

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

## La petite poule qui voulait voir la mer

Christian Jolibois / Christian Heinrich

épisode

1\*

Au poulailler, c'est l'heure de la ponte !

Sous le regard attendri de leur maman, les petites poules s'appliquent et se donnent beaucoup de mal. Seule Carméla refuse de faire son œuf.

- Pondre, pondre, toujours pondre ! proteste-t-elle, il y a des choses plus intéressantes à faire, dans la vie !

Carméla préfère écouter Pédro le cormoran lui parler de la mer. Pédro a beaucoup voyagé !

Et même s'il est un peu menteur, la petite poule adore les histoires merveilleuses qu'il raconte.

« Un jour, moi aussi, j'irai voir la mer », se dit la petite poule.

Un soir, au moment de regagner le poulailler pour aller dormir, Carméla se révolte :

- Je refuse d'aller me coucher comme les poules !

MOI, JE VEUX ALLER VOIR LA MER !

- Aller voir la mer ? Et pourquoi pas voyager pendant que tu y es !

Le père de Carméla n'a jamais entendu quelque chose d'aussi stupide.

- Est-ce que je voyage, moi ? Apprends, Carméla, que la mer n'est pas un endroit convenable pour une poulette ! Allez, au nid !

### 1- Réponds aux questions en faisant une phrase :

• Où se passe le début de l'histoire ? Le début de l'histoire se passe

• Que refuse de faire Carméla ? Carméla refuse de

• Comment s'appelle l'ami de la petite poule ? L'ami de Carméla s'appelle

### 2- Entoure la bonne réponse :

Carméla est une petite poule.

Carméla est une maman poule.

Carméla est une petite fille.

Carméla a réussi à pondre un œuf.

Carméla n'arrive pas à pondre d'œuf.

Carméla ne veut pas pondre d'œuf.

### 3- Colorie la bonne case :

Il y a des choses plus  importantes  passionnantes  intéressantes à faire dans la vie.

Le père de Carméla n'a jamais entendu quelque chose d'aussi  bête  stupide  idiot.

La mer n'est pas un endroit  confortable  convenable  convivial pour une poulette.



Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

# La petite poule qui voulait voir la mer

Christian Jolibois / Christian Heinrich

épisode

2\*

Cette nuit-là, Carméla ne parvient pas à trouver le sommeil.

Soudain, n'y tenant plus, elle se lève.

- C'est décidé, je pars ! Je pars voir la mer !

Carméla regarde une dernière fois son papa, sa maman, ses frères, ses sœurs, ses cousins, ses cousines et quitte le poulailler sans bruit.

Courageusement, Carméla s'enfonce dans la nuit...

Elle marche longtemps, si longtemps que bientôt elle ne sent plus ses pauvres petites pattes. Mais, au matin, ses efforts sont récompensés.

Arrivée au sommet d'une dune, elle aperçoit enfin..... LA MER !

Carméla est éblouie par le spectacle merveilleux qui s'offre à ses yeux.

- Comme c'est beau ! s'écrie la petite poule. Encore plus beau que ce que m'a raconté Pédro !

Impressionnée par les immenses vagues, Carméla hésite à entrer dans l'eau.

Elle commence par faire des châteaux de sable, ramasse des coquillages, déguste des crevettes.

Puis elle se jette à la mer.

Elle boit la tasse – glup ! glup ! – tousse, crache, fait la planche, nage, plonge, glisse et fait même pipi dans l'eau...

Et elle rit, elle rit...

#### 4- Entoure vrai ou faux :

Carméla obéit à son papa.	vrai faux	Carméla s'endort tout de suite.	vrai faux
Carméla part pendant le jour.	vrai faux	Elle part voir la mer.	vrai faux
Elle marche toute la nuit.	vrai faux	Elle part avec toute sa famille.	vrai faux
Elle veut voir sa mère.	vrai faux	Elle arrive devant la mer un soir.	vrai faux
Elle habite dans le même poulailler que ses cousines.	vrai faux	Elle se précipite tout de suite dans l'eau.	vrai faux
Elle arrive au bord de la mer le matin.	vrai faux	Elle est très heureuse et s'amuse bien.	vrai faux

#### 5- Réponds aux questions :

- Carméla marche pendant combien de temps ?

Carméla marche pendant \_\_\_\_\_

- Carméla aperçoit la mer en arrivant au sommet de quoi ?

Elle aperçoit la mer en arrivant au sommet \_\_\_\_\_

- Par quoi est éblouie Carméla ?

Carméla est éblouie par \_\_\_\_\_

# La petite poule qui voulait voir la mer

Christian Jolibois / Christian Heinrich

épisode

3\*

Le jour commence à baisser et Carméla songe à rentrer au poulailler.  
Mais, horreur ! La côte a disparu ! Impossible de retrouver la terre ferme.

