

Faire de la grammaire au Cm2

Exercices des synthèses

Sommaire

Le Sujet, le verbe, les Compléments Circonstanciels.....	3
Le présent de l'indicatif	5
Le présent de l'impératif.....	6
Le Groupe Nominal	8
Les pronoms.....	11
L'imparfait	13
Le passé composé	14
Le plus-que-parfait.....	15
Le passé simple	16
Les compléments essentiels : COD, COI, COS et CIL	17
Phrases simples, phrases complexes.....	19
L'attribut du sujet.....	20
Le futur simple et le futur antérieur	21
Les adverbes	23
L'infinitif et les participes (modes impersonnels).....	24
Le présent du conditionnel.....	25
Les phrases exclamatives	27

Le Sujet, le verbe, les Compléments Circonstanciels

1- Dans chaque phrase, souligne le verbe et le sujet. Récris les phrases en remplaçant le sujet par un pronom :

- a) Sous les arbres, des brebis broutent de l'herbe.
- b) Les sangliers sont dans la forêt.
- c) Les animaux arrivent près du point d'eau.
- d) La course se déroulera dans quelques jours.
- e) L'oisillon attend sa nourriture.
- f) Mes amis et moi descendons dans le midi de la France.
- g) Ton père et toi restez longtemps devant la télévision.

2- Dans chaque phrase, souligne le verbe, entoure le sujet. Écris l'infinitif du verbe et indique son groupe.

- a) Cet étudiant habite en ville près de la cathédrale.
- b) J'applaudis de toutes mes forces.
- c) Tu vas souvent au Louvre.
- d) Il ment très mal.
- e) Tu nourris tes plantes avec de l'engrais.
- f) Chaque semaine, tu les arroses.
- g) Où partez-vous en vacances ?
- h) Mon grand-père entend mal.

3- Reproduis le tableau et recopie les verbes avec leur sujet dans la colonne qui convient. Souligne le verbe.

Présent	Futur	Passé

- a) J'ai nettoyé la salle de bain. Je nettoie la voiture.
- b) Vous appelez à l'aide. Vous appellerez les pompiers.
- c) Elle disait la bonne aventure. Elle dira merci.
- d) Une grosse araignée passa devant moi. Zoé passa avant moi.
- e) Tu aimeras cette région. Tu aimes ce village.
- f) Elle a gravi la pente péniblement. Elle gravissait la montagne.

4- Reproduis le tableau et écris ces verbes à l'infinitif dans la colonne qui convient :
parler, grandir, recevoir, attendre, surprendre, parvenir, aimer, offrir, réunir, sentir, glisser, agir, tourner

1 ^{er} groupe	2 ^{ème} groupe	3 ^{ème} groupe

5- Dans chaque phrase, souligne le verbe et écris à quelle personne il est conjugué.

- a) Vous cherchez un emploi.
- b) Mes deux sœurs vont chez le dentiste.
- c) Tu termines ton travail.
- d) Je frappe à la porte.
- e) Mon ami et moi jouons au football.
- f) L'herbe est haute.
- g) On participe à un concours tous les ans.

6- Dans chaque phrase de ce texte, entoure les compléments circonstanciels:

Dans la petite pièce blanche, les rayons du soleil frappent des grandes vitres. Ils surchauffent l'atmosphère. Cette chaleur étouffante écrase rapidement Albert. Au bout de quelques minutes, il suffoque.

7- Recopie chaque phrase en remplaçant le complément circonstanciel entouré par un de ceux qui sont proposés. Entoure-le.

ensuite, tôt le matin, pendant un bon moment, dans le pétrin, quand tout a été bien mélangé

Dès l'aube, le boulanger regagne son pétrin. Dedans, il verse un sac de farine, un verre de gros sel, du levain et un peu d'eau tiède. Puis, il pétrit. Il continue pendant une heure. Quand il juge la pâte prête, il s'arrête.

8- Souligne le verbe, entoure le sujet et les compléments circonstanciels quand il y en a. Récris ensuite les compléments circonstanciels dans le tableau suivant :

CC lieu	CC temps	CC manière

- a) La vie sauvage existe dans les grandes villes.
- b) Pigeons rats, souris fouines et mulots connaissent la vie citadine.
- c) Dans cet univers de béton et d'air pollué, ils mènent une vie facile.
- d) La nourriture est abondante.
- e) Égouts, poubelles, marchés offrent des menus de choix.
- f) À Tokyo, des milliers de chats hantent la gare centrale une fois la nuit venue.
- g) Ils sortent de leur cachette tous les soirs.
- h) Ils arpentent tranquillement les quais et les rails.
- i) À Paris, les pigeons ne souffrent pas de la pollution.

9- Dans chaque phrase, souligne le ou les verbes conjugués. Recopie ensuite les phrases complexes.

- a) Dans la jungle vivent de nombreux animaux.
- b) L'enfant dort paisiblement dans sa poussette.
- c) Quand le chat vient sous l'arbre, les oiseaux restent dans leur nid.
- d) Des crocodiles vivent dans cette région du monde.
- e) Lorsque la chaussée est glissante, les voitures passent doucement.
- f) Vous ignorez souvent le danger.

10- Dans chaque phrase, souligne le verbe, entoure le sujet et les compléments circonstanciels. Donne la nature des sujets (GN ou Pro) et des compléments circonstanciels : GN avec ou sans Pré, Adv

- a) Devant la vitrine, plusieurs enfants admirent les jouets.
- b) Lentement, le félin s'approche de sa proie.
- c) Le jardinier taille la haie.
- d) Bientôt, les hirondelles partiront.
- e) Dans les contes, les fées possèdent des pouvoirs magiques.
- f) Demain, nous prenons le train.

Le présent de l'indicatif

1- Écris ce texte au présent de l'indicatif :

Les chasseurs tarasconnais rendaient la vie si difficile au gibier que celui-ci évitait la région. Si loin que l'on regardait, on ne voyait plus la moindre plume, on n'entendait plus le moindre chant. Les oiseaux de passage eux-mêmes se tenaient à distance et laissaient Tarascon de côté. En fait de gibier, il ne restait plus qu'un vieux coquin de lièvre qui finissait sa vie en ces lieux. Tout le monde le connaissait. Il répondait au nom de "le Rapide".

2- Complète en conjuguant les verbes au présent :

Les badauds (*regarder*) le lion. Ils n'(aimer) pas cet animal car ils (*penser*) qu'il (*être*) méchant. On l'(*entendre*) secouer sa crinière. Il (*tenir*) sa tête haute. Il n'en (*finir*) pas de se lécher.

3- Écris ce texte avec *nous puis vous* :

Le pêcheur aime marcher au bord de la rivière. Il trouve les mouches vertes au tronc des peupliers. Il avance calmement, met sa ligne à l'eau et donne un coup sec. Il croit qu'il prend plus de poisson à chaque place nouvelle. Aussi, il change souvent de place. Il enjambe les clôtures pour passer d'un pré à l'autre et il jette à nouveau sa ligne.

4- Complète ces phrases avec un verbe au présent :

- a) Nous (avancer) dans la forêt en suivant le sentier.
- b) Tu (relever) la tête et tu (essuyer) la sueur qui coule sur ton front.
- c) Les enfants (peler) les pommes, puis (jeter) les épluchures.
- d) Nous (nager) de mieux en mieux.
- e) Les naufragés (appeler) à l'aide.
- f) Maman (acheter) des fruits frais.

5- Écris ce texte au présent de l'indicatif avec *Mme Pingre puis avec M. et Mme PINGRE* :

Mme PINGRE était économe. Elle savait la valeur d'un sou et donnait l'argent de poche de son fils avec difficulté. Mme PINGRE éprouvait une vraie douleur quand elle voyait les billets sortir de sa poche. À chaque fois qu'elle devait faire un achat, elle hésitait et finissait par partir sans rien acheter.

6- Écris les verbes au présent :

Julie (saisir) le chat vivement par le train arrière. Il (tourner) la tête, (miauler) de colère et (découvrir) ses dents, prêt à griffer les mains qui le (retenir). Julie (éloigner) son visage, par prudence. Je me (mettre) à crier : « Arrête, le chat ! ». La sonorité de son nom (suspendre) son mouvement, les griffes (se rétracter), et dès qu'il (redevenir) docile, je l'(enfermer) dans sa cage d'osier achetée la veille.

7- Transpose ce texte en parlant de deux écureuils :

Allongée paresseusement sous un noisetier, je contemple les feuilles qui jouent avec le soleil. Une branche s'agite brusquement. Un écureuil est là, qui saute, court, se balance. Il s'arrête un moment, cueille une noisette pas encore mûre, la décortique, rejette ce qui ne lui convient pas, grignote la graine et repart vivement vers la branche suivante.

8- Transpose ce texte au présent

Boris joua de l'accordéon. Il annonça le premier morceau. Mon père prit une chaise et ma mère s'appuya au piano, elle était très pâle. Boris était un musicien exceptionnel, tirant de son accordéon des plaintes d'une extraordinaire puissance évocatrice. Ce qui fascinait surtout, c'était ce combat qui le liait à son accordéon. Il joua, joua, joua, puis à la fin d'un morceau, décida de rentrer. Il rangea son accordéon et s'en alla sans un au revoir.

9- Écris les verbes entre parenthèses au présent.

- a) L'ouvrier (nettoyer) les parois du four.
- b) J'(essuyer) la vaisselle que tu as lavée.
- c) On (balayer) devant sa porte.
- d) Tu te (noyer) dans un verre d'eau.
- e) Quand il pleut, les enfants (s'ennuyer) à mourir.
- f) Mes parents (payer) avec leur carte bleue.
- g) Ce joueur de tennis (renvoyer) toujours la balle.

