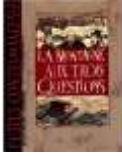


PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE
TANAKA

FICHE NUMÉRO 1 (PAGE 1)

1. Dresse la carte d'identité du livre.

Titre : _____

Auteur : _____

Illustrateur : _____

Maison d'édition : _____

Collection : _____

2. Lis la page 1 en étant concentré(e).

3. Recherche les mots ou expressions que l'auteur utilise pour dire :

- Chanson au rythme lent, le plus souvent utilisée pour endormir un enfant (mot) :

- Le héros a les vêtements complètement mouillés (expression) :

- Objet près duquel on peut se réchauffer (mot) :

4. Qui est le héros ?

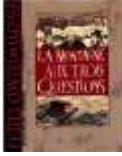
5. Quel est son problème ?

6. Quel est l'évènement qui déclenche toute l'histoire ?

7. Que décide de faire le jeune étudiant pour résoudre son problème ?

PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE TANAKA

FICHE NUMÉRO 2 (PAGE 2)

1. Lis la page 2 en étant concentré(e).
2. Comment l'étudiant sait-il qu'il est sur le bon chemin ?

3. Pourquoi l'étudiant " prend-il son courage " lorsqu'il frappe à la porte de la ferme isolée ?

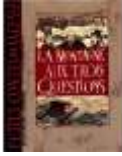
4. Pourquoi le vieil homme est-il si gentil avec l'étudiant ?

5. Pourquoi le vieil homme vit-il si loin des autres villages ?

6. Quels sont les deux questions que le jeune homme va poser aux trois génies ?

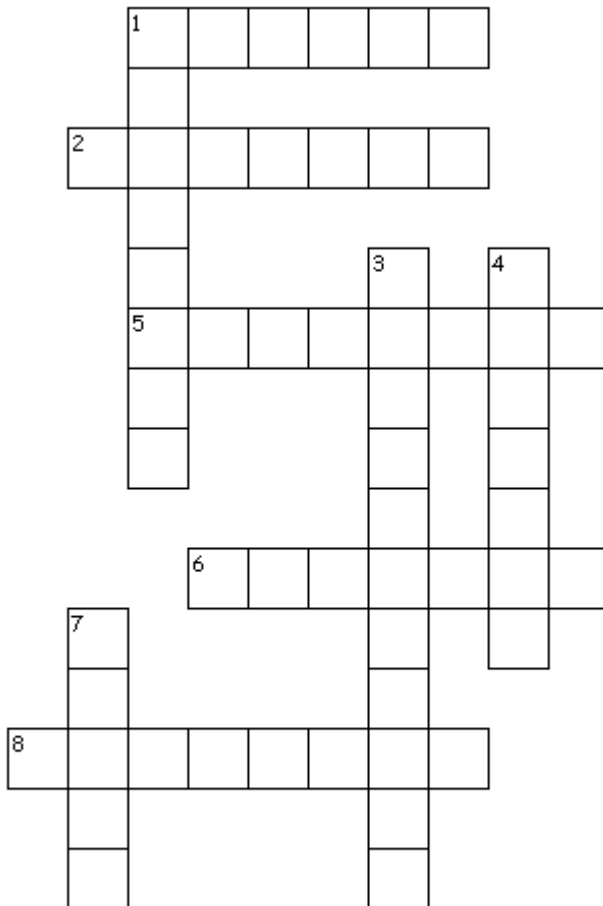
PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE
TANAKA

FICHE NUMÉRO 2 BIS



Horizontalement

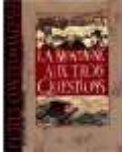
1. lumière intense provoquée par une décharge électrique pendant un orage
2. maison où l'on mange et dort en payant
5. devoir supporter (sa laideur)
6. rire de façon méprisante et stupide
8. personne qui accueille les visiteurs

Verticalement

1. jeune homme faisant des études
3. laid
4. chemin étroit
7. brouillard léger

PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE TANAKA

FICHE NUMÉRO 3 (PAGES 3 ET 4)

7. Qui l'étudiant rencontre-t-il au début de la page 3 ?

8. Quel est son problème ?

1. Que lui propose l'étudiant pour résoudre son problème ?

2. Que rencontre-t-il ensuite ?

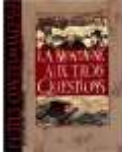
3. Quel est son problème ?

