



Observe ces 3 photographie du site de Stonehenge.

1. A ton avis, est-ce un site naturel ou construit par l'homme ? Pourquoi ?
2. A ton avis, de quelle époque date ce site ?
3. A quel autre(s) site(s) que tu connais te fait-il penser ?

Les *mégalithes* de Stonehenge ont été élevés pendant le néolithique. A cette époque les hommes deviennent progressivement *sédentaires*. Ils organisent alors dans des sites souvent remarquables des lieux de rassemblement ou d'observation du ciel.

La construction

Le site de Stonehenge a connu 4 phases principales dans sa construction :

- entre 3 050 et 2 100 avant J.C., les hommes ont creusé un fossé de 110 mètres de diamètre accompagné d'une butte de terre de 6m. A l'intérieur, ils ont créé 54 trous (cavités) contenant de la craie, du charbon, des ossements carbonisés...
- Il y avait alors 2 accès au nord-est et au sud.

- entre 2 100 et 2 000 avant J.C., les Hommes dressent 76 *menhirs* au centre du site, répartis en 2 cercles. On les appelle les cromlechs.

- vers 2 000 avant J.C., ces deux premiers cercles ont été remplacés par des blocs de grès qui forment des *trilithes* disposés sur un grand cercle et en fer à cheval à l'intérieur de celui-ci

- entre 2 000 et 1 550 avant J.C, les pierres hautes des trilithes ont été retaillées.

Le culte des morts

Très tôt, les hommes se sont questionnés sur ce qui se passe après la mort et ont créé des *sépultures*. Ils ont enterré les corps avec des outils, des animaux...

Stonehenge aurait pu accueillir des cérémonies religieuses et on y a enterré des morts. 55 tombes datant de 1 900 à 2 100 avant J.C. Ont été découvertes.

Stonehenge signifie « les pierres suspendues ».

Ce site est situé au sud-ouest de l'Angleterre.

L'astronomie

Très tôt, les Hommes ont observé le ciel et se sont aperçus que son aspect change pendant la nuit, au cours de l'année. Ils tentent de comprendre les règles de ce changement.

Comme la plupart des ensembles mégalithiques, Stonehenge avait sans doute une fonction en lien avec *l'astronomie* : la position des pierres coïncide avec la position du soleil lors du solstice d'hiver (jour de l'année où la nuit est la plus longue).

D'autres théories sur Stonehenge avancent que ce site aurait servi de calendrier et aurait servi à la prédiction des solstices, des éclipses...

Lexique

Mégalithe : pierre debout

Sédentaire : qui a une habitation fixe.

Menhirs : grande pierre dressée seule

Sépulture : tombe

Astronomie : science du ciel et des étoiles



Le trilithe est une construction faite de deux pierres verticales et d'une troisième horizontale, posée à leur sommet. Il en reste 3 encore debout sur les 5 d'origine.

I

Histoire des arts

Fiche 2.b

Nom : _____

Signification : _____

Où se situe ce site ? _____

Quand a-t-il été construit ? _____

Par qui ce site a-t-il été construit ? _____

Quel est le matériaux principalement utilisé ? _____

Quel était le rôle de ce lieu ? _____

I

Histoire des arts

Fiche 2.b

Nom : _____

Signification : _____

Où se situe ce site ? _____

Quand a-t-il été construit ? _____

Par qui ce site a-t-il été construit ? _____

Quel est le matériaux principalement utilisé ? _____

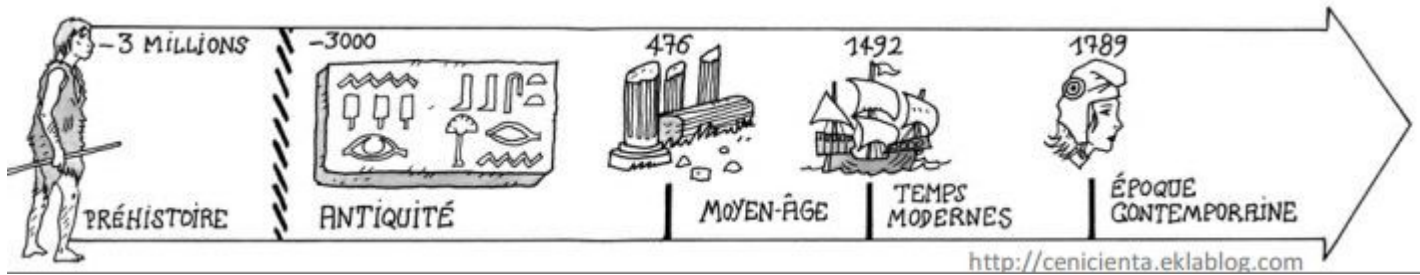
Quel était le rôle de ce lieu ? _____



Domaine de l'architecture

Stonehenge

Repère chronologique (*colorie la période où l'oeuvre a été créée*)



L'œuvre

Dates / Époque	Entre 3050 et 1 550 av. J.C.
Courant artistique	
Matériaux / technique	Mégalithes
Dimensions	Jusqu'à 20m de hauteur
Lieu de conservation	Sud-ouest de l'Angleterre

L'artiste

Nom	Les Hommes préhistoriques
Dates de vie	

On pense que Stonehenge a été à la fois un lieu de sépulture (on y a retrouvé des tombes), un site d'observation du ciel (astronomie). Certains chercheurs pensent qu'il s'agissait aussi d'un lieu où l'on soignait.

La construction de ce site a demandé des efforts titanesques : certaines des pierres pèsent 50 tonnes et ont parfois été transportées sur des kilomètres.