Le présent de l'impératif

1- Écris ce texte à la 2^{ème} personne du singulier, puis du pluriel du présent de l'impératif :

Pour faire le portrait d'un oiseau.
Dessiner d'abord une cage
avec une porte ouverte.
Ajouter ensuite
quelque chose de joli.
Placer ensuite la toile contre un arbre.
Aller derrière l'arbre,
appeler l'oiseau,
fermer doucement la cage avec le pinceau,
puis effacer un à un tous les barreaux.

D'après « Pour faire le portrait d'un oiseau » de Jacques Prévert.

2- Écris les verbes entre parenthèses à la 2^{ème} personne du singulier puis du pluriel du présent de l'impératif :

(préparer) ton sac à dos. Pour cela, (ranger) tes vêtements dans la poche principale, (placer) ta lampe de poche et tes chaussures dans la poche de côté. (veiller) à combler les espaces vides. (disposer) le sac de couchage au-dessus.

3- Transpose au présent de l'impératif à la 2^{ème} personne du singulier : Exemple : Imagine... Sois.....

Tu imagines :

Tu es une cigogne qui se tient sur une patte, là-haut, dans son nid perché au sommet de la cheminée.

Tu es debout pieds joints, les bras pendant le long du corps.

Tu plies la jambe droite et tu appliques la plante du pied contre la cuisse gauche.

Avec tes mains, tu amènes la plante du pied le plus près possible de l'aine et tu la gardes ainsi. Le genou est tourné sur le côté.

Tu places les paumes de tes mains l'une contre l'autre puis tu lèves les mains à la verticale au-dessus de la tête.

Tu conserves cette attitude aussi longtemps que tu peux en respirant profondément et en fixant ton regard sur un point.

Tu glisses lentement le pied et les mains vers le bas et tu reviens à la position normale.

Tu refais le même exercice du pied gauche.

Tu recommences deux fois tout l'exercice. Si tu le réussis bien, tu te sens détendu (e).

La cigogne renforce le sens de l'équilibre, rectifie la démarche et la tenue. Cet exercice assouplit les muscles des jambes, il est excellent pour la concentration et pour la bonne humeur.

D'après « Yoga pour enfants » K.et P. Zebroli , éd. Flammarion

4- Écris ce texte à la 2^{ème} personne du singulier du présent de l'impératif :

Pour faire une bonne bouillabaisse, ayez sous la main de beaux poissons. Pour cela, suivez à la lettre ces conseils. Allez au marché et faites vos achats vous-mêmes. Dites exactement au poissonnier ce que vous voulez et soyez exigeant sur la qualité. Sachez reconnaître les poissons frais. Voyez si leurs ouïes sont bien rouges. Si vous ne prenez pas ces précautions, vous aurez un mauvais résultat. Ne venez pas vous en plaindre.

5- Recopie ce texte en écrivant les verbes entre parenthèses au présent de l'impératif:

- a) (Allonger) le pas si tu veux être à l'heure.
- b) (Être) propres si vous voulez être élégants.
- c) Ne (manger) pas trop à midi si nous ne voulons pas dormir à l'école.
- d) (Acheter) ce livre puisqu'il te plaît, n' (hésiter) pas
- e) Le temps presse, nous allons être en retard, (faire) vite.

6- Transpose au présent de l'impératif à la 1^{ère} personne du pluriel :

Les paupiettes de veau

Étaler sur chaque tranche de viande une couche de farce. Rouler la tranche, garnir et ficeler. Faire fondre le beurre dans la cocotte. Y mettre les paupiettes et faire dorer.

Ajouter alors le bouillon. Saler, poivrer. Laisser cuire trois quarts d'heure à feu doux.

7- Récris ces phrases au présent de l'impératif.

- a) Tu prends ton stylo et tu écris ta leçon.
- b) Nous avançons le long du chemin.
- c) Vous écoutez ce que disent vos parents.
- d) On part en voiture aux sports d'hiver.
- e) Il faut que tu agites le flacon.
- f) Tu ne désobéis pas.
- g) Vous entrez dans la danse.

Le Groupe Nominal

1- Dans le texte suivant, relève les noms. Classe-les en deux colonnes : noms communs et noms propres:

Olivier et Véronique sont aujourd'hui à la fête foraine. Nos amis se dirigent d'abord vers les baraques de tir. Puis, ils tentent leur chance à la loterie et gagnent un magnifique vase de Chine. Enfin, Olivier monte dans une soucoupe volante et achète une barbe à papa. Véronique se paie une délicieuse brioche au beurre.

2- Indique si les mots soulignés sont des noms ou des verbes :

- a) Olivier et Véronique sont à la fête foraine.
- b) Olivier fête son anniversaire.
- c) Il tente sa chance à la loterie.
- d) Véronique monte sa tente
- e) Véronique achète une délicieuse brioche au beurre.
- f) Véronique beurre sa tartine.

3- Indique le genre (masculin/ féminin) et le nombre (singulier/ pluriel) des noms soulignés :

Le macadam de la route était brûlant. Après une longue marche, Olivier eut envie de prendre le frais. Il s'approcha du ruisseau. Dans la vase coassait tout un peuple de grenouilles. Avec son adresse habituelle, Olivier attrapa deux petites rainettes dans le creux de ses mains. Avant le dîner, il la lâcha dans la cuisine et il provoqua un amusant remue-ménage. Véronique grimpa sur un tabouret, maman s'enfuit dans la salle à manger en renversant un vase.

4- Emploie chacun des noms suivants dans une phrase différente :

vieux – employé – souper – avare – permis

5- Dans ce texte, relève tous les déterminants et classe-les en articles définis, articles indéfinis, articles contractés, déterminants interrogatifs, déterminants possessifs et déterminants démonstratifs.

Ce matin, comme tous les jours, je suis allé à l'école. En sortant de ma maison, j'ai rencontré mes camarades et nous avons pris le bus ensemble. Quelle chance, il était à l'heure. Alors, nous sommes arrivés en avance. Nous avons déposé nos cartables sous un arbre et nous avons joué aux billes. Quand la sonnerie a retenti, nous nous sommes rangés devant notre classe. Cette récréation était vraiment trop courte.

6- Recopie en complète ce texte avec les déterminants *le, sa, ses, ce, ces* ou *cet* :

..... matin, Olivier a rangéchambre. Il a mislivres dansbibliothèque. Sur premier rayon, il a placé quatre gros dictionnaires ainsi que douze livres reliés. Sur le second rayon, il a rangéillustrés etalbum de photographies.

7- Relève les adjectifs qualificatifs avec le nom dont il est épithète :

Grâce à leur plumage grisâtre, les oies sauvages se confondent avec la couleur du sol hivernal. De loin, le renard ne les voit pas. Elles s'installent sur un vaste marais ou un étang désert. Elles dorment sur l'eau, sur une plage tranquille ou encore sur les parties gelées de l'étang.

8- Relève des GN avec Complément du Nom. Écris CdN sous chaque complément de nom et N sous le nom principal :

Magnéticus se contentait de la joie de la recherche. Il ne recherchait pas la gloire de la découverte. Il réalisa pourtant une invention de première importance : un procédé antichute des boutons. Pour ce dernier exploit, et bien malgré lui, il est devenu célèbre.

9- Classe en deux colonnes les compléments du nom et les adjectifs qualificatifs épithètes.

L'article de Mélanie parut dans ce numéro du journal. Ce fut un véritable triomphe. "Il a attrapé la grosse tête", dit Ken. Au fond, c'est la faute de la maîtresse qui a invité une jeune journaliste pour parler de son métier : comment elle choisissait ses sujets d'articles, comment elle interviewait les grandes vedettes de la politique.

10- Complète ce texte avec les adjectifs suivants (il faudra accorder les adjectifs avec le nom dont ils sont épithètes) : gros - puissant - présent - mouillé - expérimenté - nombreux - rouge - inquiet - serré- droite

La voiture roule à toute allure sur la chaussée Elle dérape dans les virages puis repart dans la ligne Le pilote maîtrise son bolide, mais il prend de risques car les spectateurs n'écourent pas les consignes de sécurité des organisateurs

11- Complète les groupes nominaux suivants par un complément du nom :

un bâtiment de quatorze étages- le livre - le locataire - le frère - une voiture du poil - une pomme - une tarte - un match - un terrain - une balle - un couteau

12- Récris les phrases en complétant le verbe avec la terminaison qui convient : e ou ent

- a) Les oiseaux de nuit effrai... les gens.
- b) Le camping car de mes parents rest... l'hiver dans une grange.
- c) Les deux amis de Tom frapp... à la porte en même temps.
- d) La gentille fée des contes aid... toujours les princesses

13- Remplace les compléments du nom ou les propositions relatives soulignés par un adjectif épithète de même sens :

Les vaches que l'on élève en Hollande ont une robe noire et blanche.
La fête de l'année a lieu au mois de juin.
Les joueurs de Marseille ont remporté leur match.
Nous étions sous une pluie qui tombait comme un torrent.
Les voyageurs se trouvèrent devant une forêt où l'on ne pouvait pénétrer.
Les fleurs du printemps apparaissent dans le jardin.
Le maître exige une écriture qu'on peut lire.

