD
2. PD à droite
3. PG à côté du PD
4. PD croisé devant PG
5. PG à gauche
6. PD à côté du PG

ADVENTURE COUNTRY TEXAS WALTZ

30/08/2007

19-24 BALANCE FORWARD, BALANCE BACK

1. PG devant
2. PD à côté du PG
3. PG à côté du P Pied Gauche à G
4. PD derrière
5. PG à côté du PD
6. PD à côté du PG

25-30 WALTZ FORWARD TURN, WALTZ BACK

1. PG devant
- 2-3 Faire un ½ tour à gauche en faisant deux petits pas sur place D, G
Bras : Le garçon lâche la main G et passe les mains droites jointes au dessus de la tête de la fille, puis les descend à la droite de sa propre taille, dans le dos.
4. PD derrière
5. PG à côté du PD
6. PD à côté du PG
Bras : Le garçon rattrape la main G de la fille devant la taille de celle-ci, et passe ces deux mains au dessus de la tête de la fille, pour positionner son bras au dessus de son épaule (Sweetheart position inverse).

31-36 WALTZ FORWARD TURN, WALTZ BACK

1. PG devant
- 2-3 Faire un ½ tour à gauche en faisant deux petits pas sur place D, G
Bras : Le garçon lâche la main G et passe les mains droites jointes au dessus de la tête de la fille, puis les descend à la droite de sa propre taille, dans le dos.
4. PD derrière
5. PG à côté du PD
6. PD à côté du PG
Bras : Le garçon rattrape la main G de la fille devant la taille de celle-ci, et passe ces deux mains au dessus de la tête de la fille, pour positionner son bras au dessus de son épaule (Sweetheart position).

RECOMMENCER AU DÉBUT...