

T	Connaissances <i>Pré-requis</i>	Déroulement et activités	Matériel	Activités langagières Capacités développées
10' max	Créer des automatismes Réactiver le lexique et les structures langagières connues Good morning / Good afternoon	1 – Rituel Greetings : Good morning ou good afternoon en fonction du moment de la séance, appel (<i>here I am</i>), compter les présents, who is missing? Reprise chants vus reprise structures vues précédemment (se présenter, épeler, demander et dire son âge..)	CD cycle 2	Réagir et dialoguer (<i>saluer</i>) parler en continu (<i>chanter une chanson</i>)
15'	L'écoute et le début de mémorisation d'un nouveau lexique I am bored, fine, great, tired, happy, wonderful, OK, angry, sad, very well	2 – Présentation du lexique et de la structure langagière - présenter d'abord en français l'objectif de la séance : « Aujourd'hui, nous allons apprendre à demander et à dire comment ça va » - chanter a cappella la chanson phrase par phrase en faisant des gestes (inviter les enfants à répéter et à faire les gestes afin de mieux mémoriser) - chanter avec la musique.	Flashcards collectives sentiments CD cycle 2	Comprendre à l'oral parler en continu (<i>reproduire un modèle oral</i>)
15'	Permettre à l'enfant de s'approprier les nouvelles notions I am bored, fine, tired, happy, angry, sad,	3 – Appropriation/ activités TPR (listening) mettre en place différents jeux d'appropriation du type TPR afin de fixer le vocabulaire - <u>jump the line</u> : disposer les différentes étiquettes de part et d'autre d'une ligne au tableau. Énoncer une expression , les élèves montrent de quel côté de la ligne se trouve l'étiquette (une chance sur deux!) - <u>point to</u> « I am sad » : disposer les étiquettes à différents endroits de la classe, les élèves montrer du doigt la bonne image. - <u>mime</u> : mimer les actions demander pour introduire le jeu du Simon says (lors de cette séance , pas d'élimination)	Flashcards collectives sentiments	Comprendre à l'oral suivre des instructions simples
5'	Recentrer l'attention des élèves sur une tâche collective goodbye	4– Fin de séance / retour au calme Reprise de la chanson : Hello, how are you? Salutation de fin de séance : " <i>it's time, the lesson is over, goodbye</i> "	CD cycle 2	Ecouter et parler en continu (<i>chanter une chanson</i>) prendre congé

T	Connaissances pré-requis	Déroulement et activités	Matériel	Activités langagières Capacités développées
10' max	Créer des automatismes Réactiver le lexique et les structures langagières connues Good morning / Good afternoon	1 – Rituel Greetings : Good morning ou good afternoon en fonction du moment de la séance, appel (<i>here I am</i>), compter les présents, who is missing? Reprise chants vus reprise structures vues précédemment (se présenter, épeler, demander et dire son âge..)	CD cycle 2	Réagir et dialoguer (<i>saluer</i>) parler en continu (<i>chanter une chanson</i>)
10'	Réinvestir ses connaissances antérieures I am bored, fine, tired, happy, angry, sad,	2– Rebrassage du lexique et de la structure langagière Appropriation phonologique / communication (speaking) - Reprise de la chanson : Hello How are you? - afficher les étiquettes au tableau , montrer dans l'ordre les étiquettes et faire répéter collectivement et individuellement chaque étiquette, puis montrer aléatoirement les étiquettes et interroger les élèves. - <u>chinese whisper</u> : Faire deux ou trois équipes en fonction du nombre d'élèves. Chaque équipe est en file indienne suffisamment écartée. Dire au dernier de la file une phrase (I am sad) , le dernier passe le message au précédent et ainsi de suite jusqu'au premier qui devra montrer (ou mimer) la carte correspondante à la phrase et dire la phrase. Compter les points par équipe . (si on peut faire le jeu dehors c'est encore mieux!)	Flashcards collectives sentiments	Ecouter et parler en continu (<i>chanter une chanson</i>) Parler en continu (<i>reproduire un modèle oral répété auparavant</i>)
15' max	Associer forme écrite et forme orale des mots I am bored, fine, tired, happy, angry, sad,	3– Introduction de l'écrit - distribution de la trace écrite avec les visages et les étiquettes. - découper les étiquettes, les élèves essayent d'associer étiquettes et images. - validation collective avec les étiquettes du tableau. - lecture des expressions (attention à la prononciation, se rappeler de ce qui a été appris à l'oral pour ne pas lire n'importe quoi!) - coller les étiquettes individuelles sous les bonnes images. - coller la fiche dans le cahier (date + fiche)	Flashcards sentiments wordcards expressions Fiche et étiquettes individuelles	Lire

5	goodbye	<u>4- Fin de séance</u> <u>Écriture des devoirs</u> : relire la fiche feelings Salutation de fin de séance : <i>"it's time, the lesson is over, goodbye"</i>	CD cycle 2	prendre congé
---	---------	--	------------	---------------

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm great.
I'm fine.
I'm OK.
I'm happy.
I'm wonderful today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm tired.
I'm bored.
I'm OK.
I'm angry.
I'm very sad today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm great.
I'm fine.
I'm OK.
I'm happy.
I'm wonderful today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
I'm very well today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm great.
I'm fine.
I'm OK.
I'm happy.
I'm wonderful today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm tired.
I'm bored.
I'm OK.
I'm angry.
I'm very sad today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm great.
I'm fine.
I'm OK.
I'm happy.
I'm wonderful today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
I'm very well today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm great.
I'm fine.
I'm OK.
I'm happy.
I'm wonderful today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

I'm tired.
I'm bored.
I'm OK.
I'm angry.
I'm very sad today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
Hello, how are you?