14- Complète les groupes nominaux avec les propositions relatives. Souligne le nom principal du groupe nominal.

qui tombent avec un bruit métallique, dont personne ne sait le nom, qui a l'air d'un fou, dont les paroles sont autant de fusées, que les gens écoutent bouche bée, qui en est plein.

D'un côté se pressent des marchands ambulants, vendeurs de dentifrice, de crèmes et de lotions, d'écorces séchées....., et de combien d'autres choses encore ! Ici, d'un sac, une perruche tire un papier et prédit l'avenir. Un homme..... fait la réclame pour un savon merveilleux. Là, un autre tient un discours À côté de lui, un hommeest assis, les jambes étendues. Il dessine sur le sol, avec des craies rouges, noires et blanches, des images de divinités. Les badauds lui jettent des pièces de monnaie.....

15- Récris ces phrases en les complétant par un pronom relatif : qui, que, dont, où

- a) C'est une maison il fait froid.
- b) J'ai reconnu le chanteur j'ai entendu à la radio.
- c) On va visiter l'appartement je t'ai parlé.
- d) Le spectacle m'avait plu passe une nouvelle fois cette année.
- e) Le chauffeur de car sait nous allons.

16- Remplace chaque groupe nominal par un groupe comportant une proposition relative.

- a) un homme courageux : un homme qui a du courage
- b) un étui à lunettes :
- c) un garage à vélos :
- d) des lunettes de soleil :
- e) le pays natal :
- f) mon jouet préféré :
- g) le professeur de français :

17- Fais une seule phrase avec les deux phrases proposées. Utilise les pronoms relatifs *que, qui, où*. Dans la phrase que tu auras écrite, souligne les GN avec proposition relative.

- a) Papa a une nouvelle voiture. La voiture est magnifique.
- b) Le jardin donne sur la rue. Le jardin est tout petit.
- c) La personne était blonde. J'ai rencontré la personne hier.
- d) La rivière passe dans le fond de mon jardin. J'aime pêcher dans la rivière.

18- Lis ces phrases et recopie les groupes nominaux avec proposition relative.

- a) Les animaux qui vivent au Pôle Nord ne craignent pas le froid.
- b) Tu as mis le collier que je t'ai offert.
- c) Le bâtiment où se trouve le musée d'Orsay est installé dans une ancienne gare.
- d) Paris est la ville où mon père est né.
- e) J'ai lu un fait divers qui est incroyable.
- f) Cette chanson dont vous connaissez bien les paroles est ancienne.

19- Récris les phrases en complétant le verbe avec la terminaison qui convient : *e* ou *ent*

- a) Vous avez deux chiens qui aboi... beaucoup.
- b) Le TGV emprunte le tunnel qui pass... sous la Manche.
- c) Les glaces que maman achèt... sont excellentes.
- d) La maison que mes parents habit... est récente.
- e) Je ramasse les feuilles qui tomb... sur la pelouse.
- f) Mes frères montent dans le premier bus qui pass... derrière le bus.

Les pronoms

1- Lis ce texte et écris tous les pronoms soulignés dans le tableau.

Ce matin-là, j'étais sorti me promener avec mon chien quand je rencontraï une petite fille qui était assise sur les marches de la poste. Elle me regarda dans les yeux et me demanda : » Que fais-tu avec cet animal attaché à une laisse ? Il serait beaucoup mieux en liberté. A quoi penses-tu ? Les gens ont des animaux, mais ils oublient que ceux-ci préfèrent vivre sans attache ! Le mien est parti rejoindre mes parents, s'il ne les a pas trouvés, il est rentré dans sa niche. En tout cas, il a une vie agréable. Je préfère la sienne à celle de ton chien. Je vais rentrer chez moi où je retrouverai mon ami libre et heureux.

Pronoms personnels	Pronoms possessifs	Pronoms démonstratifs	Pronoms interrogatifs	Pronoms relatifs

2- Recopie ces phrases et remplace le groupe souligné par un pronom possessif.

- a) Peux-tu me prêter ta règle ? J'ai perdu ma règle.
- b) Accroche ton blouson à côté de mon blouson.
- c) J'ai appris mes leçons. As-tu appris tes leçons ?
- d) Je rapporte mes livres à la bibliothèque. Voulez-vous que je rende vos livres ?
- e) Notre voiture a été lavée. Et votre voiture ?
- f) Tes parents sont partis faire des courses avec mes parents.

3- Retrouve le pronom possessif qui correspond.

- a) Ces lunettes sont à moi ? Ce sont
- b) Ce sont les filles de Monsieur et Madame Dupont. Ce sont
- c) Voici les amis de ma sœur. Ce sont
- d) C'est ta voiture ? Non, ce n'est pas
- e) Voici nos valises. Ce sont
- f) Je vous donne ces livres. Maintenant ce sont

4- Dans les phrases suivantes, relève et classe en 2 colonnes les pronoms possessifs et les pronoms démonstratifs.

- a) Je vais chercher mon courrier. Veux-tu que je ramène le tien en même temps ?
- b) Ces ciseaux sont à Paul. Où sont ceux de Mélanie ?
- c) Ces chaussures sont exactement celles que je voulais.
- d) La voisine du dessus est célibataire mais celle d'à côté a deux enfants.
- e) J'ai mes idées, vous avez les vôtres.
- f) Je connais les goûts de mes amis et ils connaissent les miens.
- g) J'ai mes billets de train. J'espère que les enfants ont toujours les leurs.
- h) Pour qui se prennent-elles celles-là ?
- i) J'ai rangé ma chambre. À vous de ranger la vôtre.

5- Recopie ces phrases et complète-les avec un pronom démonstratif.

- a) De toutes les musiques, que je préfère est le rap.
- b) As-tu vu ces jolis petits chats ? Regarde qui saute et qui dort !
- c) Il y a trop de monde dans le magasin. serait mieux avec moins de monde !
- d) Parmi tes robes, je n'aime pas beaucoup que tu viens d'acheter.
- e) qui n'a jamais manqué d'argent ne peut pas comprendre mes difficultés.
- f) De toutes mes amies, Marion est que je préfère.

6- Recopie ces phrases et remplace les groupes soulignés par un pronom.

- a) Ma peau est plus douce que sa peau.
- b) Parmi tous les gâteaux présentés, je veux manger ce gâteau.
- c) J'ai oublié mon livre, prête-moi ton livre.
- d) Ce chat abandonné est devenu mon chat.
- e) Ton vélo est rouge alors que le vélo de Maxime est jaune.
- f) Tes résultats sont moins bons que mes résultats.
- g) De tous les fauteuils que je vois, seul ce fauteuil me plaît.

7- Recopie ces phrases en les complétant avec un pronom interrogatif.

- a) Je m'appelle Léa. Et toi,es-tu ?
- b) est ton fruit préféré ? Moi, c'est la pomme.
- c) Je ne t'entends pas,es-tu caché ?
- d) Depuis viens-tu dans cette école ?
- e) pensez-vous de la nouvelle maîtresse ?
- f) allez-vous choisir comme représentant ?
- g) Je ne sais pas quel fruit manger. Et toi, voudrais-tu ?
- h) Je ne sais pas quelle friandise manger. Et toi, voudrais-tu ?

8- Complète ces phrases par un pronom interrogatif :

- a) Parmi les cinq garçons qui ont fini la course en têtea gagné ?
- b) a gagné la Coupe du monde en 1998 ? La France bien sûr.
- c) À penses-tu depuis ce matin ?
- d) Vous regardez par la fenêtre. voyez-vous ?
- e) Tu pars en vacances ? vas-tu ?
- f) Cette crème est délicieuse. l'as-tu faite ?

9- Complète ces phrases par un pronom relatif (qui, que, dont où) :

- a) Parle-nous du film tu a vu.
- b) C'est l'équipe de Marseille a remporté la coupe de France.
- c) Prends le livre..... tu as besoin et retourne à ta place.
- d) Je pars en vacances dans le pays je suis né.
- e) Il faudra me rendre le CD tu m'as emprunté.
- f) Elle porte la robe elle rêvait depuis longtemps.
- g) La maison j'habite est entourée par un grand jardin.
- h) Je connais le garçon tu me parles.

10- Recopie les phrases groupées par deux de façon à en faire une seule en utilisant des propositions relatives.

Exemple : Je lis un livre. Ce livre parle de la Préhistoire. ⇔ Je lis un livre qui parle de la Préhistoire.

- a) Monsieur Durand habite dans une maison. Tu vois cette maison d'ici.
- b) J'arrive sur la place de la gare. Sophie m'attend sur la place de la gare.
- c) L'animatrice raconte une histoire. L'histoire nous passionne.
- d) Noémie est la fille du médecin. Je t'ai parlé de ce médecin.
- e) La voiture est une Ferrari. J'aime beaucoup cette voiture.
- f) Le magasin est dans la rue Pasteur. Je te parle d'un magasin.
- g) Mon cousin a douze ans. Mon cousin va venir en vacances.

11- Dans les phrases suivantes, relève en 2 colonnes les pronoms interrogatifs et les pronoms relatifs.

- a) Le film dont je te parle raconte les aventures de pirates.
- b) L'endroit où je pars en vacances est très ensoleillé.
- c) Qui vient au match demain ?
- d) Les élèves qui partent en voyage doivent se lever de bonne heure.
- e) Que bois-tu pour ton petit déjeuner ?
- f) Le chocolat que tu bois est très chaud.
- g) Parmi ces élèves, lequel n'a pas compris ?
- h) C'est ici que je dormirai ce soir.

