



Module de géographie : Le territoire français dans l'union européenne

Compétences du socle commun :

- identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde ;
- connaître quelques éléments culturels d'un autre pays ;
- lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie ;

Compétences visées :

- Identifier, lire et décrire un paysage
- Analyser un paysage de montagne et un paysage du littoral
- Analyser et interpréter des documents géographiques.
- Prendre conscience du rôle des activités dans l'organisation de l'espace.
- Différencier des espaces géographiques.

Séquence 1 : Principaux caractères du relief, de l'hydrographie et du climat en France.

Séance 1 : définition du terme « paysage.

Séance 2 : les différents paysages.

Evaluation

Séance 3 : analyse d'un paysage montagnard.

Séance 4 : les types de montagnes.

Séance 5 : les massifs montagneux français.

Séance 6 : les massifs montagneux en Europe.

Séance 7 : les activités et transformations en montagne.

Evaluation

Séance 8 : analyse d'un paysage de littoral.

Séance 9 : les activités du littoral.

Séances 10 et 11 : les fleuves français.

Séance 12 : les fleuves européens.

Evaluation

Séances 13 et 14 : le climat en France.

Séances 15 et 16 : le climat en Europe.

Evaluation

Séquence 2 : Le découpage administratif de la France

Séance 1 : les communes et grandes villes françaises.

Séance 2 : les départements.

Séance 3 : les régions.

Séquence 3 : les frontières de la France et les pays de l'Union européenne.

Séance 1 : les frontières naturelles.

Séance 2 : les pays frontaliers.

Séance 3 et 4 : les pays européens.

Principaux caractères du relief, de l'hydrographie et du climat en France.

Séance 1 : définir le terme « paysage ».

Obj : définir ce qu'est un paysage.

Phase 1 : travail individuel.

Les élèves ont neuf photos à trier.

La consigne de tri est: parmi les neuf images, sépare celles qui représentent un paysage et celles qui ne sont pas un paysage.

Les images sont:

1. Statue du musée du Louvre
2. Les falaises d'Etretat
3. Bordeaux
4. Un tableau de Paul Cézanne
5. Vue aérienne de Sainte-Mère-Eglise
6. Vue aérienne de Deauville
7. Cascade des Alpes
8. Cuisine d'une maison de la Drôme
9. Station de ski de La Clusaz

Il est demandé aux élèves d'expliquer en quelques lignes leur choix.

Phase 2 : Travail de groupe.

Par groupe de conception équivalente à propos de la notion de paysage, refaire cette activité de tri et donner une définition du terme paysage.

Phase 3 : Mise en commun.

Mise en commun des réponses données par les différents groupes. Chaque groupe explique son classement et sa définition du paysage.

Séance 2 : les différents paysages.

Obj : caractériser les différents types de paysages.

Phase 1 : classement des paysages.

Lecture d'une définition d'un dictionnaire : « le paysage c'est tout ce que nous voyions quand nous sommes à l'extérieur. »

En reprenant ces sept images, déterminer les différents types de paysages que nous retrouvons en France: le littoral, la montagne, la ville, la campagne.

Phase 2 : rappel.

Rappel des caractéristiques des paysages urbains et ruraux.

Phase 3 : Ecriture de la synthèse.

Séance 3 : analyse d'un paysage montagnard.

Obj : analyser un paysage montagnard.

Phase 1 : représentations.

Mise en évidence de ce qu'est un paysage de montagne pour les élèves en leur demandant d'écrire chacun un mot qui leur fait penser la montagne sur une ardoise. On met en évidence les associations qu'ils font.

Phase 2 : questionnement à partir de photographies.

- Que fait-on dans ces paysages? (quelles métiers, quelles activités?)
- Quels sont les points communs entre les deux photographies? Quelles sont les différences entre ces photographies?
- Qu'est-ce qui est naturel?
- Qu'est-ce qui est transformé par l'homme?
- Qu'est-ce qui est créé par l'homme?

Phase 3 : description de paysages de montagne.

- description de photos, repérage sur carte
- Situer chaque photo sur la carte
- Décrire le paysage : montagne, temps, végétation, village, vallée, plateau, plaine...

Exercice de Vocabulaire lié à la montagne

Séance 4 : les types de montagnes

Obj : Différencier et caractériser les différents types de montagnes françaises.

Phase 1 : observation.