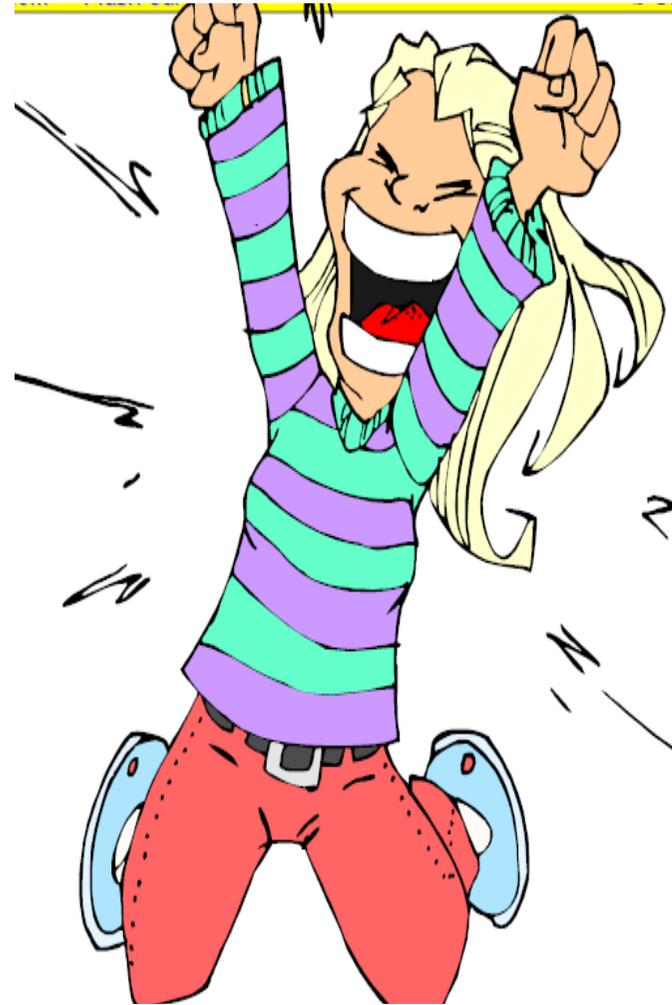
I'm great.
I'm fine.
I'm OK.
I'm happy.
I'm wonderful today.

Hello, how are you?
Hello, how are you?
I'm very well today.

T	Connaissances	Déroulement et activités	Matériel	Capacités développées
10' max	Good morning / Good afternoon	1 – Rituel Greetings : Good morning ou good afternoon en fonction du moment de la séance, appel (<i>here I am</i>), compter les présents, who is missing? Reprise chants vus et reprise structures vues précédemment (se présenter, épeler, demander et dire son âge..)	CD cycle 2	Réagir et dialoguer (<i>saluer</i>) parler en continu (<i>chanter une chanson</i>)
5'	Hello How are you? I am bored, fine, tired, happy, angry, sad.	2 – Rebrassage du lexique et de la structure langagière - Reprise de la chanson : « hello How are you? » - A tour de rôle chaque élève demande à son voisin comment il va en utilisant la question vue dans la chanson : « How are you ? » (cette activité fera partie des rituels désormais)	CD cycle 2	Réagir et dialoguer (<i>dire comment on se sent</i>)
20'	Hello How are you? I am bored, fine, tired, happy, angry, sad.	3 – Pratique d'entraînement / réinvestissement <u>mise en scène par 2:</u> « Hello , X! » « Hello, Y! » « How are you? » « I'm fine thank you very much , and you, how are you? » « I'm tired. » « goodbye » / « bye » laisser les duos s'exercer quelques minutes puis faire passer les groupes au tableau.(changer de partenaire). On pourra aussi réinvestir « what's your name? » et « how old are you? »		Réagir et dialoguer (<i>dire comment on se sent</i>)
10'	Goodbye	4– Fin de séance / retour au calme - distribution de la fiche dialogue (CE2) - lecture du dialogue (attention à la prononciation, ne pas se laisser influencer par ce qui est écrit et se rappeler du dialogue qu'on vient de jouer. - faire l'exercice : relier image et expression (CE1) (correction individuelle) Salutation de fin de séance : " <i>it's time, the lesson is over, goodbye</i> "	Fiche individuelle dialogue et exercice CD cycle 2	parler en continu (<i>chanter une chanson</i>) prendre congé







FEELINGS





I am angry



I am angry



I am tired



I am tired



I am bored



I am bored



I am happy



I am happy



I am fine



I am fine



I am sad



I am sad

I am bored

I am happy

I am tired

I am sad

I am angry

I am fine