L'imparfait

1- Écris les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

- a) Quand j'(*avoir*) dix ans, je ne (*lire*) pas beaucoup.
- b) Paul (*regarder*) la vitrine d'un magasin quand je l'ai rencontré.
- c) Hier soir, nous (*vouloir*) regarder la télévision, mais nous (*devoir*) faire nos devoirs.
- d) On ne (*pouvoir*) pas sortir car la pluie (*tomber*) violemment.
- e) Est-ce que tu (*aller*) à la piscine quand je t'ai vu mercredi dernier ?
- f) Après chaque repas, mon père (*prendre*) un café et il y (*ajouter*) deux sucres.
- g) À quelle heure (*être*) ton train hier soir ?

2- Écris ce texte à l'imparfait de l'indicatif

L'eau qu'il sonde de temps en temps n'est pas profonde; c'est à peine un marécage. Par moments, il entend un violent clapotis et l'embarcation tangué, mais quand il tourne la torche dans cette direction, il n'aperçoit qu'une carapace écaillée. Deux nuits sans sommeil rendent ses yeux douloureux; il s'allonge du mieux qu'il peut au fond de la barque et il s'endort.

3- Écris ce texte à l'imparfait de l'indicatif

Souvent le dimanche, on va chez mes grands-parents. Nous mangeons du poulet avec des frites. Dans l'après-midi toute la famille se rend au zoo et nous pouvons voir les animaux enfermés dans leur cage. J'ai peur quand le lion rugit. Ces animaux m'effraient mais j'aime quand même les voir.

4- Écris ce texte à l'imparfait de l'indicatif en parlant de tes parents. Ils.....

J'aimais me promener le long du canal. La présence de l'eau me calmait et je retrouvais ainsi toute mon énergie. Je pouvais marcher longtemps sur le chemin de halage. Parfois une péniche glissait silencieusement et je voyais le pilote qui dirigeait son bateau vers la prochaine écluse. Je venais m'accouder au parapet d'un pont, je faisais une pause et je reprenais mon chemin lentement. Je ne voulais surtout pas être dérangé pendant ma promenade et j'arrivais chez moi dans de bonnes dispositions pour reprendre mon travail.

5- Écris ce même texte à l'imparfait de l'indicatif comme si tu parlais à ton grand-père : Tu...

6- Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

Nous (*être*) des enfants insupportables et c'est en vain que grand-mère (*essayer*) de nous faire tenir tranquille. "Restez cinq minutes sans bouger !" nous (*crier*) elle exaspérée.

Je n'(*avoir*) peur que des dangers inexistantes, les périls réels me (*laisser*) insensible.

Nous (*prendre*) tous les risques. Ni les gouffres de la rivière ne nous (*arrêter*) ni les parois des montagnes ne nous (*effrayer*).

7- Transpose ce texte à l'imparfait de l'indicatif.

Tous les soirs, quand le ciel s'assombrit, la jument hennit. Les deux enfants obéissent alors à cet appel. Ils remplissent chacun leurs seaux : l'un la nourrit, l'autre la rafraîchit de l'eau tirée du puits. Ensuite ils la nettoient. Elle se laisse faire et ne bouge pas. Ils sont satisfaits de voir que l'animal s'habitue à ce rituel, et reviennent chaque soir.

8- Écris les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

Une petite poule (*vivre*) dans un hangar avec 3 333 poules. L'homme qui (*surveiller*) cet élevage était appelé l'administrateur. La petite poule (*raconter*) aux autres poules qu'elle pondrait des œufs en or quand elle serait grande. Toutes les poules (*se moquer*) d'elle. Elle (*ajouter*) qu'elle (*vouloir*) d'abord apprendre à chanter.

9- Transpose à l'imparfait de l'indicatif.

Les hommes de Cro-Magnon chassent les animaux pour la viande, la peau, la graisse et les os. Ils pêchent aussi des poissons dans la rivière. Ils ressemblent à l'homme de maintenant. Ils vivent à l'entrée des cavernes. Ils possèdent le feu, alors ils font cuire leurs aliments. Leur vie est très dure et peu d'entre eux dépassent l'âge de quarante ans.

Le passé composé

1- Récris ce texte au Passé Composé :

Le XIX^e siècle a vu l'apparition de nouveaux moyens de production. James Watt révèle l'importance de la vapeur. Il fait chauffer de l'eau dans de grandes cuves et la vapeur d'eau dégage une énergie considérable. Des machines puissantes permettent à l'homme de développer l'industrie textile et la métallurgie. Les trains peuvent se développer et les locomotives deviennent de plus en plus puissantes. Dès 1808, les trains circulent en Angleterre et les gens les appellent les chemins de fer. Ils servent d'abord à tirer les wagonnets dans les mines de charbon, puis ils transportent des voyageurs. Une nouvelle époque commence.

2- Récris ce texte au Passé Composé :

Les hommes déguisés en bisons grondèrent, grattèrent le sol avec fureur, pointèrent leurs cornes dans notre direction....Puis la charge vint, où se mêlèrent charges et esquives. Je fus le premier à atteindre mon but et je poussai un cri. Le bison que je touchai avec ma flèche s'écroula et resta inanimé... J'en eus beaucoup de fierté. D'autres cris éclatèrent et d'autres bêtes tombèrent.

3- Transpose ce texte au Passé Composé (*je est un garçon*). Récris-le avec *je qui est une fille*.

Ce soir-là, j'essuie la toile cirée et je mets la table. Puis je vais dans ma chambre avec ma chatte Bobine, je prends mon stylo et j'écris une lettre. La petite chatte monte alors sur mon bureau et s'allonge sur ma feuille. Nous écrivons tous les deux la lettre.

4- Transpose ce texte au passé composé :

François vint en tête du groupe de skieurs et appuya sur ses bâtons. Les skis glissèrent plus vite et il vit son concurrent à quelques mètres devant lui. Il prit une grande inspiration et alla à la hauteur de son adversaire. Celui-ci voulut résister, mais il ne put rien faire. François sortit du virage en tête et pénétra le premier sur le stade de neige. Il était champion olympique

5- Écris les verbes entre parenthèses au passé composé :

Ce matin, le directeur (*entrer*) dans la classe. Nous (*voir*) une élève que nous ne connaissions pas. Elle était américaine et s'appelait Jenny. Elle (*ne pas répondre*) aux questions de la maîtresse. Nous (*attendre*) la récréation et là nous lui (*poser*) de nombreuses questions. Elle (*parler*) dans une langue que nous ne comprenions pas. Elle (*venir*) avec nous à la bibliothèque et là, elle (*engager*) une grande discussion avec Sarah, la bibliothécaire qui nous (*dire*) de lui parler lentement. Nous (*comprendre*) que Jenny comprenait notre langue. Notre nouvelle amie (*pouvoir*) nous parler de son pays.

6- Transpose ce texte avec *nous* désignant deux garçons puis *nous* désignant deux filles.

Je suis entré dans l'école, j'ai gravi l'escalier en face de moi et j'ai pénétré dans la classe. Je suis monté sur l'estrade pour demander à la maîtresse d'excuser mon retard. Elle a accepté mes excuses et a consenti à pardonner car ce n'était pas habituel. J'ai alors gagné ma place.

7- Écris au Passé Composé

Une fois dehors, le joueur de flûte joua de son instrument. Cette fois, la mélodie était vive et pleine de malice. Alors, les enfants de Hamelin entourèrent le musicien. Il en venait de toutes parts, des petits, des grands, des moins grands. Tous riaient et chantaient. Le joueur de flûte franchit les portes de la ville. Les enfants le suivirent. Ils marchèrent longtemps et bientôt, le cortège ne fut plus qu'un petit point sur l'horizon. Et puis, le petit point disparut.

8- Recopie le texte en écrivant les verbes entre parenthèses au passé composé :

Adrien (*descendre*) l'escalier de la maison, le cerceau à la main. Une fois dans la rue, il (*se placer*) au milieu du trottoir, (*poser*) le cerceau bien droit, en le retenant légèrement. Puis, il (*donner*) un coup sec. Le cerceau s'(*échapper*). Adrien le (*ratrapper*) et l'(*relancer*) d'un petit coup de la pointe de son bâton. À partir de ce moment, Adrien et le cerceau (*courir*) l'un derrière l'autre.

Le plus-que-parfait

1- Dans ce texte, relève les verbes et classe-les en deux colonnes : imparfait / plus-que-parfait.

Ce matin-là, le village était tout blanc. Il avait neigé pendant la nuit et toutes les voitures disparaissaient sous la neige. Mon père, qui avait laissé la voiture dehors, la dégagait avec une petite pelle. Certains cherchaient leur voiture car les chasse-neige avaient poussé la neige sur le côté et avaient recouvert les véhicules en stationnement. La veille il avait plu et on n'avait pas pu jouer dehors.

2- Conjugue au plus-que-parfait les verbes écrits dans la marge:

aller - prendre	Les parents de Paul chercher son frère qui son train la veille.
voir - alerter	Ils n' personne. Inquiets, ils la police.
voir	L'inspecteur convoqua les personnes qui la victime deux jours auparavant.
dormir	Il téléphona à l'hôtel où elles mais il ne put hélas pas leur
quitter	parler car, tôt ce matin, elles la ville.

