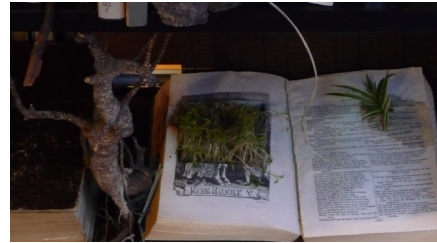
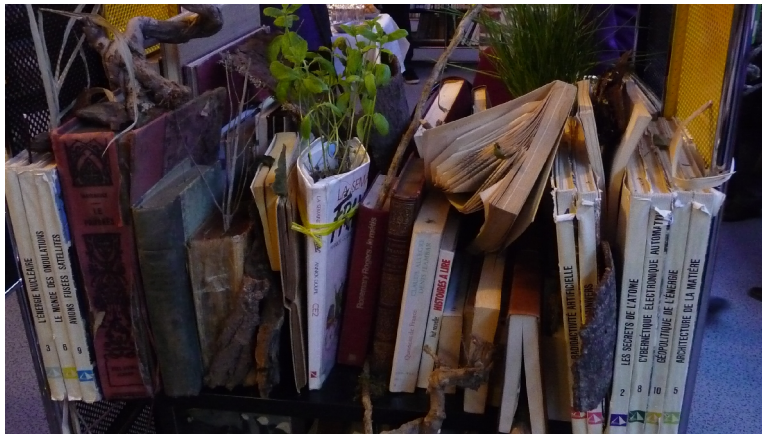


« La culture,
ça se cultive ! »

Mariusz Grygielewicz



*« Les arbres se souviennent
de leur vie passée à l'état végétal.
Devenus livres, ils se sont chargés de
savoirs, d'histoire(s), de contes et de poésie.
Ils sont devenus mémoire du monde.*

*Poussés par une énergie neuve, ils tendent à
nouveau leurs branches, gorgées de
connaissances, pour transmettre aux
nouvelles générations le savoir des peuples.
Ou alors pillés jusqu'à leur sève, ils n'offrent
plus du livre qu'une écorce sèche et vide,
comme de vieux livres cornés et rabougris.*

*A l'homme, alors, d'entretenir cette culture,
de l'arroser, de la nourrir, de la faire grandir
pour que pousse dans les livres et dans les
têtes la mémoire universelle. »*

Texte de présentation du geste artistique présenté
à la médiathèque de Sains-du-Nord
Ecole Léon Dorléant, classe de CM1

.....

L'étagère de la médiathèque est placée au centre de la première pièce. Entrée très spéciale, qui permet à tous ceux qui fréquentent les lieux régulièrement de découvrir le geste artistique produit. Une introduction aussi aux œuvres des trois artistes en résidence-mission sur tout le territoire : Cécile Beau, Caroline Bouissou, Mariusz Grygielewicz.

Car derrière l'étagère on pouvait voir pêle-mêle des installations végétales et sonores de Cécile Beau, des images retravaillées et décalées ainsi que des vidéos des performances de Caroline Bouissou, des œuvres vidéos fait de cuts percutants de documentaires et de reportages d'actualité, notamment sur les Roms de Mariusz Grygielewicz...

Mais revenons à l'étagère. Je suis arrivé assez tôt, ce qui permet à Madame Decourtray, la responsable de la médiathèque, de me présenter le travail réalisé.

L'étagère ? C'est son idée. La médiathèque accueille les artistes ; la médiathèque héberge leurs œuvres ; elle supporte donc le geste artistique

en prêtant cet objet au cœur du dispositif. D'ailleurs, l'œuvre est un foisonnement de livres, d'où partent de nombreux éléments végétaux : écorces, plantes... Les livres ne sont pas innocents : manuels scientifiques (*Histoire de l'atome, Architecture de la matière...*), bibliothèque verte, livres à grands tirages (Mary Higgins Clark) ... « *C'est une manière de figurer une sorte de carrefour de cultures, de cultures au pluriel* ». Un dialogue entre les cultures, entre les civilisations, entre les temps. Et une adresse, à tous les visiteurs : « *A l'homme, alors, d'entretenir cette culture, de l'arroser, de la nourrir, de la faire grandir pour que pousse dans les livres et dans les têtes la mémoire universelle* ». Le message et le support sont en accord parfait avec les univers des trois artistes.

Le point d'orgue de la soirée a lieu quelques minutes plus tard, avec Christine Basquin, maire de Sains-du-Nord, entourée de Michèle Decourtray, la directrice de la médiathèque, des responsables de la Chambre d'eau, des artistes et des

représentants des établissements scolaires et quelques élèves de l'école Léon Dorléant en classe de CM1. « *L'art permet de se poser des questions* » dit l'élue. « *Il donne une ouverture exceptionnelle sur le monde aussi* » me dit ensuite le principal du collège. « *C'est une belle occasion de découvrir ces trois artistes, qui ont proposés des performances ou des expositions directement dans les établissements scolaires.* » Mariusz Grygielewicz a ainsi présenté son champ de coquelicots - ensemble de bouteilles vides et de chiffons rouges - tandis que Caroline Bouissou avait installé un espace sonore, *Bauréale*, et que Cécile Beau avait planté une *Forêt Suma* composé d'arbres miniatures, de pierres et de lichens qui cohabitent dans un espace accompagné d'une bande-son.

L'étagère a fait entrer en résonance trois univers artistiques et des univers professionnels qui apprennent, projet après projet, à se côtoyer.

François ANNYCKE

<http://www.en-toutes-lettres.eu/>

Plus d'informations sur l'ARTS de l'Avesnois Avesnes-Fourmies : <http://crdp.ac-lille.fr/sceren/lepreau/>

Informations sur l'opérateur de l'action : <http://www.lachambredeau.com/>

Informations sur les artistes : *Cécile Beau* : <http://www.cecilebeau.com/>

Caroline Bouissou : <http://caroline.bouissou.free.fr/>

Mariusz Grygielewicz : <http://www.documentsdartistes.org/artistes/grygielewicz/page1.html> /