



## Pierre-Auguste Renoir

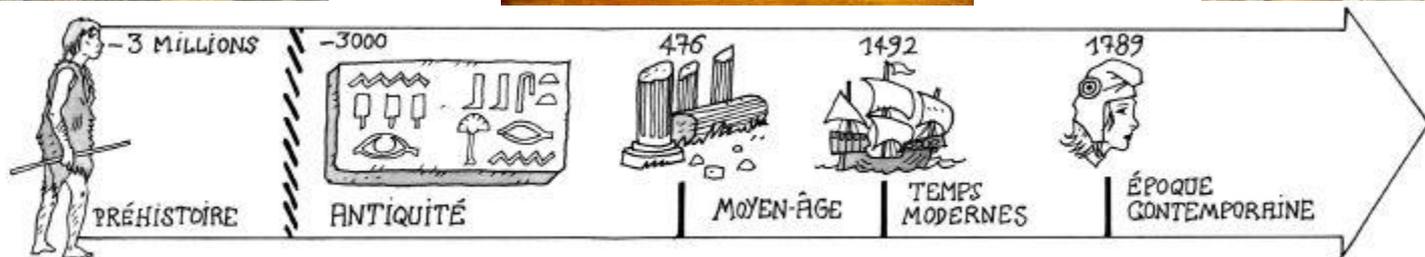
Né en 1841

Mort en 1919

Nationalité : française

Profession : peintre, mais aussi graveur, lithographe, sculpteur et dessinateur.

Renoir fait partie du groupe des impressionnistes. Il est le maître incontesté de la lumière qui baigne toutes ses toiles leur donnant un effet de flou. Renoir était un peintre très prolifique et a peint environ six mille tableaux.



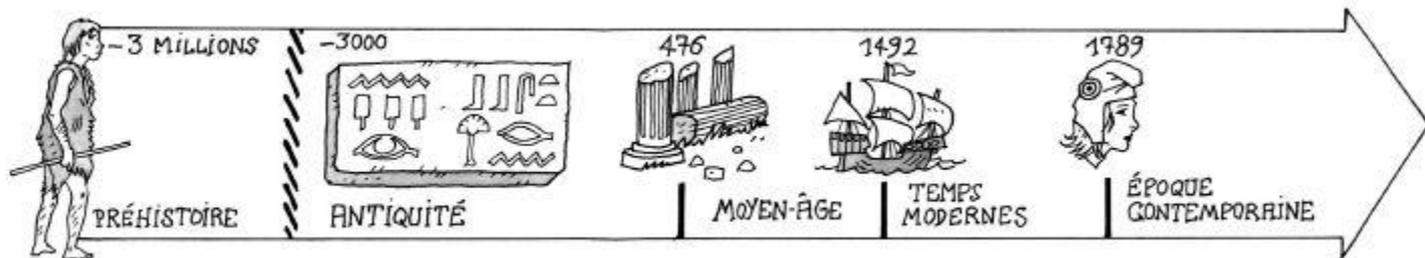
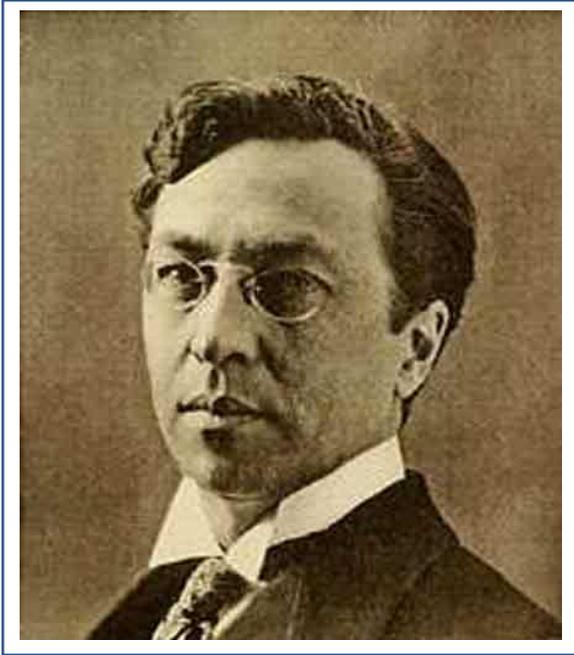
# Wassily Kandinsky

Né en 1866      Mort en 1944

Nationalité : *russe*

Profession : *peintre*

Considéré comme l'un des artistes les plus importants du XXe siècle aux côtés notamment de Picasso et de Matisse, il est le fondateur de l'art abstrait.

