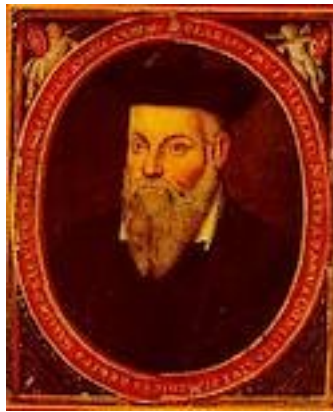


Nostradamus: les prédictions



Rédigé par JC

L'illustrissime Nostradamus aurait-il réellement entrevu des bribes de l'avenir, qu'il aurait révélées dans des quatrains rédigés intentionnellement dans un style obscur et symbolique afin de ne pas s'attirer les foudres de l'Église et de la royauté? Certains auteurs avancent même que Nostradamus aurait prédit à peu près tous les événements importants de l'histoire, et que certaines de ses prédictions (une en particulier) se seraient même réalisées de son vivant. Mais son présumé don de voyance est-il à la hauteur de sa réputation?

Qu'on le veuille ou non, il faut bien avouer que l'oeuvre de Nostradamus est un sacré monument. Ses prophéties ont traversé les siècles et le personnage jouit actuellement d'une popularité qui fait certainement l'envie de tous les voyants et médiums contemporains.

Comme promis lorsque je vous parlais du «documentaire» [Nostradamus 2012](#), voici donc un petit article sur les prédictions, présages et prophéties de Michel de Nostredame, dit Nostradamus, dans lequel je vous propose quelques éléments de réflexion sur les écrits du mage de Provence.

Nostradamus (1503-1566) était médecin, astrologue et apothicaire (l'équivalent du pharmacien d'aujourd'hui). Il rédige des almanachs de prédictions astrologiques annuelles à partir de 1550. Nostradamus obtient un succès tel qu'il publiera bientôt des prédictions annuelles chez trois éditeurs différents (il semble que ses prédictions étaient également différentes!). Ces ouvrages auraient permis à l'astrologue, natif de Saint-Rémy-de-Provence mais installé à Salon-de-Provence depuis 1547, de vivre confortablement avec sa seconde femme et leurs six enfants.

En 1552, Nostradamus publie un livre de recettes (Traité des confitures et fardements) mais ce sont ses Prophéties (1555) qui lui apportent une réelle renommée. (Note: sur le plan du marketing, des prédictions non datées présentent l'avantage de ne pas nécessiter de mises à jour annuelles comme les almanachs.)

Nostradamus a-t-il prédit la mort d'Henri II?

Après ces quelques éléments biographiques, examinons maintenant un événement que certains ont interprété comme une réalisation d'un des quatrains des Prophéties de Nostradamus.

Henri II, roi de France, meurt en 1559 des suites d'un coup de lance à l'oeil, que son adversaire lui a accidentellement infligé lors d'un tournoi. Quelques années plus tôt, Nostradamus avait écrit le quatrain suivant:

«Le lion jeune le vieux surmontera

En champ bellique par singulier duelle,
Dans cage d'or les yeux lui crèvera,
Deux classes une puis mourir mort cruelle.»

Ce texte décrirait-il la mort du roi? Henri II est né en 1519 alors que son adversaire, Gabriel de Lorges, comte de Montgomery, est plus jeune d'une bonne dizaine d'années puisqu'il est né en 1530. Ce serait le jeune lion. Lors d'un tournoi contre le roi, la lance de Gabriel de Montgomery pénètre dans le casque du roi et le blesse à l'oeil. Henri II meurt des suites de ses blessures dix jours après l'accident.

Faut-il crier au prodige? Pas nécessairement... en tout cas, cette soi-disant prédiction de la mort du roi de France est nettement moins étonnante lorsqu'on apprend que Nostradamus prévoyait, en 1558 (donc l'année précédant la mort du roi), qu'Henri II aurait une vie «longue et heureuse», signale Michel Toulouse dans un article du Québec sceptique intitulé Nostradamus: la vérité sur ses prophéties ([PDF](#)).