- Papa ! Maman ! hurle la petite poule.

Personne ne répond.

Écrasée de fatigue, Carméla s'endort, perdue dans l'immensité de l'océan.

Soudain, Carméla est tiré de son sommeil par des cris perçants :

« Poule ! Poule à la mer ! »

Trois formidables navires viennent de surgir. Trois belles caravelles.

C'est le grand Christophe Colomb en personne qui fait route vers le nouveau monde.

Tout à coup, une vague énorme projette Carméla sur le pont de la *Santa Maria*.

- Plumez cette volaille et faites-la cuire ! ordonne le capitaine.

Carméla refuse d'être mangée !

Elle raconte alors son incroyable voyage pour impressionner Christophe Colomb.

- Ça suffit ! s'emporte Christophe Colomb. À la casserole !

**1- Surligne** la phrase qui dit que Carméla est extrêmement fatiguée.

**2- Complète** le texte suivant :

projetée - réveille - caravelles - amusée - terre - manger - poulailler

Carméla s'est bien \_\_\_\_\_ et veut rentrer au \_\_\_\_\_.

Malheureusement, elle ne voit plus la \_\_\_\_\_. Très fatiguée, elle

s'endort. Un cri la \_\_\_\_\_ : elle voit trois \_\_\_\_\_.

Carméla est \_\_\_\_\_ sur le pont du bateau par une grosse vague. Christophe Colomb veut \_\_\_\_\_ Carméla et ne se laisse pas impressionner par le récit de la petite poule !

**3- Colorie** chaque phrase d'une couleur différente :

Carméla	recupère	la petite poule.
Christophe Colomb	est perdue	dans l'océan.

**5- Colorie** la caravelle *Santa Maria* :



# La petite poule qui voulait voir la mer

Christian Jolibois / Christian Heinrich

épisode

4\*

- Attendez, capitaine, s'écrie Carméla. UN OEUF ! Je promets de pondre un œuf frais chaque matin, pour votre petit déjeuner. Ce sera l'œuf de Christophe Colomb.

Elle se mord aussitôt la langue !

- Pondre un œuf ? Aïe, aïe, aïe ! Jamais je n'ai fait ça !

Et maman qui n'est pas là pour me montrer comment on fait !

Oh ! Ça ne doit pas être si compliqué ! Et elle se met à l'ouvrage.

- Ça y est ! J'ai réussi ! faciiiiile ! J'ai pondu un œuf ! J'ai pondu un œuf !

À bord de la caravelle, les semaines passent.

Un matin, alors qu'elle pond son trente et unième œuf, la petite poule aperçoit une plage et une immense forêt à l'horizon, Carméla vient de découvrir l'AMÉRIQUE !

- Vite, vite ! Trouver un bon coin où gratter ! Voilà des semaines que je rêve d'un bon ver de terre bien frais !

À l'ombre des grands arbres, un petit coq l'observe :

- Ça alors ! Une poulette toute blanche !

Carméla s'avance, un peu intimidée :

- Bonjour, je m'appelle Carméla...

- Moi, c'est Pitikok...

## 1- Numérote les phrases dans le bon ordre :

- Elle rencontre un jeune coq.
- Enfin, elle arrive en Amérique.
- Carméla voyage plusieurs semaines.
- Chaque jour, elle pond un oeuf.
- Ils font connaissance.

## 2- Colorie la phrase qui dit la vérité :

Carméla promet de pondre un oeuf par jour.	Carméla promet de pondre un oeuf par semaine.
Elle voit une plage et une forêt.	Elle voit un ver de terre sur la plage.
Carméla aperçoit l'Amérique au bout de 40 jours.	Carméla aperçoit l'Afrique au bout de 31 jours.
Elle rêve de manger un ver de terre bien frais.	Elle rêve de jouer avec un ver de terre.
Pitikok est un coq rouge.	Pitikok est une poulette blanche.

**La petite poule qui voulait voir la mer**

Christian Jolibois / Christian Heinrich

épisode

**5\***

- Je viens d'un lointain poulailler, là-bas, de l'autre côté de la mer...
- Ouh, là, là, tu viens de loin !
- C'que tu es rouge, Pitikok...
- Et toi, c'que tu es belle, Carméla ! Viens, je vais te présenter à mes parents.
- Papa, maman ! Devinez qui vient dîner ?  
Ce soir, en l'honneur de Carméla, c'est la fête au poulailler.
- Pitikok ? J'voudrais te demander... Pourquoi les poules de chez vous ont-elles le derrière tout nu ?
- C'est la coutume. Les Indiens utilisent nos plus jolies plumes pour se faire beaux !  
Suis-moi dans ma cachette secrète, Carméla, on sera plus tranquilles !
- Chouette ! Dis ? Je peux reprendre de ces bonbons jaunes ?
- C'est pas des bonbons, c'est du maïs !
- Pitikok veut tout savoir sur Carméla.
- Tu as des frères ? Des soeurs ? Comment est ta maison ?  
Carméla lui parle de son vieux poulailler et de son grand ami, Pédro le Cormoran.  
« Ce qu'elle est drôle », pense Pitikok.
- Euh...Carméla...
- Oui, Pitikok...
- Si tu es d'accord, demain, je t'emmène visiter mon pays.