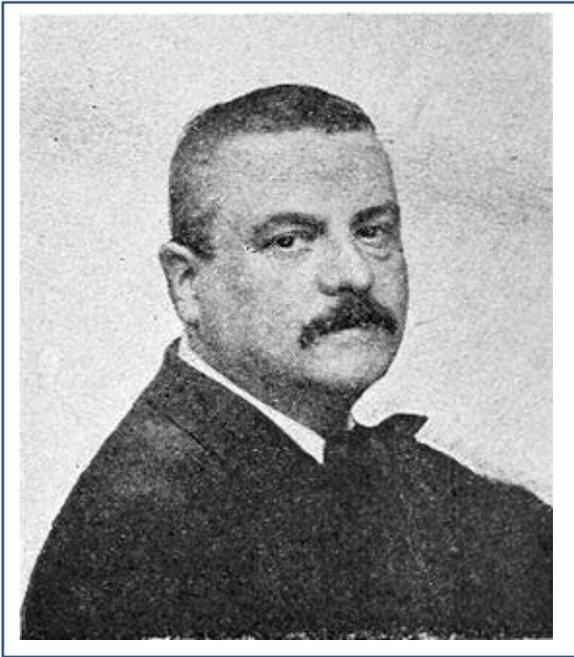


# Lionel Royer

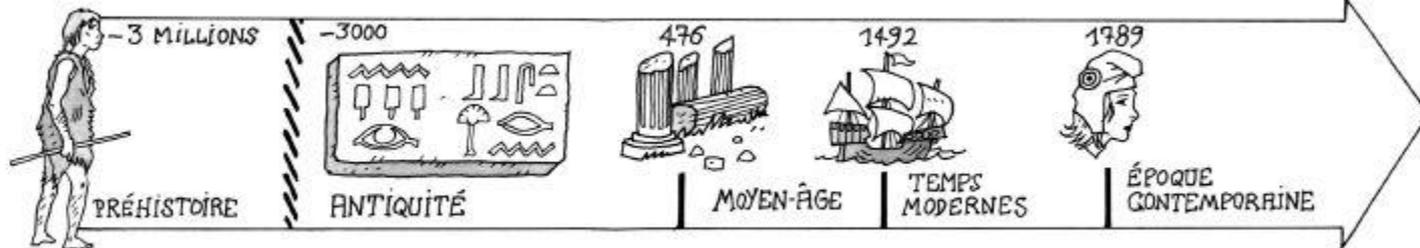
Né en 1852      Mort en 1926

Nationalité : française

Profession : peintre



Il était un portraitiste connu et surtout un peintre d'histoire. Ses œuvres les plus connues sont **Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César** (1899) et la décoration de la basilique de Domrémy dédiée à Jeanne d'Arc