Notons également que ce quatrain ne fait aucune mention de la royauté et qu'il ne fournit aucune date.

Le grand roi de 1999

Parlant de dates précises, il y en a très peu dans l'oeuvre de Nostradamus, et l'une de celles-ci est particulièrement intéressante car elle est proche de nous. Il s'agit bien entendu de l'an 1999, qui est mentionné dans le quatrain suivant:

«L'an mil neuf cent nonante neuf sept mois,
Du ciel viendra un grand roy d'effrayeur:
Ressusciter le grand Roy d'Angolmois,
Avant apres Mars regner par bonheur.»

Même si l'on sait maintenant qu'il ne s'est rien passé de particulier cette année-là, il est instructif de voir ce que pensaient les spécialistes de Nostradamus de ce quatrain, avant juillet (septième mois) 1999. Grâce à Internet, on peut réaliser ce voyage dans le temps en regardant le débat «Faut-il croire les prophéties de Nostradamus et de Malachie?», de l'émission Bouillon de culture, animée par Bernard Pivot, qui a été diffusée le 21 mai 1999 d'après ce que j'ai pu trouver sur Internet. ([Lien](#) vers la première partie, la suite peut-être visionnée grâce aux liens sous la vidéo. L'image est distordue mais le son est en revanche d'assez bonne qualité.)

Ces experts dissertent longuement sur la vie de Nostradamus et ses prédictions, et, en définitive, ont des avis divergents sur l'interprétation de son oeuvre en général, et sur celle du quatrain de 1999 en particulier. Plusieurs parlent de l'éclipse qui s'est produite cette année-là, d'autres plus audacieux, s'avancent davantage en annonçant qu'il s'agirait d'une invasion aérienne marquant le début d'une troisième guerre mondiale (!).

Cet oiseau de malheur, c'est Jean-Charles de Fontbrune, un auteur qui semble convaincu que Nostradamus est «le plus grand prophète de tous les temps», et qu'il a caché le cours de l'histoire dans ses quatrains. En feuilletant ses livres, on pourrait presque admirer son ingéniosité et son acharnement à essayer de trouver un sens aux quatrains de Nostradamus, ceci afin de trouver des liens avec des événements historiques.

Pour réaliser cette concordance, une bonne imagination est nécessaire mais pas suffisante. Il faut parfois trouver des anagrammes de certains mots et faire d'autres pirouettes, car on postule que Nostradamus était forcé de révéler l'avenir tout en le cachant.

L'obscurité des prédictions de Nostradamus était-elle vraiment nécessaire?

D'après les exégètes de Nostradamus, l'absence de sens évident dans les quatrains est un geste calculé car, à l'époque du prophète, on ne voyait pas d'un très bon oeil les astrologues et autres voyants qui avaient trop souvent raison. Si cet argument est pratique pour expliquer la nébulosité de l'oeuvre de Nostradamus (et, par conséquent, la grande flexibilité qu'on se donne dans les interprétations), il semble cependant que cela ne corresponde pas très bien avec la réalité historique.

Dans son article cité précédemment, Michel Toulouse signale en effet que Nostradamus était un protégé de Catherine de Médicis, l'épouse du roi Henri II, et que les papes de cette époque étaient de proches parents de la royauté. Il appert donc que Nostradamus n'avait pas de raison pour jouer aux charades dans ses prophéties.

En outre, Nostradamus serait devenu célèbre de son vivant avec son quatrain qui a été interprété comme décrivant la mort du roi Henri II, une prédiction très grave s'il en est, et il a quand même eu la vie sauve. Après cet événement, il est devenu évident que Nostradamus aurait pu dire clairement ce qu'il pensait, sans craindre les conséquences. (Par contre, lorsque Nostradamus écrit «en clair», il semble perdre son don de prophétie, comme lorsqu'il dit au roi Henri II, un an avant sa mort, qu'il aurait une longue vie.)