4. Que lui propose l'étudiant pour résoudre son problème ?

5. Quel va être le problème de l'étudiant s'il pose toutes les questions des personnages qu'il a rencontrés lors de son voyage ?

PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE
TANAKA

FICHE NUMÉRO 3 BIS

6. Trouve la définition des mots suivants.

- Un ermite : _____

- L'aube : _____

- Escarpé : _____

- Un sentier : _____

- Ricaner : _____

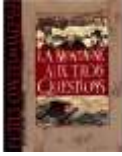
- Une clairière : _____

- Une hutte : _____

- Rebrousser chemin : _____

PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE TANAKA

FICHE NUMÉRO 4

1. L'étudiant est arrivé à la montagne des trois génies. Dis à quoi est comparée la voix de chacun des génies.

- Le premier : : _____
- _____
- _____
- Le deuxième : _____
- _____
- _____
- Le troisième : _____
- _____
- _____

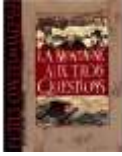
2. Quel ami aide-t-il en premier ? quelle est la réponse des génies ?

3. Quel ami aide-t-il ensuite ? Quelle est la réponse des génies ?

4. Selon toi, quelle question l'étudiant va-t-il poser ?

PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE
TANAKA

FICHE NUMÉRO 4 BIS

5. Explique les mots suivants (en t'aidant ou non du dictionnaire).

Une révérence : _____

Une émeraude : _____

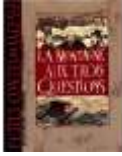
6. Entoure les mots dans la grille de mots mêlés.

V	K	P	A	R	C	O	U	R	I	R	F	W
E	R	M	I	T	E	X	U	A	E	S	I	O
B	O	U	I	L	L	O	N	N	A	N	T	V
H	H	P	N	H	Z	E	P	R	A	C	S	E
U	D	T	O	E	R	D	N	E	R	P	P	A
S	E	C	L	I	H	A	U	T	E	U	R	P
E	B	C	L	L	O	N	G	U	E	B	U	A
N	O	G	I	G	A	N	T	E	S	Q	U	E
T	U	E	B	O	R	U	E	U	Q	O	M	U
I	C	L	R	N	Z	D	D	E	S	E	R	T
E	H	L	U	Y	A	D	M	E	T	T	R	E
R	E	U	O	K	A	C	C	U	E	I	L	Y
B	R	B	T	J	E	R	D	N	E	T	T	A

ACCUEIL	GIGANTESQUE
ADMETTRE	
APPRENDRE	HAUTEUR
ATTENDRE	LONGUE
AUBE	
	MOQUEUR
BOUILLONNANT	
BULLE	OISEAUX
DEBOUCHER	PARCOURIR
DESERT	
	SENTIER
ERMITE	
ESCARPE	TOURBILLON

PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE
TANAKA

FICHE NUMÉRO 5

1. Obtient-il une réponse ? Explique pourquoi.

2. Qu'offre la carpe en échange de la réponse des génies ? En quoi se transforme-t-elle ?

3. Qu'offre l'ermite en échange de la réponse des génies ?

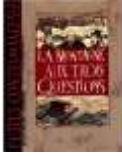
4. Pourquoi l'étudiant a-t-il « des pensées lugubres » ? (cherche le mot lugubre dans le dictionnaire si tu ne le connais pas).