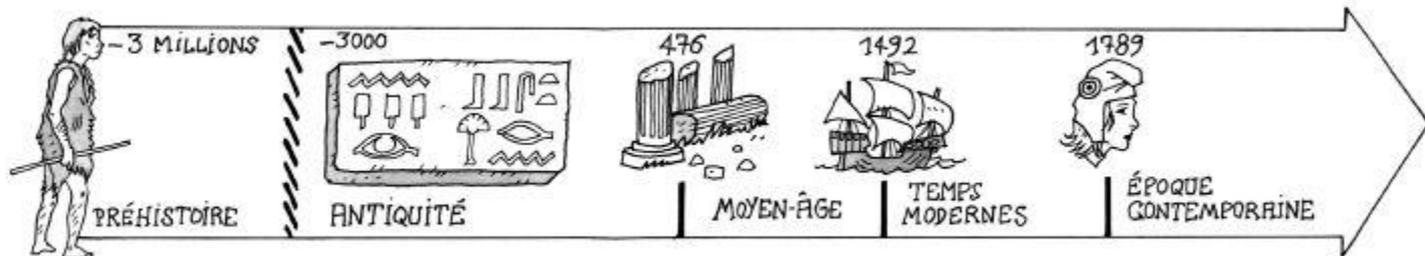
# Kokusai Hatsushika

Né en 1760      Mort en 1849

Nationalité : *japonaise*

Profession : *peintre, dessinateur graveur et auteur d'écrits populaires.*

Son œuvre influença de nombreux artistes européens, en particulier Gauguin, Van Gogh et Monet.



# Théodore Géricault

Né en 1791      Mort en 1824

Nationalité : française

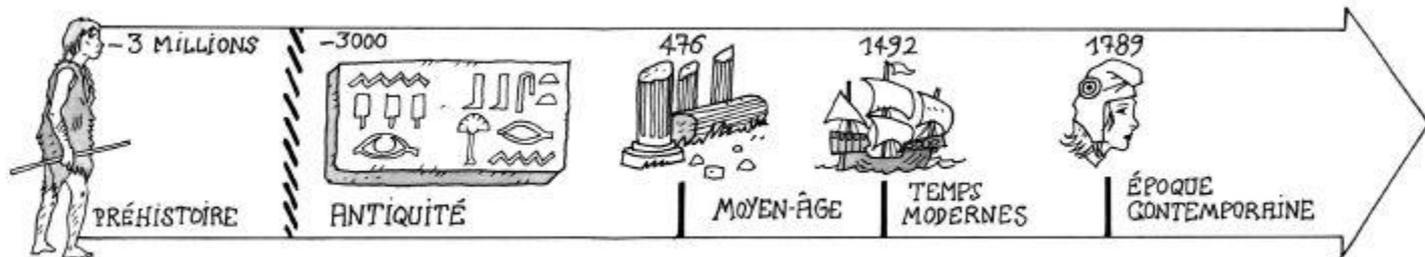
Profession : peintre

Incarnation de l'artiste romantique, sa vie courte et tourmentée a donné naissance à de nombreux mythes.



Il avait deux sujets de prédilection : les chevaux et les instants de danger ou d'incertitude.

Il fit scandale dans le monde artistique et politique avec **Le radeau de la Méduse**



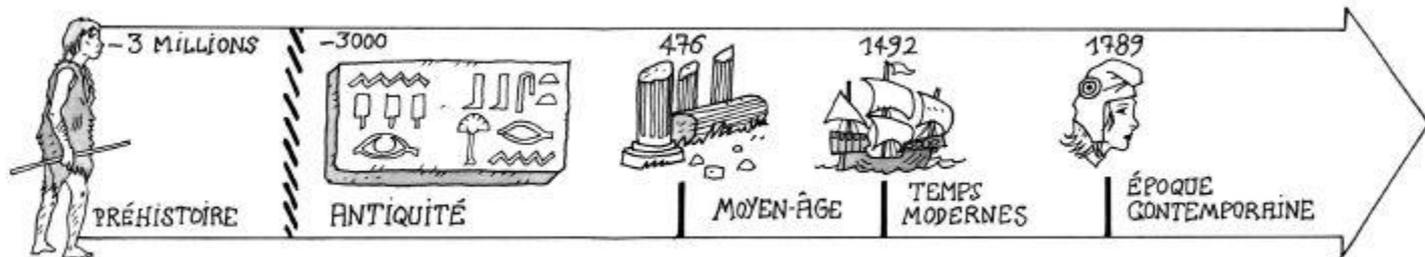
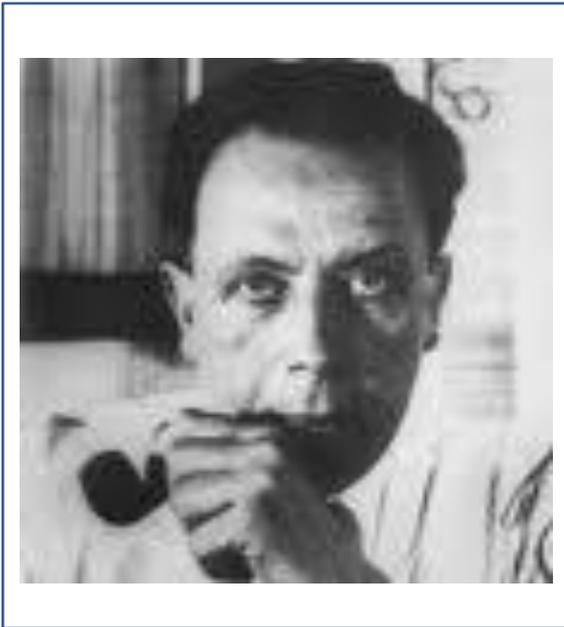
# Robert Delaunay