Même les personnes qui croient que les écrits de Nostradamus décrivent des événements de son futur devraient avouer que, si l'on fait des prédictions suffisamment floues et qu'on attend suffisamment longtemps, certains événements finiront par ressembler aux prophéties, même s'il faut parfois user d'anagrammes et autres procédés qui relèvent de la capillotraction.

Un autre argument qui va à l'encontre du caractère prophétique des quatrains de Nostradamus veut que les exégètes aient interprété différemment les écrits, en y incluant les personnages historiques de leur époque. Voici ce qu'en dit le Dr Edgar Leroy, dans son ouvrage «Nostradamus: ses origines, sa vie, son oeuvre» (texte original écrit en 1948):

«Il serait dès lors assez plaisant de montrer par le menu comment on a pu successivement reconnaître au passage des mêmes quatrains les ombres d'Henri II, Henri III, au XVI^e siècle; d'Henri IV, de Richelieu, de Mazarin, au XVII^e siècle; de Louis XVI, du comte de Chambord, de tous les Napoléon, au XIX^e siècle, tandis que de nos jours, les uns avec admiration, les autres avec stupeur, découvrent dans les centuries des avions, des chars d'assaut, des sous-marins, Hitler lui-même avec Mussolini!

En fait, comme bien d'autres, les prophéties de Nostradamus sont capables de dire, précisément, ce qu'on souhaite qu'elles disent.»

Et en plus de 450 ans d'histoire, il n'y a qu'à se servir pour faire dire au bon vieux Nostradamus ce qui nous permet de vanter ses mérites, et par ricochet de vendre des films ou des livres. En outre, l'interprétation des quatrains de Nostradamus est un métier sans grand risque: si vous vous trompez, vous dites simplement qu'il s'agissait d'une erreur d'interprétation. Si, avec quelques pirouettes, vous semblez avoir plus ou moins raison (souvent moins que plus, d'ailleurs), vous annoncez qu'il s'agit d'une confirmation flagrante et extraordinaire du magnifique don de prophétie de Nostradamus. Dans tous les cas, Nostradamus a raison et le mythe des prophéties est perpétué. En fait, rien ne prouve que les quatrains de Nostradamus valent mieux que les services contemporains de voyances

Spéculons un peu. Que se serait-il produit si Nostradamus avait écrit des quatrains datés, clairs et explicites? Il est fort probable qu'à peu près personne de notre époque ne connaîtrait le nom de Nostradamus, sauf peut-être les grands spécialistes de la petite histoire de la Provence du 16^e siècle.

L'an 3797 selon Nostradamus

Nostradamus arrête ses prophéties en l'an 3797, date qui est mentionnée dans une lettre qu'il a

écrite à son fils César de Nostredame. Différentes interprétations ont été suggérées pour l'interprétation de cette date mais cela importe peu pour notre propos, car il y aura toujours des gens qui prendront les choses littéralement. C'est dans cette perspective que je vous présente ici, sous vos yeux ébahis, une prédiction personnelle en rapport avec l'an 3797. Il s'agit, bien entendu, d'une primeur mondiale et toute ressemblance avec les événements actuels n'est que le simple fruit du hasard.

Vers l'an 3794, alors que nous aurons percé bien des mystères de la matière, de la biologie, de l'écologie, de l'espace et du temps – sans doute d'une façon tout autre que ce que nous pouvons imaginer à l'heure actuelle –, la société de divertissement Hollystar lancera un implant vidéoquantique relatant les aventures d'un raté qui découvre que notre bonne vieille Voie lactée se prépare à exploser en 3797, date de la fin des prédictions d'un prophète antique appelé Nostradamus.

