LA SYMETRIE

Informations générales



Objectif

• Découvrir la notion d'axe de symétrie d'une figure

- Compléter une figure par symétrie en utilisant du papier calque ou grâce à un quadrillage.
- Reconnaître si deux figures sur quadrillage sont symétriques.



Auteur



Licence

MALILUNO

Créative Commons - liberté de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public sous conditions : citation de la paternité, pas d'utilisation commerciale, pas de modification.



Flashez ce code avec un smartphone et retrouvez la séquence et ses fichiers joints en ligne.

Déroulement des séances

- Séance 1 : Découverte de la notion de symétrie (50 min)
- Séance 2 : ARTS VISUELS: La symétrie (60 min)
- Séance 3 : entrainement: (15 min)
- Séance 4 : compléter une figure sur quadrillage (40 min)
- Séance 5 : Bilan (30 min)



Découverte de la notion de symétrie

Géométrie



Objectif(s) de séance

découvrir le vocabulaire et les propriétés

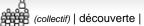


50 minutes (3 phases)



peinture liquide, feuilles blanches, exercices ABCD CLR

1. manipulation



Distribuer à chaque élève une feuille de papier (un demi A4 par exemple), leur demander de la plier en 2, puis passer en mettant une goutte de peinture sur une des parties de la feuille, demander aux élèves de replier la feuille, après qu secondes, on rouvre et on observe le résultat.

CONSTAT: c'est la meme chose de chaque coté de la pliure mais inversé.

Dire qu'on appelle ça la symétrie. les 2 parties de la figure doivent se supperposer parfaitement lorsqu'on plie la feuille. si ce n'est pas le cas ce n'est pas une figure symétrique.

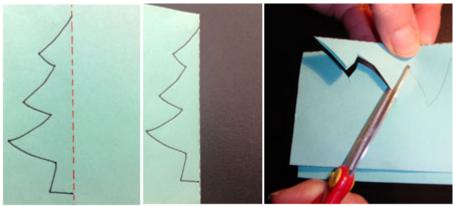
chercher des objets symétriques dans la classe (remarquer entre autre que nous sommes symétriques (enfin presque) 2 yeux, 2 jambes...

2. découpages



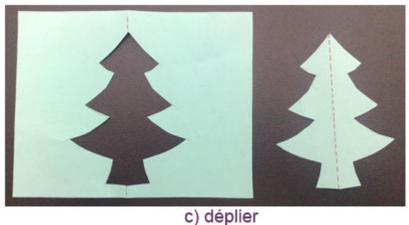


Distribuer des feuilles blanches à nouveau: leur faire plier et découper (comme les napperons)



a) plier selon l'axe

b) découper



ex trouvé sur le site du cned:

3. entrainement

entrainement avec la fiche A (ci-joint)

(individuel) | découverte |



Séquence - LA SYMETRIE - 23/02/2012

Notes:		

ARTS VISUELS: La symétrie

Géométrie



Objectif(s) de séance

utiliser des connaissances mathématiques en arts



60 minutes (2 phases)



papier canson noir et blanc ciseau et colle

1. rappel de la séance de géométrie

(individuel) | découverte | 40 min.



Je suis la séance du livre de RETZ , les arts plastiques à l'école, intitulée: ombre et lumière.

j'avais aussi trouvé cette séance sur le net pour donner un apercu:

Découper les mêmes formes dans le papier blanc et dans le papier noir, en superposant les deux feuilles. Coller la forme blanche sur un fond noir, la forme noire sur un fond blanc et les réunir par symétrie, contraste et opposition renforcée par cette symétrie.

2. référence à Picasso JC blais



₹.		
	20	min.

Notes:

MALILUNO

entrainement:

Objectif(s) de séance repérer les axes de symétrie sur le papier

1. entrainement
Fiche B: colorier des figures de facon à ce qu'elles restent symétriques
Fiche C: meme travail mais aidé d'un quadrillage: il faut donc compter les cases...

EX, plus abstrait: exercice 826 du CLR

Notes:



compléter une figure sur quadrillage

Géométrie



Objectif(s) de séance

savoir reproduire ou compléter une figure sur quadrillage en respectant la symétrie



40 minutes (3 phases)



Matériel

exo D

1. méthodologie



(collectif) | découverte |



Au tableau un quadrillage, une figure simple: comment reproduire cette figure en respectant le symétrie.

rappel seance reproduction de figure: on place les noeuds.

pour la symétrie il faut compter les noeuds en partant de l'axe de symétrie. sinon la figure créée ne sera pas symétrique elle ne sera pas inversée (comme un miroir)

2. entrainement individuel



(individuel) | entraînement |



fiche D: reproduire des figures simples sur quadrillage

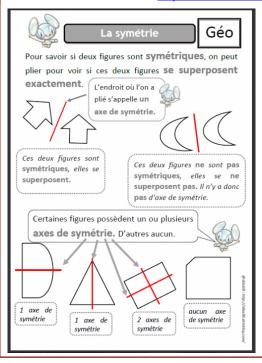
3. trace écrite



(collectif) | découverte |



trace écrite trouvée chez http://aliaslili.eklablog.com/la-symetrie-a40998449#



Notes:		

Bilan

Géométrie

Objectif(s) de séance differenciation, remediation, entrainement ou aller plus loin selon les élèves

Matériel

CLR, cahier...

1. s'entrainer

En fonction du niveau des eleves proposer de faire les exercices:

CLR n°825-831 et pour les plus rapides 833

Notes:	

MALILUNO