Né en 1885      Mort en 1941

Nationalité : *française*

Profession : *peintre*

Delaunay fut le précurseur de l'art moderne. Ses œuvres de jeunesse s'inspirent de thèmes modernes tels que les villes, la tour Eiffel ou le football. Il utilisait la couleur avec une grande liberté et beaucoup d'inventivité.



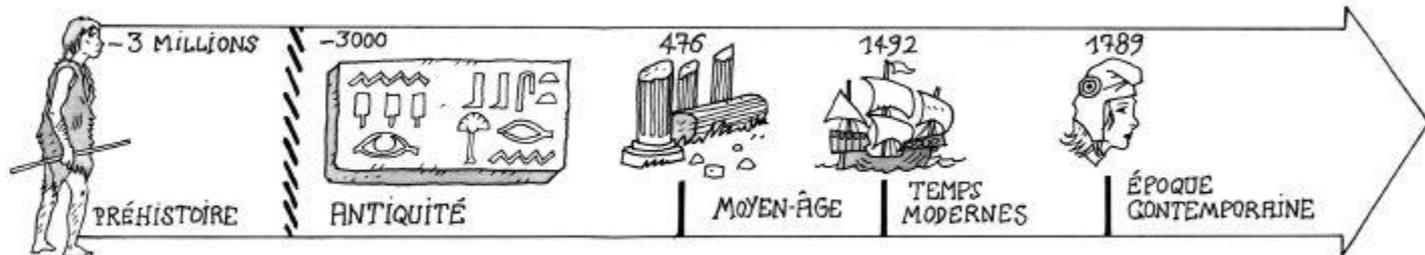
# Pieter Bruegel (l'Ancien)

Né vers 1525      Mort en 1569

Nationalité : *flamand*

Profession : *peintre*

Ses œuvres représentent les gens ordinaires et reconstituent avec beaucoup de détails la vie de l'époque. Dans chaque œuvre, l'œil est guidé par des détails et des contours clairs.



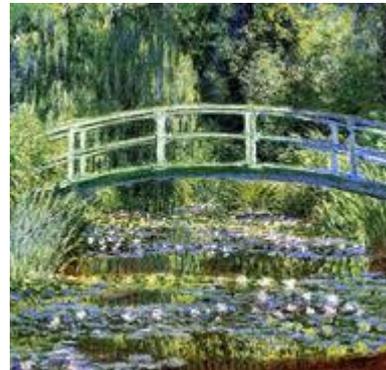
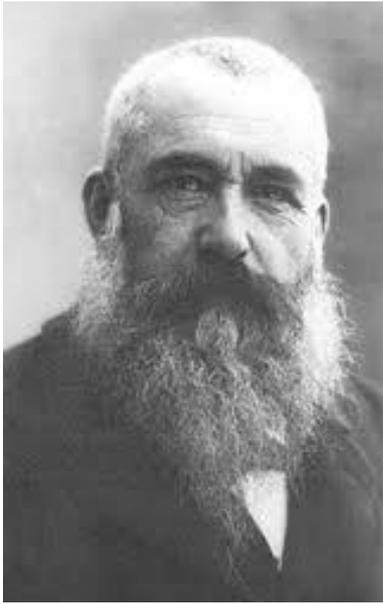
# Claude Monet