Les humains de ce futur éloigné (aussi bien sur Terre que sur les bases lunaires et planétaires) débattront de la signification de cette date de 3797 sur les holoforums du réseau interplanétaire PlaNet.

Les interprétations les plus extrêmes annonceront que le système solaire sera englouti par un trou noir. Les sceptiques souligneront alors qu'un trou noir qui serait près du système solaire au point de pouvoir l'absorber au cours de trois années suivantes aurait été détecté depuis longtemps. Les partisans du Nouvel Ordre Galactique (NGO) répondront simplement que les preuves existent mais qu'il y a une conspiration interstellaire pour les camoufler, et montreront des photos mal interprétées de l'Agence Intersolaire pour appuyer leurs dires.

D'autres interprétations se baseront sur la vie extraterrestre, qui aura alors été indirectement détectée depuis longtemps grâce à l'analyse de l'atmosphère de nombreuses exoplanètes rocheuses situées dans la zone habitable de leur système stellaire. Ces formes de vie, diront les adeptes du mouvement Old Age (le successeur du New Age qui aura été élevé au statut de religion pour bénéficier des exemptions fiscales accordées aux organisations dont le siège social est établi sur des satellites de Jupiter), s'apprêtent à nous contacter directement et instantanément grâce à l'ouverture imminente d'un tunnel spatio-temporel qui célébrera l'entrée du système solaire dans l'ère du Capricorne. Les extraterrestres contacteraient officiellement les autorités terrestres de la Maison Rouge, à Beijing, pour prouver enfin leur existence. Entre temps, des médiums privilégiés, en particulier Sainte-Germaine et Blossom Badboy, s'occupent de retransmettre les messages de ces êtres de lumière infiniment évolués.

Les sceptiques répondront qu'on attend encore l'avènement de l'ère du Verseau, qui était censé se produire au 20^e ou 21^e siècle. Les croyants du Old Age répliqueront que les sceptiques sont jaloux car ils ont raté le coche lors du passage spirituel dans la 22^e dimension, lorsqu'une porte membrdimensionnelle a été ouverte par la conjonction quadrigalactique de l'an 3268. Les pauvres incrédules ont ainsi été condamnés à ne pas comprendre les dernières révélations des replis des univers parallèles, uniquement accessibles par quantochanneling, et à ainsi errer dans les basses dimensions pour l'éternité. Na! Bien fait pour leur tronche!

Il y aura évidemment de nombreuses autres interprétations en rapport avec la fin du monde ou la fin d'un monde en 3797 mais tous les promoteurs, sans exception, se hâteront de multiplier leurs produits dérivés (implants virtuels, psycholivres* et transcocktails paramnésigéniques**) contre des crédits pansolaires, avant que l'arrivée du 1^{er} janvier de l'an 3798 ne leur donne tort. À cette date, à minuit tapant, les sceptiques soulèveront leur verre de tchame-pègne*** à l'échec de toutes les prédictions de Nostradamus et de ses promoteurs. Eh oui! rien de nouveau sous la galaxie!

* Produit complètement quantovirtuel mais les éditeurs ont conservé le terme «livre» par nostalgie

du bon vieux temps où leurs entreprises étaient extrêmement rentables.

** Vous comprendrez dans 500 ou 600 ans.

*** Boisson élaborée sous les dômes équatoriaux de Mars. Toute ressemblance avec le nom de certaines appellations contrôlées est purement fortuite. (Et, d'ailleurs, les appellations contrôlées n'existent plus depuis longtemps.). Notez également qu'en l'an 3797, le français est essentiellement une variante orthographique de l'anglais.

[Nostradamus 2012: fin du monde annoncée sur DVD](#)

Rédigé par JC le

«21 décembre 2012. Le jour ne se lève pas. Tout demeure sombre. Le monde est parvenu à sa fin.»
Croyez-le ou non, c'est sur cette déclaration-choc que s'amorce le documentaire «Nostradamus 2012».