A partir d'un classement de [photographies](#), faire émerger les ressemblances et les différences entre les montagnes photographiées.

Utiliser le vocabulaire spécifique : sommet, vallée, versant, pente, col, crête, pic, ballon, puy, torrent, cône de déjection, rochers, neiges éternelles, glacier, alpages, conifères, feuillus, massif montagneux.

Phase 2 :

Schématiser les deux types de montagnes et légender.

Écrire un texte expliquant les deux grands types de montagnes en France :

Les montagnes sont des régions dont l'altitude dépasse 500mètres.

Il y a deux types de montagnes :

- ***les moyennes montagnes, peu élevées (entre 900 et 1800 m) aux sommets arrondis appelés puys ou ballons et aux pentes douces. Les puys du Massif central sont d'anciens volcans.***
- ***les montagnes récentes, élevées (jusqu'à 4800 m), aux sommets pointus et déchiquetés, souvent enneigés, aux pentes abruptes et aux vallées encaissées.***

Phase 3 : vocabulaire.

- Fiche d'exercice à faire en groupe : expliquer le vocabulaire et l'associer à un dessin.

Phase 4 : étagement de la végétation.

Compléter un schéma montrant l'étagement de la végétation.

Trace écrite : texte et schémas.

Séance 5 : les massifs français

Obj : Situer les différents massifs montagneux sur une carte de France.

Phase 1 : observation et comparaison.

- Observer une [image satellite](#) de la France. Que représentent les couleurs ? Où sont situées les montagnes ? Les plaines et plateaux ? Nommer les mers et océans.
- Comparer l'image satellite à la [carte classique du relief](#).
- Sur le brouillon, proposer une légende à cette carte. Correction collective.

Phase 2 : recherche.

- A l'aide d'un atlas, retrouver le nom des montagnes de France et les situer sur la carte muette. Citer également quelques sommets de ces montagnes. (Comment les repère-t-on sur une carte ?) Faire constater que les Alpes, le Jura et les Pyrénées ne s'arrêtent pas à la frontière.
- Remplir la carte individuelle et la carte collective sur laquelle on collera des photos de montagne. Situer les Vosges, Jura, Alpes, Pyrénées et Massif central sur une carte de France.

Trace écrite : la carte des montagnes et le nom des sommets par massifs.

Séance 6 : les massifs européens.

Obj : situer les différents massifs montagneux en Europe.

Phase 1 : observation et comparaison.

- Observer une [image satellite](#) de l'Europe. Que représentent les couleurs ? Où sont situées les montagnes ? Les plaines et plateaux ? Nommer les mers et océans.
- Comparer l'image satellite à la [carte classique du relief](#).

Phase 2 : recherche.

- A l'aide d'un atlas, retrouver le nom des montagnes d'Europe et les situer sur la carte muette. Citer également quelques sommets de ces montagnes. (Comment les repère-t-on sur une carte ?) Faire constater que les Alpes, le Jura et les Pyrénées ne sont que des massifs français

Phase 3 : exercice individuel.

Séance 7 : les activités et transformations en montagne.

Obj : Constaté que l'homme a aménagé la montagne pour faciliter ses différentes activités : agricoles, industrielles et touristiques.

Phase 1 : Saint jean de Maurienne.

Analyser un [document](#) qui explique la transformation d'une petite ville de montagne agricole en une ville industrielle vers 1950 et touristique vers 1985.

Phase 2 : le tourisme d'hiver.

- lire un dépliant publicitaire
- décrire un paysage
- identifier les aménagements réalisés pour les sports d'hiver : équipements sportifs, logements, commerces, axes de transports...
- identifier les activités proposées

Mise en commun

- nommer quelques stations de sports d'hiver et les situer

- identifier les emplois que les sports d'hiver créent
- identifier les transformations que les sports d'hiver impriment sur le paysage, avec les conséquences en terme de dégradations.

Phase 3 : le tourisme d'été.

- identifier un massif montagneux
- caractériser un type de paysage : haute ou moyenne montagne
- décrire un paysage naturel

Mise en commun

- observer la variété des paysages suivants l'altitude : champs, forêts, glaciers...

Les transformations sur le paysage

- identifier un massif montagneux
- caractériser un type de paysage : haute ou moyenne montagne
- décrire un paysage
- identifier les activités traditionnelles : agriculture, élevage, artisanat, commerce...
- identifier les aménagements réalisés par le tourisme : équipements sportifs, logements, commerces, axes de transports...