Né en 1840      Mort en 1926

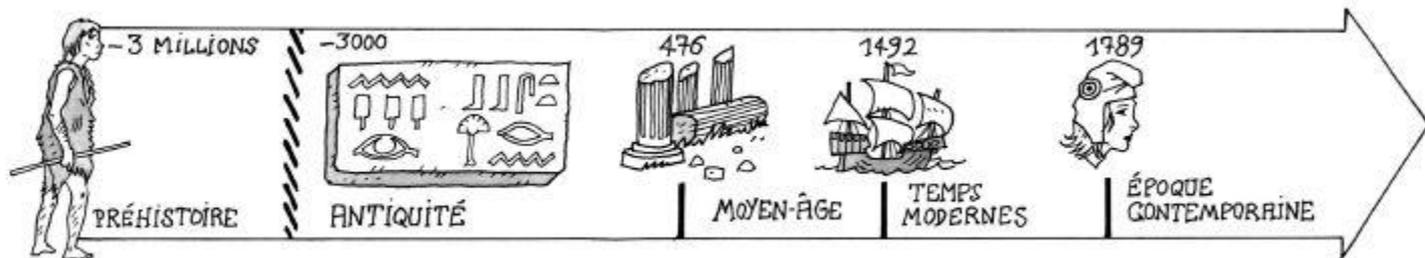
Nationalité : *française*

Profession : *peintre*

Véritable père fondateur du courant impressionniste, Monet avait pour seul credo « que vois-je et comment rendre compte de ce que je vois dans ma peinture? »



Il manifestait un intérêt sans fin pour l'observation et la peinture de la lumière.





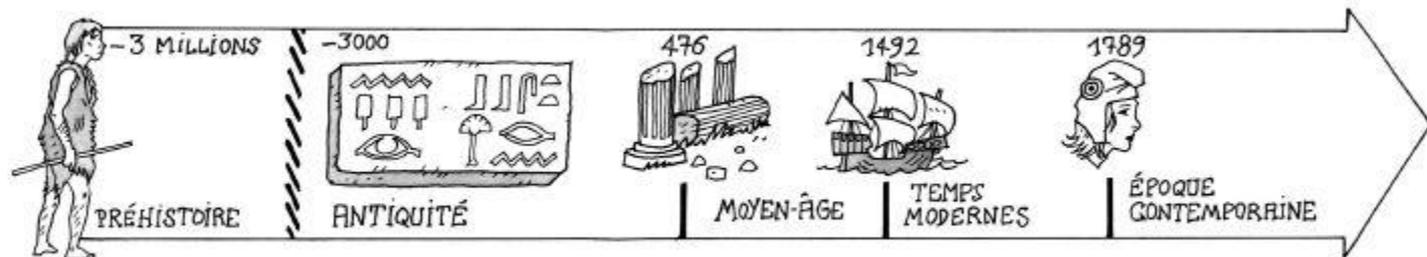
J. M. W. Turner

Né en 1775 Mort en 1851

Nationalité : anglais

Profession : peintre

Turner, peintre impressionniste, avait des sources d'inspiration multiples et variées. Il utilisa un nombre impressionnant de méthodes de travail : huile, aquarelle, gravure etc...