Un documentaire sur Nostradamus et 2012, produit par The History Channel (la chaîne américaine sur l'Histoire, qui est censée présenter des contenus éducatifs), avouez que c'est quand même intrigant.

Et moi qui pensais que les [prédictions de Nostradamus](#) ne faisaient aucune référence à l'an 2012. Celui qu'on présente souvent comme le plus grand voyant de tous les temps a-t-il réellement mentionné cette date? Je me suis donc attelé à la tâche de visionner Nostradamus 2012, qui est disponible sur DVD depuis quelques mois.

Le livre perdu de Nostradamus

L'argument principal du documentaire est qu'un livre d'illustrations, «découvert» en 1994 à la Bibliothèque nationale de Rome et attribué à Nostradamus, pourrait révéler l'avenir de notre monde, et en particulier ce qui est censé survenir en 2012.

Le [«livre perdu de Nostradamus»](#) comporte des illustrations hautement symboliques qui ne sont pas sans rappeler les cartes du tarot de Marseille ou les gravures des anciens grimoires d'alchimie. On nous assure que certains «experts» croient qu'une série de sept images particulières (le livre en contient plus de 80) montre «une chronologie de la crise qui surviendra en 2012».

Qui dit symboles, dit interprétation. En voici un exemple. Une de ces sept images du soi-disant «livre perdu de Nostradamus» montre ce qui ressemble à trois croissants de lune disposés en triangle. Un des «experts» s'étonne du fait qu'il y aura justement trois «éclipses» en 2012: une éclipse du Soleil par la Lune, le transit de Vénus (c'est-à-dire que cette planète passera devant le Soleil) et l'«éclipse» du centre de la Voie lactée (encore une fois le canular de l'alignement galactique). Quelle coïncidence troublante!

Mais ce n'est que le début. Nostradamus 2012 note ensuite qu'une forme ressemblant très vaguement à une spirale se situe près d'un scorpion, au bas de la même image. On en conclut que le prophète savait que la Voie lactée possède une structure en spirale, et que cela confirme les événements à venir en 2012. Comment les scientifiques ont-ils pu passer à côté d'une telle évidence?

Sur une autre image, un ruban qui entoure une épée dressée verticalement rappelle la forme de la lettre «S», tout comme la région centrale de la Voie lactée lorsqu'elle est observée par un ciel très sombre. Conclusion logique: Nostradamus nous parle encore et toujours de ce (faux) alignement galactique de 2012.

L'importance de cette soi-disant «éclipse» du centre de la galaxie est une nouvelle fois confirmée

par la présence d'un archer sur d'autres images car, comme chacun sait, la constellation du Sagittaire représente justement un personnage qui tire une flèche en direction du centre de notre galaxie... (Je ne plaisante pas, c'est vraiment ce qui est dit dans «Nostradamus 2012».)

2012, l'année de toutes les catastrophes...

Et on poursuit de plus belle en suggérant que les quatrains de Nostradamus ont peut-être décrit l'ouragan Katrina (2005) et le tsunami dévastateur du 26 décembre 2004, et que ces événements pourraient être des signes précurseurs de l'«alignement galactique» du 21 décembre 2012!

On pousse l'aberration jusqu'à dire que cet événement astrologique pourrait «déclencher un chaos indescriptible». Lawrence Joseph (auteur de «Apocalypse 2012») se permet de souligner que la moitié du cycle de 26 000 ans (associé à la précession des équinoxes) nous ramène à peu près à la fin de la dernière période glaciaire.

Lawrence Joseph omet néanmoins de préciser que la fin de la dernière glaciation majeure remonte à environ 9000 à 10 000 ans, ce qui n'est pas une coïncidence très frappante avec la durée de 13 000 ans du demi-cycle de précession, et n'explique pas pourquoi il est question d'un demi-cycle, et non pas d'un cycle complet... Un autre «expert» vient cependant à sa rescousse, en déclarant que des catastrophes se sont produites il y a à peu près 26 000 ans, par exemple l'extinction de l'homme de Neandertal!

