

En Récréation.

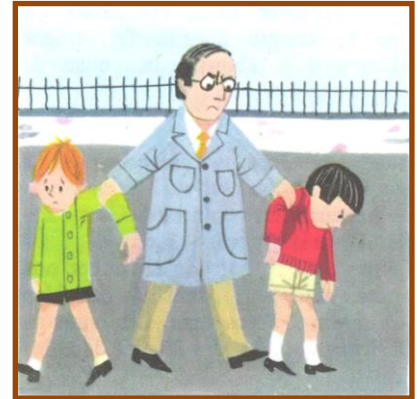
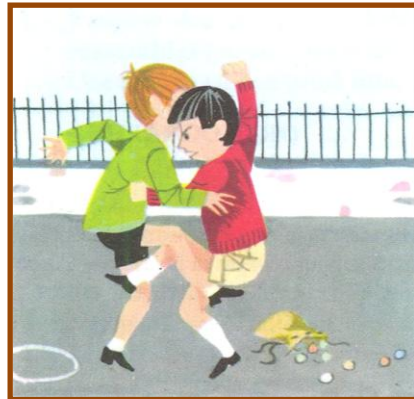
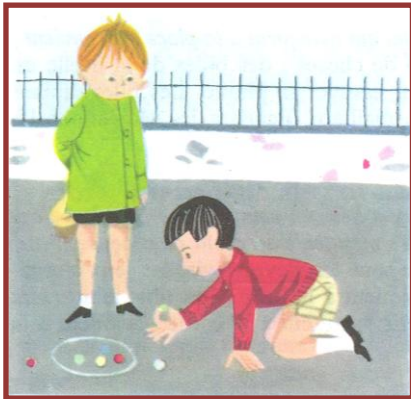


OBSERVONS AUTOUR DE NOUS. (*Exigez des phrases complètes dans les réponses.*)

- 1-) Quand les enfants sortent de classe pour aller en récréation, que font-ils ?
- 2-) Comment les enfants organisent-ils leurs jeux (filles, garçons.)
- 3-) Où se place la maîtresse ou le maître pendant la récréation ?
Que fait-elle (il) ?
Quand intervient-elle (il) ?
- 4-) Quels sont les jeux préférés des grands et des petits (filles ou garçons) ?
- 5-) Tous les jeux se déroulent-ils calmement ?
- 6-) Un(e) élève est tombé(e) au cours d'un jeu.
Comment réagissent ses camarades ?
Que fait la maîtresse ou le maître qui surveille la cour ?
- 7-) Quel signal annonce la fin de la récréation ?
Que font alors les élèves ?
- 8-) Pourquoi met-on les élèves en récréation ?
- 9-) Pourquoi aimez-vous la récréation ?

CONSEILS : Laissez vos élèves s'exprimer librement mais **avec le plus grand ordre.**

- ★ Habituez-les, **dès le début de l'année**, à ne pas parler tous en même temps mais **à tour de rôle** et **après y avoir été invités.**
- ★ **Sollicitez en premier** les enfants qui semblent parler le moins volontiers.
- ★ **Habituez vos élèves à bien écouter leurs camarades** de façon à pouvoir **reprendre** les meilleures phrases, **à améliorer**, **à compléter** ce qui a déjà été dit jusqu'à ce que le résultat final soit satisfaisant.
- ★ **Refusez** les expressions suivantes : « **Je vois...** », « **Il y a... .** »
- ★ L'exercice d'élocution ou d'expression orale ne doit jamais être l'œuvre de 2 ou 3 élèves mais un exercice collectif auquel chacun(e) aura apporté, dans la mesure de ses moyens, sa propre participation.



Racontons. Observe les 3 gravures de la bande dessinée et raconte.

Pour amorcer : À quel moment se passe cette scène ?

Qui jouent aux billes ? (Préciser le prénom de chacun.)

Pourquoi la dispute ? (tricherie, ne pas aimer perdre.)

Comment cela se termine-t-il ? (Intervention extérieure ou les 2 enfants trouvent un compromis.)

La partie de billes. A la récréation, Kevin et Maël jouent aux billes.
Kevin n'aime pas perdre.

Les deux enfants commencent à se battre. Le maître ou la maîtresse intervient et conduit les deux bagarreurs au piquet.

Autre conseil : Il n'est pas interdit de faire parler les personnages.

Apprendre alors à vos élèves comment disposer leur texte.

« (Ouverture des guillemets : ce que dit le premier personnage.)

—..... » (Tiret : ce que répond le second personnage puis fermeture des guillemets.)