5. Pourquoi la jeune fille retrouve-t-elle la parole (relis la page 6).

6. Que se passe-t-il à la fin de cette histoire pour l'étudiant ?

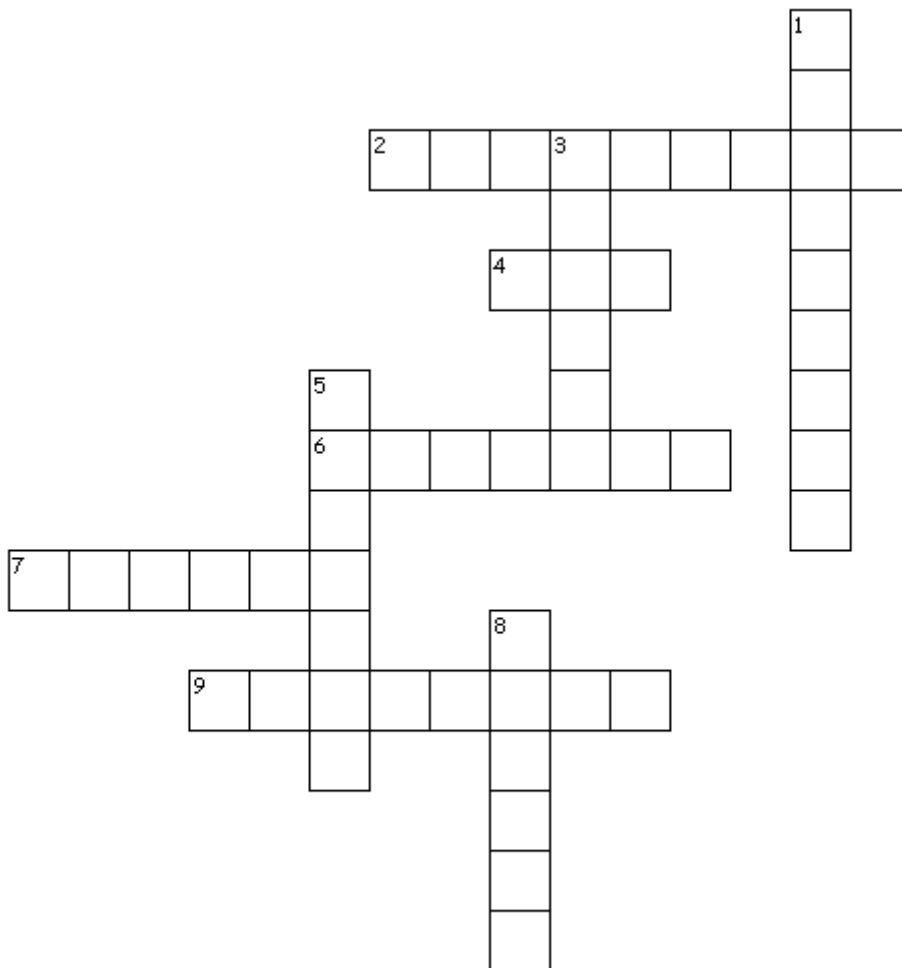
PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE
TANAKA

FICHE NUMÉRO 5 BIS



Horizontalement

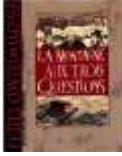
2. porte à battant
4. sommet d'une montagne qui dessine une pointe aiguë
6. briller d'un grand éclat
7. la carpe se transforme en...
9. pierre précieuse verte

Verticalement

1. petite cloche
3. contraire de joyeux
5. nom de l'arbre de l'ermite
8. qui est privé de l'usage de la parole

PRÉNOM :

DATE :



LA MONTAGNE AUX TROIS QUESTIONS DE BÉATRICE
TANAKA

Grille de relecture

Fais une croix, après t'être relu, dans les cases, afin que ton texte soit compréhensible pour une autre personne. Si tu n'es pas sûr(e), tu peux faire appel au dictionnaire ou à un manuel, et si tu ne trouves pas tout seul, fait appel à la maîtresse.

Le sens du texte	Ce que je pense	A revoir (selon la maîtresse)
J'ai respecté la chronologie des événements.		
Mes phrases ont du sens : si quelqu'un relit mon texte, il comprendra l'histoire.		
Orthographe/grammaire/conjugaison		
J'ai respecté la concordance entre les sons et leur écriture. J'ai écrit tous les sons.		
J'ai accordé le verbe avec son sujet dans les cas simples.		
J'ai fait attention aux marques du féminin et du pluriel.		
J'ai mis une majuscule au début des phrases et un point à la fin.		