Nostradamus 2012 noircit le tableau encore davantage en déclarant que l'éruption du supervolcan de Yellowstone pourrait être déclenchée par l'alignement Terre-Soleil-centre de la galaxie de 2012 ou par un maximum de l'activité solaire (le modèle de Dikpati prévoyait un pic d'activité en). Tout est bon pour effrayer le bon peuple, mais on oublie de préciser que de telles catastrophes ont également été prédites lors des alignements planétaires précédents, et qu'elles ne se sont pas produites... Bref, difficile de tomber plus bas en termes de désinformation.

Sans surprise, Nostradamus 2012 exploite également des événements récents pour justifier l'avènement de catastrophes encore plus terribles. (L'insertion de quelques vérités dans un amoncellement de mensonges est en effet une règle de base pour les charlatans qui veulent sembler crédibles.) On ne manque pas de parler de la crise financière, du terrorisme, de la situation tendue avec l'Iran, des catastrophes naturelles, du réchauffement climatique, etc.

À l'heure actuelle, il est vrai que tout ne va pas pour le mieux dans le meilleur des mondes. En revanche, on omet soigneusement de signaler que toutes les époques ont connu leurs problèmes, car cela permettrait au public de conclure que la situation actuelle n'est peut-être pas si désespérée qu'on s'acharne à le faire croire dans ce «documentaire».

Nostradamus 2012 se termine toutefois sur une note plus optimiste. Pendant près de 90 minutes, les «spécialistes» défilent à l'écran pour annoncer les pires catastrophes puis, dans les trois dernières minutes (top chrono), on nous présente une petite rafale de commentaires laissant finalement penser que toutes ces catastrophes ne se produiront peut-être pas, que nous pouvons faire des choix pour échapper à certaines de ces calamités et que l'an 2012 pourrait être une belle opportunité pour redémarrer nos sociétés sur de nouvelles bases...

Aucun argument contradictoire

Vous l'aurez compris: ce n'est pas sans un certain effroi que j'ai vu ce «documentaire»; un effroi qui ne provenait pas seulement des propos saugrenus et alarmistes du film mais aussi du fait qu'une chaîne censée être sérieuse présente de telles inepties dans le but manifeste de surfer sur la vague 2012.

Certes, chacun a droit à la liberté d'expression, même les charlatans, mais on se serait attendu à ce

que des scientifiques dignes de ce nom soient interrogés pour commenter les déclarations des vendeurs d'apocalypse. La présentation d'avis contradictoires est tout de même la base d'une information juste et équilibrée...

Nostradamus 2012 nous parle par exemple d'«alignement galactique». D'accord, mais pourquoi ne pas inviter un astrophysicien pour qu'il nous explique le fond de la question? Il se serait certainement fait une joie de dire que cela se produit chaque année, et que le fait d'attribuer une signification à de telles «conjonctions» relève de l'astrologie et non pas de l'astronomie. Même chose pour la précession des équinoxes et ses interprétations en termes de grands cycles astrologiques, pour les glaciations, etc. Mais c'est beaucoup moins vendeur que de suggérer qu'on peut annoncer à l'avance des catastrophes et des calamités.

Est-il acceptable qu'une chaîne de télévision (qui devrait logiquement avoir une mission éducative) produise et diffuse un film tel que Nostradamus 2012? Le ton est inutilement alarmiste et, sans l'ombre d'une preuve, on tisse des liens entre des événements qui n'ont pas le moindre rapport entre eux.