3- Récris ce texte en utilisant le plus-que-parfait :

Nous sommes partis le matin vers six heures. Au début, la voiture a avalé les kilomètres sans problèmes. Au bout de deux heures papa a fait une pause et nous avons pris un petit déjeuner. Fifi, notre chien n'a pas bougé, bien attaché à sa laisse. Nous avons repris la route mais vingt minutes plus tard, une voiture a heurté la précédente et tout le monde a dû s'arrêter. Peu après les voitures ont repris leur vitesse normale. A midi, nous avons piqueniqué. Au moment de repartir, catastrophe. Fifi a disparu ! Nous l'avons retrouvé au bout d'une heure. Après une longue route, nous sommes enfin arrivés. Nous avons mis plus de douze heures pour faire cinq cents kilomètres !

4- Conjugue les verbes écrits entre parenthèses au plus-que-parfait :

Un sourire au coin des lèvres, le troubadour (**sortir**) dans la rue et (**jouer**) de son instrument. Une musique étrange et très triste (**monter**) au-dessus de la ville. Aux premières notes, les rats (**cesser**) de manger pour écouter la mélodie. Bientôt ils (**arriver**) de tous les coins de la cité. Le musicien (**démarrer**) en jouant de sa flûte. Charmés par la musique, tous les rats l'(**suivre**) . Il (**parcourir**) toutes les rues, entraînant à sa suite les rats toujours plus nombreux. Il (**prendre**) le chemin de la rivière, (**entrer**) dans l'eau et (**noyer**) tous les rongeurs qui le suivaient. La ville était débarrassée de ses rats.

5- Écris ce texte au plus-que-parfait en remplaçant *je* par *nous* :

Mon père était sorti. En me couchant, j'avais pensé à lui , et je ne n'avais pas pu m'endormir. J'espérais entendre son pas dans le couloir et voir la porte de ma chambre s'ouvrir. Tout à coup, j'avais senti une présence et je l'avais vu là devant moi. Il m'avait souri, puis avait dit : « Ça a duré longtemps, mais je crois que je l'ai trouvé ». J'avais alors entendu un miaulement étouffé et j'avais aperçu une boule de poils cachée dans sa veste. Il avait retrouvé Grisouille, le petit chat que j'aimais tant.

6- Écris ce texte au passé en utilisant le passé composé, l'imparfait et le plus-que-parfait. Commence par *Noémie était*

Noémie est arrivée, a posé ses affaires et elle a étendu sa serviette. Arnaud propose alors de lui donner sa première leçon de surf. Il a sa planche à la main. Noémie accepte. Aussitôt Arnaud part en courant. Il jette la planche dans l'eau et pousse son surf de plus en plus loin. Il grimpe dessus et crie à son amie : « Regarde comme c'est facile ». Mais il n'a pas vu la grosse vague qui déferle derrière lui et tombe dans l'eau sous les rires de Noémie.

7- Dans les phrases suivantes, écris les verbes entre parenthèses au passé composé ou au plus-que-parfait selon le sens.

- Je (commencer) un nouveau livre car je (finir) le précédent.
- Ce matin-là, nous (manger) un gâteau que maman (faire) la veille.
- Jonathan (être) en retard parce qu'il (manquer) son train.
- Comme tu (être) absent hier, tu ne (savoir) pas faire l'exercice.
- Les élèves (skier) le matin puisqu'ils (partir) en excursion l'après-midi.
- Le public (acclamer) les joueurs qui (remporter) la coupe.

Le passé simple

1- Transpose ce texte au Passé Simple :

Le soleil descend vers l'eau de plus en plus vite. Le vent fraîchit, l'île devient violette. Dans le ciel, près de moi, un gros oiseau passe lourdement. Peu à peu, la brume de mer monte. La lumière diminue de plus en plus et l'obscurité devient totale.

2- Écris les verbes entre parenthèses au Passé Simple :

Hélène (**traverser**) le hall rapidement, (**entrer**) dans l'ascenseur et (**appuyer**) sur le bouton du troisième. Elle (**pousser**) la porte et (**sortir**) sur le palier. Elle (**prendre**) ses clés et allait ouvrir la porte de l'appartement quand elle (**sursauter**) et (**hurler**). Elle (**voir**) l'ombre d'une araignée sur la porte. Un éclat de rire (**retentir**) alors et elle (**pouvoir**) voir l'araignée en plastique que Pierre, son frère tenait au bout d'une ligne. Elle (**éclater**) en sanglots.

3- Transpose ce texte au Passé Simple

Les ouvriers ont posé un pipeline de l'autre côté de la baie. Ensuite, ils ont construit une jetée au-dessus du pipeline. Pendant tout ce temps, un scaphandrier a surveillé la mise en place des pieux. J'ai été ce scaphandrier. Pendant tout un mois, je me suis promené au fond de la baie. Un jour, le bateau pontonnier a pris feu. Le bateau et son chargement ont disparu par vingt-cinq mètres de fond.

4- Écris les verbes entre parenthèses au Passé Simple :

Le rhinocéros (**observer**) l'homme puis il (**commencer**) à gratter le sol avec sa grosse patte. Il (**charger**) et tout se (**passer**) très vite. Il (**tomber**) immédiatement dans la fosse.

5- Transpose ce texte au passé simple :

Rani jette un coup d'œil dans la jarre. Enroulé sur son nid de plumes, le crotale dresse sa queue... Alors le garçon fait entendre un petit claquement de langue et approche la main. Le serpent se calme, renonçant à faire sonner ses grelots. On entend alors un rugissement de tigre, venant de l'autre côté de l'immense jardin.

6- Ecris ce texte au passé simple et à l'imparfait.

Le match dure depuis plus d'une heure et demie. Tout à coup, Zidane pousse son adversaire et peut s'élancer. Il déborde sur la gauche et voit Henry qui est tout seul. Il lui passe le ballon et fait semblant de filer sur la gauche. Il change de direction et se retrouve tout seul au milieu de la surface de réparation. Personne ne vient le marquer. Il prend son élan et reçoit le ballon sur la tête. Il a juste à le pousser dans le but. La France est qualifiée.

7- Écris ce texte au Passé (Passé simple et Imparfait) :

Le vaisseau m'ayant abandonné, je demeure à la merci d'un des flots. Une vague me jette enfin sur une plage rocheuse où ma tête heurte un caillou. Quand je reviens à moi, j'aperçois, à une faible distance, les traces d'un feu ainsi qu'un cheval qui broute tranquillement. Pendant que je le regarde, j'entends la voix d'un homme qui parle sous terre. Il se trouve dans une grotte avec d'autres personnes. Tous sont étonnés de me voir là.

8- Écris au temps du passé qui convient (Imparfait ou Passé Simple) :

Premier Flocon (**venir**) de hisser le corps de l'animal sur le tronc d'arbre lorsque le précieux couteau (**tomber**) dans le torrent. Ce (**être**) un instant de panique effroyable. Le garçon (**vouloir**) plonger, mais le courant (**être**) beaucoup trop violent. Il (**courir**) longtemps le long du torrent, mais il ne (**voir**) rien.

9- -Recopie ce texte en choisissant pour chaque verbe le temps qui convient : imparfait ou passé simple

Je me (promener) dans la forêt des bourguignons quand, tout à coup, une branche (craquer). Je me (retourner) vivement et je (voir) un gros chat roux qui (descendre) paisiblement du sommet de l'arbre où il (dormir) sagement. D'un bond, il (sauter) sur le sol et (venir) se frotter contre ma jambe. Ce chat mystérieux (savoir) que j'(adorer) les félins de son espèce.

Les compléments essentiels : COD, COI, COS et CIL

1- Dans les phrases suivantes, repère le COD, puis récris les phrases de façon à ce que le COD devienne sujet :

Exemple : Julien embrasse maman → Maman est embrassé par Julien.

- a) Le maçon construit un mur. →
- b) Dans ce livre, les grenouilles mangent des hamburgers. →
- c) La maîtresse interroge un élève. →
- d) Le chasseur vise le chevreuil. →
- e) À l'hôpital, les chirurgiens opèrent les malades. →
- f) La sorcière transforme le prince en crapaud. →

2- Indique si les compléments d'objet soulignés dans de ce texte et indique s'ils sont COD, COI ou COS :

Pierre retint son souffle et poussa doucement la porte. Il fit un pas et pénétra dans la pièce. Il n'entendit aucun bruit. Personne ne l'attendait. Pourtant, aujourd'hui, Juliette restait à la maison. Elle lui avait menti. Il entendit un dé clic, la lumière l'aveugla et il vit tous ses amis qui lui souriaient en chantant. Ils avaient pensé à son anniversaire. Il lui avaient préparé un repas.

⇒ Reproduis le tableau, écris ces mêmes groupes de mots soulignés suivant leur nature:

groupe nominal	groupe nominal avec préposition	pronom	verbe à l'infinitif

3- Lis ces phrases :

- a) Aujourd'hui, je porte un joli chapeau.
- b) Je pense à mon prochain voyage.
- c) J'irai à Paris. J'y suis déjà allée.
- d) J'ai lu une histoire à ma petite sœur. Ensuite je l'ai couchée.
- e) Ce garçon a un joli sourire.
- f) Je raconte mes vacances à mes camarades. Je leur en parle souvent.
- g) Pascal va au cinéma.
- h) Laurent aime écrire.

⇒ Reproduis le tableau, écris les compléments soulignés suivant leur fonction :

COD	COI	COS	CIL

⇒ Reproduis le tableau écris ces mêmes groupes de mots soulignés suivant leur nature:

groupe nominal	groupe nominal avec préposition	pronom	verbe à l'infinitif

4- Lis les phrases suivantes :

Paul apporta le café. Il répondit au téléphone qui sonnait. Après avoir rattaché, le garçon regarda ses amis, il leur sourit pour les rassurer, puis il leur annonça la grande nouvelle : ils pouvaient partir dès demain matin. La neige était tombée en abondance, ils feraient du ski. Cette semaine leur plairait beaucoup.