# Edouard Manet

Né en 1832      Mort en 1883

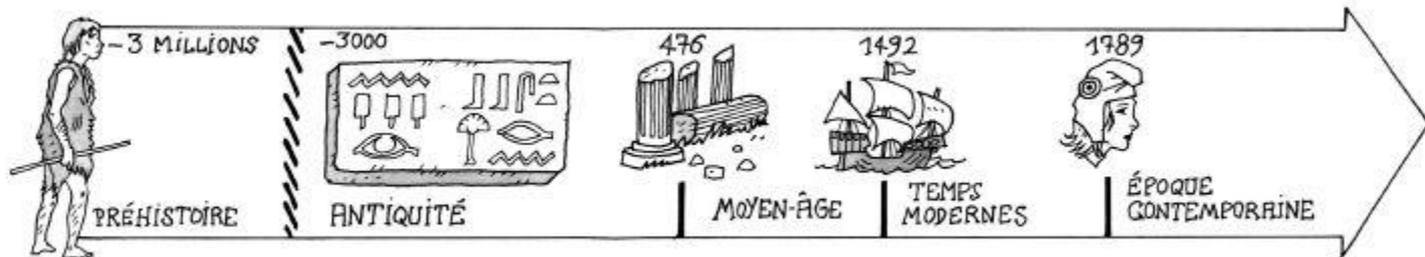
Nationalité : français

Profession : peintre



Manet est un peintre de tout premier ordre qui fut pourtant en son temps méprisé par les cercles artistiques officiels.

Il racontait dans ses tableaux la vie des citadins et des banlieusards.



# Henri Matisse

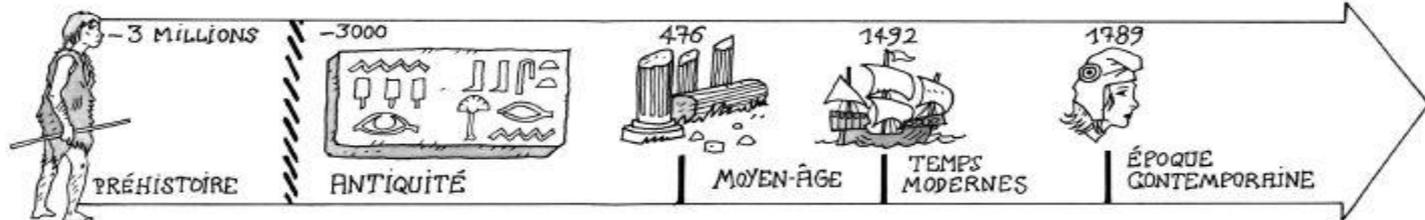
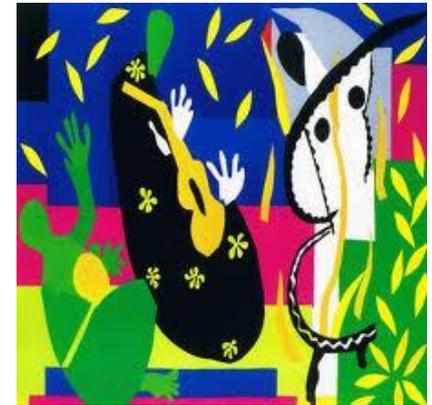
Né en 1869      Mort en 1954

Nationalité : français

Profession : peintre

Matisse fut un des membres fondateurs du courant moderne.

Dans ses œuvres, il célébrait la joie de vivre par la couleur. Pourtant sociable mais peu chaleureux, Matisse était un personnage solitaire.



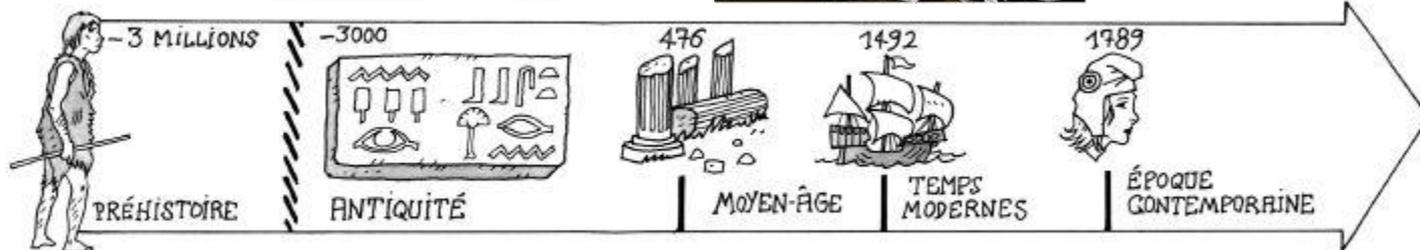
# Pablo Picasso

Né en 1881      Mort en 1973

Nationalité : *espagnol*

Profession : *peintre, sculpteur, graveur, céramiste ...*

Maître incontesté du modernisme, personnage chaleureux et débordant d'énergie, il mena une vie intense, mouvementée et souvent malheureuse. Ses talents étaient multiples et d'une grande originalité technique et stylistique.



