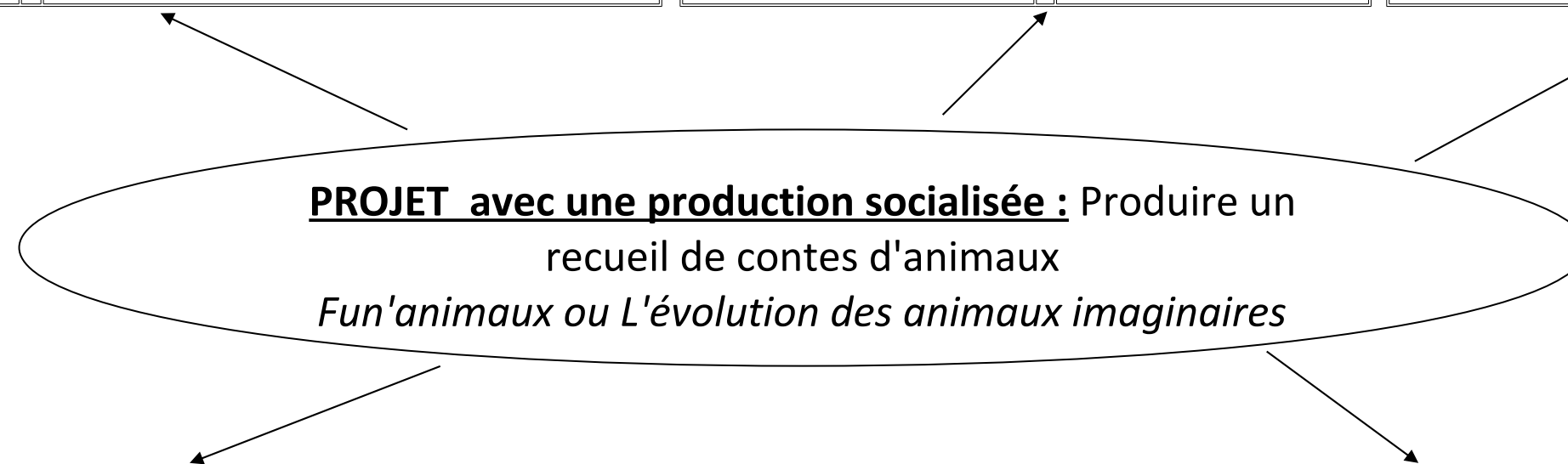


DOMAINE ou DISCIPLINE : Maîtrise de la langue française		DOMAINE ou DISCIPLINE : Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication : B2i		DOMAINE ou DISCIPLINE : Culture humaniste : Histoire	
COMPETENCES VISEES	ACTIVITES	COMPETENCES VISEES	ACTIVITES	COMPETENCES VISEES	ACTIVITES
<ul style="list-style-type: none"> - Lecture <ul style="list-style-type: none"> • Lire avec aisance un texte • Lire seul des textes du patrimoine • Dégager le thème d'un texte • Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre - Écriture <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire • Rédiger un texte (récit) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Lecture <ul style="list-style-type: none"> • suivie : <i>Neuf Contes</i>, Charles Perrault / Fiche de lecture d'un conte, structure d'un conte, points communs des contes, vocabulaire et grammaire particuliers aux contes, compréhension, lecture orale, affiches de présentation de l'ouvrage (avec frise chronologique des évènements, présentation des personnages, lieux...) • rallye : 8 spécifiques CE (6 albums) et 5 recueils de contes différents - Écriture <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place d'un chantier d'écriture à plusieurs étapes, en lien avec les leçons du classeur de cycle • Construction d'une affiche spécifique à chaque conte pour mettre en place l'intrigue du conte (à la manière de l'affiche en lecture suivie) 	<ul style="list-style-type: none"> - Produire un document numérique : texte - Utiliser l'outil informatique pour présenter son travail - Lire un document numérique - Chercher des informations par voie électronique - Découvrir les richesses et les limites des ressources de l'internet 	Lors de séances d'informatique hebdomadaires pour les CM et par quinzaine pour les CE, initiation au clavier et à l'utilisation de l'espace numérique de travail (internet et traitement de texte)	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les périodes de l'histoire au programme - Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques, pour éviter les anachronismes 	<ul style="list-style-type: none"> - Lors des séances d'histoire (culture humaniste), analyse de documents, mise en place de frises chronologiques pour toutes les périodes de l'Histoire - Choix d'une période historique (ou plusieurs) pour le déroulement du conte et mise en place d'une frise spécifique (en lien avec la littérature)



DOMAINE ou DISCIPLINE : Pratique des arts et histoire des arts	
COMPETENCES VISEES	ACTIVITES
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguer les grandes pratiques de la création artistique (littérature, dessin, peinture, sculpture, architecture) - Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées - Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques - Inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques à visée artistique ou expressive 	<ul style="list-style-type: none"> - Projet d'école : tout en remplissant un tableau commun à toute l'école ; sortie théâtre/ visite de Paris en lien avec les animaux dans son architecture (Ecla théâtre) - Séances en classe (voir progression) : en mettant en scène son personnage principal pour pouvoir utiliser une des productions comme illustration

DOMAINE ou DISCIPLINE : Autonomie et initiative	
COMPETENCES VISEES	ACTIVITES
<ul style="list-style-type: none"> - Respecter des consignes simples, en autonomie - Être persévérant dans toutes les activités - Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples - S'impliquer dans un projet individuel et collectif 	Évaluation des compétences au fur et à mesure de la réalisation du projet (qui en dépend)