

# FICHE DE PREPARATION

## L'album 1 2 et 3 de Brissiaud



### objectif

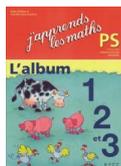
associer une collection à une écriture chiffrée ou à une constellation de dé ou de doigts

### compétence de PS :

reconnaître de petites quantités globalement  
connaître plusieurs représentations du nombre :  
chiffre, doigts et dé

### matériel :

- album à compter de Brissiaud



### compétence de fin de cycle :

comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur des quantités  
mémoriser la suite des nombres

### Phases du déroulement :

#### phase 1 : remarques pour la maîtresse

- Les enfants comprennent mal le comptage et comprennent mieux lorsqu'on représente les nombres avec des collections témoins de doigts construites par correspondance terme à terme (un camion=1 doigt, un autre camion= un autre doigt)
- Le nombre trois peut être formé avec tous les doigts (dans le livre, il y a des représentations différentes : pouce/index/majeur ou index/majeur/annulaire)
- Quand on représente trois sur les doigts, il vaut mieux dire : « un, un et encore un » plutôt que de compter jusque 3
- Les questions du type « combien y a-t-il de... ? » conduisent souvent les enfants au comptage. Il vaut donc mieux leur demander ce qui est présent sur l'image en un, deux ou trois exemplaires.

#### phase 2 : phase de découverte (ours, camion et ballon) 1<sup>er</sup> contexte

##### découverte de la page de gauche :

maîtresse : « que voit-on sur cette page ? »

les enfants : « des camions, des ballons, des ours »

##### découverte de la page de droite :

maîtresse : sur cette page, il y a des doigts. Là, il y a un doigt comme ça (montrer le pouce). Là, il y a deux doigts. Je vous montre avec ma main (lever index puis majeur) : un et encore un, ça fait deux. Là, il y a trois doigts, je vous montre avec ma main (lever index, majeur et annulaire) : un, un et encore un ça fait trois.

##### comprendre que sous le 1<sup>er</sup> rabat, se trouve la collection ayant une unité :

maîtresse : sur l'image, il y a un ours tout seul alors si je soulève là, à côté du doigt tout seul, on va voir un ours. Je le fais...

##### comprendre que sous le 2<sup>ème</sup> rabat, se trouve la collection ayant deux unités :

maîtresse : je vous montre deux sur mes doigts (un et encore un). Sur l'image, il y a deux ballons ou deux camions ?

les enfants : deux ballons

maîtresse : oui, il y a deux ballons (un et encore un en les montrant). Alors si je soulève à côté de deux, on va voir deux ballons. Je le fais...

comprendre que sous le 3<sup>ème</sup> rabat, se trouve la collection ayant trois unités :

maîtresse : je vous montre trois sur mes doigts (un, un et encore un). Sur l'image, il y a trois ballons ou trois camions ?

les enfants : trois camions

maîtresse : oui, il y a trois camions (un, un et encore un en les montrant). Alors si je soulève à côté de trois, on va voir trois camions. Je le fais...

enfin, on résume : sur l'image, il y a 1 ours, deux ballons et trois camions

phase 3 : fonctionnement dès le 2<sup>ème</sup> contexte

découverte de la page de gauche :

maîtresse : « que voit-on sur cette page ? »

les enfants : « des cochons, des vaches et des poules »

remarques : phase importante dès qu'on aborde un nouveau contexte pour savoir nommer ce qui est dessiné. C'est une bonne occasion pour apprendre de nouveaux mots

se rappeler ce que signifie chaque symbole de la droite :

remarques : c'est important parce que :

- les collections de doigts qui servent à représenter deux ou trois alternent d'un contexte à l'autre
- le pouce seul peut représenter un ou une.
- Il y aura ensuite l'introduction des constellations de dés ou de chiffres toujours à décrire pour 2 (un et encore un) et pour 3 (un, un et encore un)

anticiper ce que l'on verra sous chaque rabat :

remarques : Les questions posées sont plus ouvertes que dans la phase de découverte (chercher ce qui fait deux sur l'image)

maîtresse : on va chercher ce qu'il y a à côté du deux en désignant le rabat correspondant. Sur l'image, il y a deux....

les enfants : deux cochons

maîtresse : on vérifie. Je soulève et on voit apparaître deux cochons. Il y en a bien deux (un et encore un en les désignant)

enfin, on résume : sur l'image, il y a 1 vache, 2 cochons et trois poules