**1- Écris le nom du personnage à côté de chaque parole :**

réponse :

C'que tu es rouge !	Carméla
Je viens d'un lointain poulailler.	
Viens, je vais te présenter à mes parents.	
Pourquoi les poules de chez vous ont-elles le derrière tout nu ?	
Chouette !	
Suis-moi dans ma cachette secrète.	
C'est pas des bonbons, c'est du maïs !	
Demain, Je t'emmène visiter mon pays.	

**2- Réponds par vrai ou faux :**

- Pitikok emmène Carméla au cirque. \_\_\_\_\_
- Carméla déteste Pitikok. \_\_\_\_\_
- Carméla parle de son vieux poulailler. \_\_\_\_\_
- Les amis de Pitikok se moquent de Carméla et lui. \_\_\_\_\_
- Pitikok a une cachette secrète. \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

## La petite poule qui voulait voir la mer

Christian Jolibois / Christian Heinrich

épisode

6\*

Et les voilà partis sous la conduite de Pitikok.

Au fil des jours, ils découvrent qu'ils s'amuse des mêmes choses.  
Ils n'ont jamais été si heureux.

- Pitikok, t'entends le tambour des Indiens ?
- Non ! C'est mon cœur qui bat très fort car tu es près de moi...

Carméla et Pitikok sont de retour au poulailler des poules rouges. Ils ne se quittent plus.  
- Hooouuu, les z'amoureux ! Hooouuu, les z'amoureux... !

Le temps passe vite. Christophe Colomb a fait hisser les voiles de son navire. Il est temps d'embarquer !

Pitikok aime tellement Carméla qu'il a décidé de partir avec elle. Il fait ses adieux à toute sa famille.

- Bouhouuu, pleurniche sa maman. On élève son bébé, et puis un jour il vous quitte.

Après plusieurs semaines, Pitikok et Carméla arrivent enfin devant le vieux poulailler.

- Hééé ! Regardez qui nous revient !
- C'est Carméla ! Carméla est de retour !

### 1- Réponds aux questions en faisant une phrase :

- Que décide Pitikok lorsque Christophe Colomb repart ?

Pitikok décide

- Combien de temps dure le voyage de Pitikok et Carméla ?

Le voyage de Pitikok et Carméla dure

### 2- Colorie le mot qui convient :

Au fil des nuits jours, ils découvrent qu'ils  s'amuse  s'appellent des mêmes  choses  chaises.

Carmen  Carméla croit entendre les  tambours vautours des indiens, mais c'est le  cœur  sœur de

Pitikok qui  dort  bat pas très fort. Pitikok et Carméla ne se  quittent  disputent plus.

Christophe Colomb  Christine Plombo a fait  hisser  glisser  nicher les voiles de son  virus  navire

narine, et Pitikok fait ses  blagues  grimaces  adieux à toute sa famille.

Pitikok et Carméla  arrivent  nagent  sautent devant le vieux  panneau  poulailler  poubelle.

# La petite poule qui voulait voir la mer

Christian Jolibois / Christian Heinrich

épisode

7\*

- Maman !
- Mon poussin ! Laisse-moi te regarder. Comme tu as grandi ! Tu es devenue une vraie dame.
- Et qui est ce jeune poulet si charmant ?
- Je m'appelle Pitikok, m'sieu.
- Bienvenue dans notre poulailler, mon grand !

Au printemps suivant Carméla et Pitikok assistent, très émus, à la naissance de leur premier enfant, un mignon petit poussin qu'ils décident d'appeler Carmélito.

Quelques mois plus tard...

- Carmélito ? C'est l'heure de rentrer !
- Déjà ? Encore une petite minute, m'man, je regarde scintiller le ciel dans la nuit.
- C'est l'heure d'aller dormir !
- Dormir, dormir, toujours dormir ! Je refuse d'aller me coucher comme les poules, proteste Carmélito. Il y a des choses plus intéressantes à faire dans la vie...

MOI, JE VEUX ALLER DANS LES ÉTOILES !

1- Écris le nom de celui qui parle : Pitikok Carméla la maman le papa

Et qui est ce jeune poulet si charmant ?	
Maman !	
Je m'appelle Pitikok, monsieur.	
Mon poussin, laisse-moi te regarder.	
Bienvenue dans notre poulailler, mon grand !	