⇒ Reproduis le tableau, écris les compléments soulignés suivant leur fonction :

COD	COI	COS	CIL

⇒ Reproduis le tableau écris ces mêmes groupes de mots soulignés suivant leur nature:

Groupe nominal	Groupe nominal avec préposition	Pronom	Verbe à l'infinitif

5- Recopie les phrases suivantes, souligne le verbe en rouge, entoure le sujet en bleu et les compléments de couleurs différentes (COD, COI, COS, CC, CIL...) :

Le long de la rivière, plusieurs pêcheurs ont jeté leur ligne. Ils surveillent le bouchon avec attention. Le dimanche, ils viennent souvent à cet endroit. Ils aiment pêcher. Ils connaissent toutes les espèces de poisson. Le soir, ils racontent leur journée à leur famille.

⇒ Dans le tableau, écris les groupes de mots sujets, CC, COD, COI, COS, CIL que tu as entourés suivant leur nature :

Groupe nominal	Groupe nominal avec préposition	Adverbe	Pronom	Verbe à l'infinitif

6- Recopie les phrases suivantes, souligne le verbe en rouge, entoure le sujet en bleu et les compléments en écrivant leur nom en-dessous : S, CC, COD, COI, COS, CIL :

- a) Paul donne un livre à son frère.
- b) Le soir, je raconte ma journée à mes parents.
- c) Les hommes préhistoriques allaient à la chasse.
- d) Cette émission me plaît. Je la regarde attentivement toutes les semaines.
- e) Nous empêchons notre chien de sortir.

⇒ Dans le tableau, écris les groupes de mots sujets, CC, COD, COI, COS, CIL que tu as entourés suivant leur nature :

Groupe nominal	Groupe nominal avec préposition	Adverbe	Pronom	Verbe à l'infinitif

7- Entoure le complément d'objet dans ces phrases, puis remplace-le par un pronom :

Exemple : Mon père a caressé son chien. → Mon père la caressé.
COD

- a) Nous mangeons les fraises. → Nous.....
- b) Nous obéissons à nos parents. →.....
- c) Alexandre rêve de cette maison. →.....
- d) Vous terminez vos devoirs. →.....
- e) Les ouvriers réparent la fuite d'eau. →.....
- f) Cet élève répond correctement aux questions. →.....
- g) Les élèves attendent les résultats. →.....
- h) Les spectateurs applaudissent les joueurs. →.....
- i) Je téléphone à ma cousine. →.....
- j) N'écoute pas les mauvais conseils ! →.....

8- Complète les phrases suivantes avec un COD, un COI ou un COS en indiquant son nom :

- a) J'ai écrit à ma tante pour son anniversaire.
- b) N'oublie pas
- c) Alain pensa
- d) Parle-moi
- e) Tu écoutes
- f) Pierre téléphone tous les soirs.
- g) Passe vite à ton partenaire.

Phrases simples, phrases complexes

1- Ecris les phrases de ce texte dans le tableau.

Le garçon joue au football.
Ce garçon est un bon joueur de football.
Je rentre dans le vestiaire, je mets ma tenue de sport, je lace mes chaussures, je suis prêt.
Les joueurs s'échauffent sur le terrain, le match va bientôt commencer.
Ça y est, l'arbitre réunit les équipes, tous les joueurs se saluent.
Le match commence. Les joueurs sont concentrés. Ils courent après le ballon.

Phrases simples	Phrases complexes

2- Colorie en bleu les propositions coordonnées et en jaune les propositions juxtaposées.

Je sors de la voiture, je prends un caddie, je le pousse rapidement dans le magasin.
Je me dépêche car j'ai peu de temps et je dois être rentré de bonne heure. Il y a encore beaucoup de monde, les gens prennent tout leur temps, c'est agaçant. Je commence par la boucherie et j'achète de quoi nourrir un régiment. Je voudrais aller au rayon légumes, mais il y a trop de monde. Tant pis je viendrai plus tard, je vais aller aux laitages en attendant. Il reste des yaourts ou les enfants ont tout mangé ? Je ne sais plus. Il me reste les surgelés à acheter or le congélateur est plein. Tant pis, on va le vider, on mangera des pizzas surgelés, les enfants seront contents et ça me fera moins de travail.

⇒ Liste les conjonctions de coordination utilisées. Entoure les virgules.

3- Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués et encadre les différentes propositions.

Alain sourit car il a vu son grand copain Paul.
Il souhaite partir en vacances ensemble mais ils veulent aller dans un pays chaud.
Leur billet d'avion est réservé.
Ils partent pour l'aéroport car ils ne veulent pas être en retard.
Alain s'inquiète de l'heure de décollage.
Paul prend la valise de son ami et la repose tout de suite car il est surpris par son poids.
Elle est trop lourde, l'hôtesse va la refuser.
Tout s'est bien passé.
Nos vacances vont commencer et devraient être riches en soleil et en jeux de plage.

4- Transforme ces phrases simples en une seule phrase complexe comportant des propositions coordonnées.

- Je veux monter dans le métro. Il y a trop de monde. Je dois prendre le suivant.
- La voiture a eu une contravention. Elle était mal garée.
- Le soleil me fait mal aux yeux. Je mets mes lunettes de soleil.
- Nous ne voulons pas rester à la maison. Nous irons dans la forêt. Nous nous promènerons au Jardin des Plantes.
- La météo avait annoncé du soleil. Il y a des nuages.

5- Écris la conjonction de coordination qui convient :

- Je ne sais pas si je vais chez la coiffeuse si je vais faire mes courses.
- Mon père a reçu une facture il l'a déjà payée.
- Nous gagnerons ce match..... notre équipe est la plus forte.
- J'ai fini mon exercice je peux sortir en récréation.
- J'aime beaucoup ce cakeje préfère les gâteaux au chocolat.
- Je vais faire le plein de la voiture je vérifierai la pression des pneus.
- Je vais passer un mois à New-York..... j'aime beaucoup cette ville.
- Je peux te suivre en vélo je roule moins vite que toi.
- J'ai emmené un maillot de bains je pourrai me baigner.

L'attribut du sujet

1- Relève les attributs du sujet et indique leur nature (GN, Adjectif ou nom) :

- | | |
|---|---|
| a) Tony Parker est un grand joueur de basket. | d) La musique moderne est bruyante. |
| b) Ma chanteuse préférée est Céline Dion. | e) Cette musique passe pour révolutionnaire. |
| c) Mickaël Jackson était un grand artiste. | f) Le joueur de football le plus célèbre est Zidane |

2- Complète les phrases suivantes avec un attribut du sujet.

- | | |
|--|--|
| a) Ce livre me paraît | e) Mon frère est connu pour être |
| b) Le batteur de cet orchestre est | f) Harry Potter était |
| c) La visite de ce musée a été | g) La maison du coin de la rue a l'air |
| d) Le meilleur chanteur s'appelle | |

3- Dans les phrases suivantes, souligne les verbes. Entoure les attributs du sujet quand il y en a.

La chambre est grande. Un grand feu brûle au fond d'une cheminée de pierre blanche. Au plafond, les poutres deviennent noires. En face de la cheminée, un homme tient un livre à la main. Sa taille est élevée, ses membres sont robustes. Son front paraît ouvert et ses yeux sont gris. À cause d'une raideur toute militaire, cet homme a l'air d'un officier. Cet homme est notre père.

4- Récris chaque phrase en mettant le sujet au pluriel et entoure les attributs du sujet.

- | | |
|--|---|
| a) Le petit garçon est attentif. | e) Il ressemble à un personnage connu. |
| b) Le petit garçon porte un gros cartable. | f) Il met son cartable contre son ventre. |
| c) Le cartable contient des livres. | g) La charge semble moins lourde. |
| d) Le petit garçon paraît fatigué. | |

5- Pour chaque phrase, indique la fonction du groupe souligné : COD ou Attribut du sujet :

- | | |
|---|---|
| a) Bertrand aime bien son chat, il <u>le</u> caresse souvent. | f) Kevin aime beaucoup <u>le rap</u> . |
| b) Cet enfant deviendra <u>un bon joueur de football</u> . | g) Soudain, Julie me parut <u>triste</u> . |
| c) Le vent violent a arraché <u>la toiture</u> . | h) Ce jour-là, les fleurs étaient <u>ouvertes</u> . |
| d) Zidane était <u>un grand footballeur</u> . | i) Personne ne <u>les</u> avait cueillies. |
| e) Zidane a gagné <u>la coupe du monde</u> . | j) La lune est <u>un satellite de la terre</u> . |

6- Écris chaque phrase dans la case qui convient :

- | | |
|---|--|
| a) Louis Armstrong était un grand trompettiste de jazz. | d) Le violon a quatre cordes. |
| b) Louis Armstrong jouait de la trompette. | e) Ma sœur joue du piano tous les soirs. |
| c) Le violon est un instrument à cordes. | f) Ma sœur est une virtuose du piano. |

Phrases avec un attribut du sujet	Phrases avec un Complément d'Objet

7- Recopie ces phrases et accorde les adjectifs attributs avec le sujet.

- a) D'un coup de baguette magique, la robe est devenue (merveilleux).
- b) La fillette reste (stupéfait) devant ses cadeaux.
- c) La princesse est (endormi).
- d) Les chiens de mon voisins sont très (bruyant).
- e) Les chauffeurs de camion sont très (fatigué) par leur voyage.
- f) Les vendeuses ont l'air (épuisé) après cette journée de soldes.