Documenteur sur 2012

Cela dit, ce «documenteur» qui atteint de nouveaux sommets dans la diffusion du charlatanisme a peut-être une utilité: permettre aux novices en la matière d'effectuer un survol rapide de toutes les absurdités qu'on colporte en rapport avec l'an 2012. On y retrouve en effet une bonne partie des croyances du «mouvement 2012»: alignement galactique, bien entendu, mais aussi code de la Bible, pyramides d'Égypte, Indiens Hopis, franc-maçonnerie, symbolisme alchimique et astrologique, et plusieurs autres obscures légendes de fin du monde. Désolé, mais je ne vois aucune autre qualité à Nostradamus 2012...

En plus d'être un ramassis d'aberrations, ce documentaire est foncièrement malhonnête. D'abord, on insiste lourdement sur le soi-disant alignement galactique, comme s'il s'agissait de l'origine de 2012, ce qui est parfaitement faux comme je l'ai déjà expliqué en détail dans l'article [alignement des planètes, alignement galactique et astrologie](#). En fait, cette date du 21 décembre 2012 provient d'une interprétation de la fin d'un compte long d'un calendrier maya et, curieusement, les Mayas sont à peine mentionnés dans ce documentaire ([calendrier maya, activité solaire et apocalypse](#)).

Quant à Nostradamus lui-même, il n'a jamais mentionné la date de l'an 2012 dans ses écrits. Bien qu'un avertissement au début du film signale que les écrits de Nostradamus soient controversés, on ne fournit à aucun moment des éléments qui permettraient d'entamer une réflexion plus critique sur les dons présumés du «prophète» de Salon de Provence. Ce serait même plutôt le contraire. Ce documenteur présente Nostradamus comme un «super voyant» ayant été contraint de faire des prédictions floues pour échapper aux persécutions de l'Église, qui n'aurait pas accepté qu'on joue au prophète révélant le sort de l'humanité.

Un des experts autoproclamés va même jusqu'à avancer que Nostradamus a agi ainsi car, au 16e siècle, «on n'aimait pas les prophètes qui avaient trop souvent raison ou qui étaient trop précis [dans leurs prédictions]»!

(Vous ne trouvez pas que ça ressemble à l'argument du complot? On affirme sans preuve que Nostradamus est un grand voyant, et on justifie les faits qu'il n'y ait pas de preuves claires de la véracité de ses prophéties en évoquant une autocensure pour échapper aux foudres de l'Église.)

On se sépare le gâteau 2012

Pour History Channel, le documentaire Nostradamus 2012 est, de toute évidence, une façon simple et rapide de tirer profit du merveilleux et de l'inquiétude du public quant à l'avenir. Pour les «experts» qui y sont interviewés – qui sont en réalité des auteurs de livres et/ou de documentaires

plus ou moins «ésotériques» qui annoncent des changements majeurs pour l'an 2012, de soi-disant exégètes de l'oeuvre de Nostradamus ou même des spécialistes improvisés de l'alchimie -, Nostradamus 2012 représente une belle opportunité pour publiciser leur dernier ouvrage. D'ailleurs, sous le nom de chaque spécialiste, on retrouve systématiquement la mention «auteur de (insérez ici le titre de son dernier bouquin)».

Ces experts présumés ont donc tous un point commun: ils ont quelque chose à vendre. En ce sens, Nostradamus 2012 est un long message publicitaire de 1 heure 30 minutes d'où tout le monde semble sortir gagnant; History Channel fait exploser ses cotes d'écoute (sans parler des ventes subséquentes du DVD), et les participants (probablement bénévoles) trouvent un public gagné d'avance pour vendre leur salade plus ou moins apocalyptique. Tout le monde y gagne... sauf le public qui se fait gaver de théories fantaisistes et de pseudosciences sous prétexte de divertissement.

Je vous disais que ce film ne propose pas de point de vue critique sur les dons présumés de Nostradamus. Rassurez-vous (ou inquiétez-vous, c'est selon), c'est justement ce que je me propose de faire très bientôt, dans un prochain article qui dévoilera également (je vous donne déjà le scoop) une prédiction de mon propre cru sur une date clé fournie par Nostradamus.