# Georges Braque

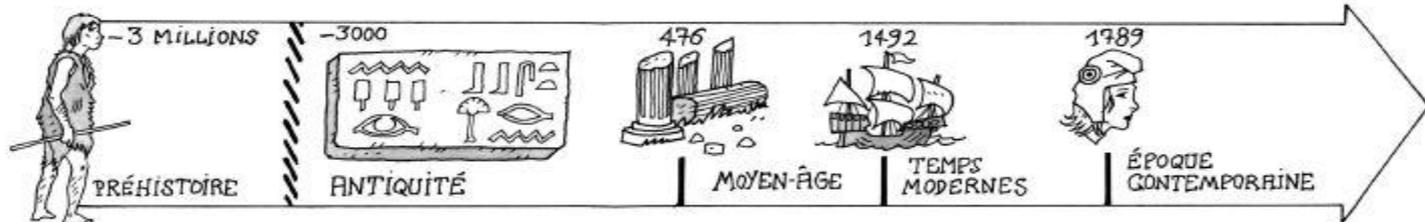
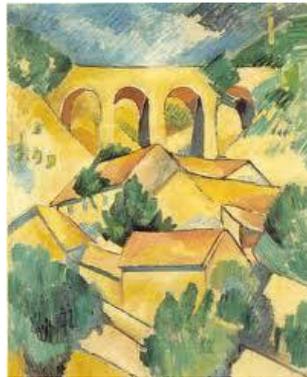
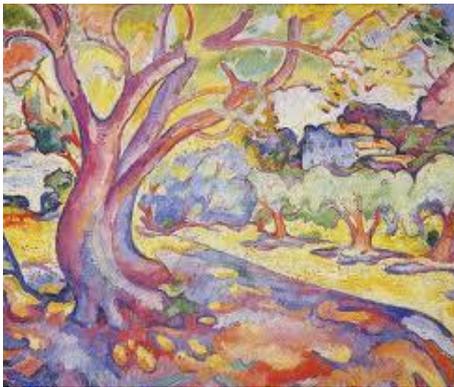
Né en 1882      Mort en 1963

Nationalité : *français*

Profession : *peintre*

Braque fut l'un des peintres les plus novateurs du XXe siècle.

Braque réalisa d'importantes peintures fauvistes avant d'être, come Picasso, l'instigateur du cubisme.



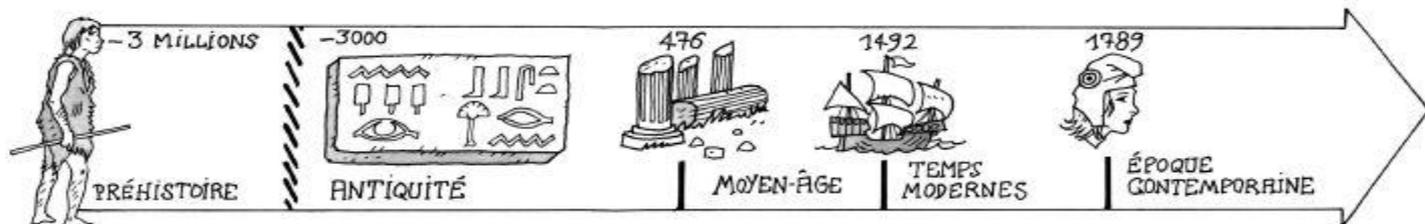
# Marc Chagall

Né en 1887      Mort en 1985

Nationalité : *russe/français*

Profession : *peintre*

Juif né en Russie, Chagall puisa son inspiration dans ses racines. Sa peinture unique et très originale repose sur un style excentrique qui perpétue l'innocence et le sens de l'émerveillement propres à l'enfance





# Giuseppe Capogrossi

Né en 1900      Mort en 1972

Nationalité : italienne

Profession : peintre et graphiste

Il élabore un langage pictural abstrait, fait de signes abstraits assemblés dans une composition rythmique.



A l'école, nous le connaissons parce que nous avons observé Quartzo VI.