8- Dans chaque phrase, remplace le verbe être par un autre verbe d'état.

- a) Malgré les années qui passent, mon grand-père est jeune.
- b) Dans les films, grâce aux effets spéciaux, les scènes de science-fiction sont vraies.
- c) De loin, les gens sont plus grands qu'on ne le croit.
- d) En grandissant, ces enfants sont plus obéissants.
- e) À cause de son teint pâle, cette personne est malade.

Le futur simple et le futur antérieur

1- Écris les verbes au **futur simple** de l'indicatif.

- a) **Manger** ⇒ Demain, nous une tarte au citron.
- b) **Danser** ⇒ Dans vingt minutes, ma sœur Delphine sur la scène.
- c) **Jouer** ⇒ À la récréation, nous à saute-mouton.
- d) **Choisir** ⇒ Tu ton pull préféré.
- e) **Gravir** ⇒ La semaine prochaine, on cette montagne.
- f) **Couper** ⇒ Vous ce gâteau en huit parts.
- g) **Venir** ⇒ Ton ami et toi dormir à la maison.
- h) **Crier** ⇒ Victor et Paul de toutes leurs forces.

2- Transpose ce texte au **futur simple** de l'indicatif.

Sur la route, je roule bien à droite, mais jamais sur le trottoir. J'ai des amis piétons et je suis moi-même un piéton quand je descends de mon vélo. Je ne suis pas content quand je vois quelqu'un prendre ma place sur le trottoir. Par ailleurs, j'évite de frôler les autres.

3- Récris les phrases avec un sujet de ton choix en respectant les accords.

- a) En 2050, ira peut-être sur la lune pour le week-end.
- b) accueillerons les joueurs par des cris et des encouragements.
- c) vérifieras l'heure de départ de ton train.
- d) Si tu m'écris,recevrai avec plaisir de tes nouvelles.
- e) Au printemps,auront à nouveau des feuilles.
- f)pourrez aller jouer dehors quand seront terminés.
- g) Quand irons à Eurodisney, verras tout ce que l'on peut faire.

4- Écris les verbes au **futur simple** de l'indicatif.

- a) Par son jeu plein de sensibilité, l'artiste (**charmer**) le public qui l'(**applaudir**) très chaleureusement.
- b) Quand tu (**aller**) aux États-Unis, tu (**payer**) tes achats avec des dollars. Tu ne (**pouvoir**) pas utiliser tes euros.
- c) Le plongeur (**bondir**)..... sur la planche et (**faire**)..... un double saut périlleux. Il (**être**) capable de le refaire aussitôt après.
- d) La semaine prochaine, nous (**distribuer**)..... les cahiers.

5- Ecris ce texte au **futur simple** :

Napoléon Bonaparte devient célèbre grâce à ses succès militaires. Il bat les autrichiens en Italie et remporte de nombreuses victoires. Le pape le couronne empereur en 1804 et un an plus tard, il remporte la bataille d'Austerlitz. En France, il organise le pays, publie le Code civil, crée les lycées et développe l'agriculture. Son armée est très puissante et il domine toute l'Europe. Il va jusqu'à Moscou mais ne parvient pas à battre l'armée russe. En 1814, il connaît l'exil à l'île d'Elbe, mais revient en France en 1815. Battu à Waterloo, il finit ses jours à l'île de Sainte-Hélène où il décède en 1821.

6- Écris ce texte au **futur simple** de l'indicatif :

À quatre mois et demi, les ongles sont parfaitement formés au bout des doigts dont les phalanges sont bien délimitées. À ce moment-là, le sang irrigue entièrement les extrémités : c'est un des signes de l'achèvement de la formation du bébé. Dès ce stade, les empreintes digitales existent. Il est émouvant de penser que ce fœtus recroquevillé dans le ventre de sa mère, dont la présence se devine à peine de l'extérieur, est déjà un individu, unique au monde.

7- Conjugue les verbes entre parenthèses au **futur antérieur** :

- a) Quand l'avion (atterrir), nous serons soulagés.
- b) Vous récupérerez votre sac quand on (décharger) l'avion.
- c) Le détective connaîtra l'adresse des amis de la victime quand il (lire) son carnet d'adresses.
- d) Quand Alain (terminer) son exercice, il pourra jouer avec vous.
- e) La famille se réunira quand les invités (arriver).
- f) Les journalistes rencontreront les joueurs quand ceux-ci (prendre) leur douche.
- g) Quand tu (avoir) ton permis de conduire, tu pourras conduire tout seul.

8- Complète les verbes avec la bonne terminaison du **futur simple** : -ra, -ras, -rons, -ront :

- a) Tu (marcher) calmement sur le trottoir.
- b) Elle (acheter) un nouveau maillot de bain.
- c) Demain, nous (partir) de bonne heure.
- d) Mes amis (arriver) le plus tôt possible.
- e) Les garçons (finir) leur match après la pause.
- f) Ma mère et moi (prendre) le train de 9 heures 17.
- g) On te (dire) à quelle heure on doit arriver.
- h) Tu (dormir) avec ton frère dans sa chambre.

9- Écris les verbes au **futur antérieur**.

- a) **régler** Quand nouscette affaire, nous irons déjeuner.
- b) **chanter** Quand le coq toute la basse-cour s'éveillera.
- c) **finir** Quand il son livre, nous pourrons le lire à notre tour.
- d) **glisser** Tu iras chercher le courrier quand le facteur l'..... dans la boîte à lettres.
- e) **visiter** Mes grands-parents iront voir Florence quand ils Rome.
- f) **voir** Quand j'..... ce film, je serai satisfaite.
- g) **avoir** Quand vous..... votre permis, vous m'emmènerez à la mer.

10- Écris les verbes au **futur simple** ou au **futur antérieur**.

- a) Est-ce que tu (pouvoir) me conduire à la gare demain ?
- b) Je te le (dire) quand j'(téléphoner) au garagiste qui répare ma voiture.
- c) (Venir) tu avec nous ?
- d) J'(aller) vous retrouver quand j'(finir) ma valise.
- e) Pierre te (dire) un secret à ton retour.
- f) Mais quand il l'(dire), tu ne (vouloir) plus le croire.
- g) Ma sœur m'(emmener) dès qu'elle (finir) de téléphoner.
- h) Elle (conduire) prudemment et j'(arriver) bientôt.

11-Dans les phrases suivantes, écris le verbe entre parenthèses au **futur qui convient**.

- a) Quand nous (manger), nous (aller) faire une promenade.
- b) Tu (écouter) tous les bruits de la forêt.
- c) Après ton arrivée à l'école, tu (poser) ton cartable sous le préau.
- d) Je te (téléphoner) après avoir fini mes courses.
- e) Quand je vous (faire) signe, vous (commencer) à courir.
- f) Revenez à 3 heures. Monsieur Durant (terminer) ce qu'il est en train de faire.
- g) Quand vous (recopier) ce rapport, vous l'(envoyer) à Monsieur le directeur.

Les adverbes

1- Dans les phrases suivantes, relève les adverbes :

La voiture a violemment heurté le parapet. Les pompiers sont arrivés rapidement sur les lieux de l'accident. Heureusement le chauffeur était vite sorti de sa voiture. Cependant, il se plaignait d'une douleur à la jambe et très vite, les secouristes l'ont examiné. Il n'avait pas de blessures graves mais ils ont prudemment choisi de le conduire à l'hôpital où on l'a soigneusement examiné. Après trois heures de surveillance, ils l'ont enfin laissé sortir.

2- Classe les adverbes suivants dans le tableau :

ne ... jamais – aujourd'hui – enfin – beaucoup – sagement – en bas – hier – tout à coup – puis – ne ... pas – là-bas – déjà – suffisamment – autant – toujours – aussitôt – depuis – bien – peu

Temps	Lieu	Manière	Quantité	Négation

3- Complète les phrases suivantes avec un adverbe de temps : autrefois, souvent, bientôt, longtemps, hier, demain :

- a) Je prends cette ligne de métro.
- b) A cause des embouteillages, le trajet a duré
- c), tu partiras de bonne heure de chez toi.
- d), les gens n'avaient pas de machine à laver.
- e), j'ai acheté un nouveau manteau.
- f), nous partirons en vacances.

4- Pour chaque phrase, relève les adverbes et indique le mot qu'ils modifient.

- a) Les avions décollent bruyamment.
- d) Tu travailles sérieusement pour réussir.
- b) Les parapluies servent beaucoup en ce moment.
- e) Tu marches trop rapidement, je suis fatigué.
- c) Mes vacances ont été très agréables.
- f) Explique clairement la règle du jeu.

5- Dans les phrases suivantes, change l'adverbe pour que la phrase ait un sens différent.

- a) Nous allons *rarement* au cinéma.
- e) Les voitures roulent *rapidement* en ville.
- b) Je porte *toujours* des vêtements noirs.
- f) Le petit garçon regarde *en arrière*.
- c) La danseuse a *bien* patiné aujourd'hui.
- g) Ce matin, je me suis réveillé *très* tard.
- d) Ma sœur lit *beaucoup*.

6- Écris l'adverbe correspondant à chaque adjectif : large – prudent – doux – plaisant – vrai – subit – heureux – élégant – vif – bruyant – fréquent – nul.

7- Recherche l'adjectif correspondant à chaque adverbe : sagement – abondamment – immédiatement – largement – patiemment – peureusement – brillamment – clairement – adroitement.

8- Complète chaque phrase avec un des adverbes suivants : enfin, puis, profondément, très, cependant, beaucoup.

- a) Tu as dormicette nuit.
- b) Ce matin j'ai acheté le pain.....le journal.
- c) J'aime..... ta nouvelle veste.
- d) Ma petite sœur a étésage.
- e) Aujourd'hui, il fait beau,..... un vent frais souffle.
- f) Je t'ai attendu pendant deux heures..... tu es arrivé.

L'infinitif et les participes (modes impersonnels)

1- Recopie les verbes soulignés dans la colonne qui convient.

Un homme passa devant nous, portant une planche sur l'épaule et il est parti vers le chantier de l'immeuble en construction. Il se dépêchait car son patron avait décidé qu'il fallait finir les appuis de fenêtre. Cette décision ne semblait pas inquiéter les ouvriers qui continuaient à travailler en sifflotant, mais ils surveillaient l'avancement des travaux tout en faisant ce qu'ils devaient faire. Il n'y avait pas de crainte à avoir, tout serait terminé dans les temps.

Participe présent	Infinitif	Participe passé

2- Réécris ce texte à l'infinitif :

En classe lève le doigt pour parler.
 Lis bien les consignes et réfléchis avant de répondre.
 Ne fais pas n'importe quoi et rends toujours un travail soigné.
 Range-toi avant de sortir en récréation.
 Ouvre les fenêtres pour aérer et arrose les plantes.
 Nourris les poissons rouges et ne jette pas de papier par terre.

3- Souligne en bleu les participes présents, en vert les participes passés et en jaune les infinitifs.

En rentrant, j'ai couru dans ma chambre pour vérifier sur mon ordinateur. J'ai ouvert la messagerie et j'ai vu qu'un message était arrivé. En tremblant, j'ai lu ce que Chloé venait de m'écrire. Elle ne m'avait pas menti, elle m'invitait pour la fête que ses parents organisaient pour son anniversaire. J'ai respiré très fort pour empêcher des larmes de joie de couler. Puis j'ai éclaté de rire. En recevant ce message, j'avais compris que mon amie voulait me présenter à ses parents et que j'allais compter pour elle. En attendant, je devais penser à la tenue que j'allais porter pour le grand jour. Ma robe jaune ? Ma robe rose ? En me voyant, elle pourrait croire que je joue à la princesse. Je n'allais pas y aller avec mon jean que j'avais mis pour aller me promener avec elle. Et pourquoi pas ?

4- Récris ces phrases en encadrant le participe présent avec la négation proposée:

- a) Il marche en pensant à beaucoup de choses. (ne ... rien)
- b) Restant son frère, elle peut continuer son travail. (ne pas)
- c) Nous avons vu le serpent vivant encore. (ne ... plus)
- d) J'habite une chambre donnant sur la mer. (ne ...pas)

5- Écris le participe présent des verbes suivants puis écris une phrase avec chacun d'eux : aller – danser – gémir – apprendre – faire – vivre.

6- Complète avec le participe présent du verbe proposé :

- a) **utiliser** Le maçon, ; la truelle avec dextérité, sifflotait.
- b) **réfléchir** Elle regardait en l'air en au problème.
- c) **tomber** Sarah de sommeil est allée se coucher.
- d) **voyager** depuis l'aube, les passagers étaient fatigués.
- e) **avoir** beaucoup de travail, il se lève tôt.

7- Recopie les phrases en faisant les accords si c'est nécessaire.

- a) Maman s'est brûlée en (préparer) le repas.
- b) Il y a du verglas, la rue est (glisser), les pavés aussi sont (glisser).
- c) En (couper) du pain, ma sœur a coupé la nappe.
- d) Les ciseaux sont (couper).
- e) L'eau (bondir) sur les cailloux, fait du bruit.
- f) Les arbres (ombrager) la place sont plein d'oiseaux.
- g) (Arriver) de bonne heure, elle aurait le temps de jouer avant de rentrer en classe.

Le présent du conditionnel

1- Écris les verbes entre parenthèses au **présent du conditionnel**:

- a) Je (partir) volontiers en vacances au soleil.
- b) Nous (aimer) te voir plus souvent.
- c) Mon frère (pouvoir) mieux faire avec plus de travail.
- d) (Vouloir)-vous me donner votre manteau ?
- e) Tu (venir) avec moi au cinéma si tu avais le temps.
- f) Si on les laissait faire, mes sœurs (acheter) tout le magasin

2- Écris les verbes entre parenthèses au **présent du conditionnel**.

- a) Si tu avais un ordinateur, tu (pouvoir) consulter internet.
- b) J'(aller) à la piscine si elle était ouverte.
- c) Nous (choisir) un gâteau au chocolat s'il en restait.
- d) Mes parents (visiter) le Mexique s'ils trouvaient un chauffeur.
- e) Si la neige tombait, les routes (être) bloquées.
- f) Tu (venir) avec moi si tes parents le permettaient.

⇒ Récris les phrases en mettant le verbe souligné exprimant la condition au présent.

3- Récris ces phrases en mettant le verbe souligné à l'**imparfait**, réalise les changements nécessaires :

- a) Si j'ai de la chance, je gagnerai un ballon.
- b) Il dit que nous irons au cinéma.
- c) Si tu nous aides, nous finirons plus vite.
- d) Si tout le monde vient, nous serons plus de trente ;
- e) Il dit que la neige tombera cette nuit.
- f) Tu viendras avec nous si tes parents sont d'accord.
- g) Si vous êtes gentils, vous pourrez partir de bonne heure.
- h) Mes cousins disent qu'ils ne feront plus de ski.

4- Écris ce texte au **présent du conditionnel**: *Si tu regardais le ciel,*

Si tu regardes le ciel la nuit, tu apercevras une étoile, puis deux, puis une multitude. Tu verras des traces lumineuses, tu penseras à des fusées faisant la liaison régulière terre-lune. Mais tu te tromperas, ce ne seront que des étoiles filantes... Tu seras déçu, mais il faudra continuer à observer le ciel la nuit, ainsi tu auras ta part de rêves et le monde te semblera plus ouvert....

5- Écris le premier verbe à l'**imparfait** et le second au **présent du conditionnel** :

- a) Si j'ai le temps, j'irai voir cette exposition.
- b) Victor dit qu'ils prendront les billets.
- c) Si la patineuse ne tombe pas, elle sera championne du monde.
- d) Si nous prenons ce chemin, nous arriverons plus vite.
- e) Si Marine est une fée, elle nous transformera en petite grenouille.
- f) Si tu ne fais pas de bruit, je pourrai dormir.
- g) Si la pluie s'arrête, les coureurs prendront le départ.

6- Écris les verbes entre parenthèses au temps qui convient (présent du conditionnel ou futur).

- a) Si les forêts du globe disparaissent, la vie (devenir) plus difficile pour les hommes.
- b) Si vous pouviez choisir, vous (prendre) une part de tarte plutôt qu'un fruit.
- c) Si je grimpe sur un tabouret, je (être) assez grand, je (pouvoir) atteindre la dernière étagère et je (descendre) les valises.
- d) Si le vent souffle assez fort, le voilier (aller) beaucoup plus vite.
- e) Si tu te calmais, tu me (dire) ce qui t'a fait peur.
- f) Si tu me prêtais ta console, nous (faire) une partie ensemble.
- g) Si tu rangeais ta chambre, tu (retrouver) plus facilement tes affaires.

7- Transpose le texte suivant avec *tu*, puis *on*, puis *nous* et enfin avec *ils* :

Si j'étais maçon,
je bâtirais une maison
et j'y habiterais avec ma famille.
Si j'étais menuisier,
je fabriquerais des meubles
et je les installerais dans la maison.
Si j'étais peintre,
je ferais des aquarelles
et je décorerais la maison.
Si j'étais jardinier,
je planterais des fleurs
et j'aurais une maison entourée de couleurs.

Les phrases exclamatives

1- Transforme ces phrases en phrases exclamatives avec un mot interrogatif :

Exemple : *Ce sapin est beau.* → *Que ce sapin est beau !*

- a) Le cheval est grand. →
- b) J'ai mal aux dents. →
- c) C'est un beau film. →
- d) Ta maison est confortable. →
- e) Grand-mère, vous avez de grandes dents →
- f) C'est une bonne nouvelle. →
- g) Le temps est beau. →
- h) La mer est chaude. →

2- Remets ces mots en ordre pour obtenir des phrases exclamatives :

- a) ! belle quelle soirée
- b) ! es quelle fillette maintenant tu belle
- c) ! robe va que bleue cette bien te
- d) ! skier piste ne cette va sur aujourd'hui pas
- e) ! beaucoup mousse aime la au j' vraiment chocolat
- f) ! anniversaire joyeux

3- Classe les phrases suivantes dans le tableau :

- a) Où vas-tu ?
- b) Fais ce que je te dis !
- c) Quel beau film !
- d) Tu as gagné !
- e) Dis-moi qui a gagné.
- f) Qui a gagné ?
- g) Tu es encore dans la lune !
- h) Redescends sur terre !
- i) Quand vas-tu m'écouter ?

Phrases exclamatives	Phrases interrogatives	Phrases injonctives

4- Transforme ces phrases en phrases exclamatives.

- a) J'ai eu peur en regardant ce film.
- b) Ce village est très agréable.
- c) Tu nous as donné une belle leçon de tolérance.
- d) J'aime beaucoup cette exposition.
- e) Il fait froid dehors.
- f) Tu chantes bien.