Mise en commun

- identifier les activités proposées et chercher d'autres activités possibles
- identifier les emplois créés
- identifier les transformations que le tourisme imprime sur le paysage

Trace écrite : *Les activités agricoles sont en déclin, les terres sont abandonnées. Une agriculture traditionnelle existe encore : fabrication de fromages, un peu d'élevage.*

L'industrie s'est également installée dans certaines vallées, profitant de l'énergie hydroélectrique fournie par les barrages mais de nombreuses usines ont fermé.

Des industries traditionnelles du bois subsistent encore comme la construction de jouets ou de pipes dans le Jura.

Mais, c'est grâce au tourisme d'hiver que certaines régions de montagnes se sont transformées. Pour accueillir les touristes pratiquant les sports de neige, on a aménagé des pistes avec des remonte-pentes, des télésièges et des téléphériques ; on a construit des villages entiers de chalets, d'immeubles, de commerces divers (matériel de ski, nourriture, pharmacie, cinémas....) ; on a également amélioré les voies de communications en construisant de nouvelles routes, des tunnels, des viaducs. Les sports d'hiver ont permis aux Alpes et aux Pyrénées de devenir des régions prospères (riches, en développement).

Dans le Jura, les Vosges et le Massif Central, les stations de ski sont plus familiales.

Le tourisme d'été se développe également. Les touristes viennent profiter de la beauté de la montagne. Ils peuvent randonner à pied ou en VTT sur des sentiers entretenus, dormir dans des refuges en altitude, s'initier au parapente, faire de l'escalade ou de l'alpinisme.

De nombreux emplois ont été créés : moniteurs de ski, pisteurs, entretien de pistes et du matériel, commerçants, hôteliers, guides...)

Mais certaines constructions ont défiguré la montagne et l'environnement est parfois menacé.

Séance 8 : analyse du littoral.

Obj : analyser un paysage du littoral

Phase 1 : description et observation de photographies.

- Afficher des photos du littoral (côte rocheuse, côte à falaise, côte sablonneuse) au tableau, laisser les élèves faire des remarques.
- Individuellement : classe ces photos en 3 catégories et donne un nom à chaque catégorie.
- Mise en commun

- description de photos, repérage sur carte

- ‡ situer chaque photo sur la carte
- ‡ décrire l'aspect de la côte (rocheux, sableux)
- ‡ nommer les mers bordant la France et les situer sur une carte
- ‡ tracer avec le doigt les littoraux de la métropole et constater leur longueur
- ‡ comprendre qu'à cela s'ajoute le découpage des îles
- ‡ situer l'école sur la carte et nommer la mer la plus proche
- ‡ nommer les mers et océans bordant la France

Phase 2 : caractéristiques des différents littoraux.

- Afficher des photos du littoral (côte rocheuse, côte à falaise, côte sablonneuse) au tableau, laisser les élèves faire des remarques.
- Individuellement : classe ces photos en 3 catégories et donne un nom à chaque catégorie.
- Mise en commun

Phase 3 : trace écrite.***Le milieu littoral***

Le littoral est l'ensemble des côtes : c'est la zone où le continent et la mer se rencontrent

La France possède plus de 3 000km de côtes.

Elles ont des formes variées :

- *côte rocheuse*
- *côte à falaise*
- *côte sableuse*

La mer agit sur le paysage : la côte peut être usée au fur et à mesure ; ailleurs, la mer dépose du sable - (dunes).

Séance 9 : les activités du littoral.

Obj : Constater que l'homme a aménagé le littoral pour faciliter ses différentes activités : commerce, tourisme, sport, port...

Phase 1 : les activités du littoral.

- ‡ Rechercher les activités liées au littoral
 - port de pêche
 - port de commerce
 - station balnéaire
 - port militaire
 - port de plaisance
- présentation des ports de pêche et de commerce
- lecture de documents.
- ‡ Distinguer les éléments d'un port de pêche et d'un port de commerce
- ‡ Situer les ports de pêche et de commerce français et la mer les bordant

Phase 2 : le littoral touristique.

- Nommer et situer la station balnéaire sur la carte
- Décrire le paysage
- Identifier les aménagements dus au tourisme
- Identifier les transformations qu'induit le tourisme sur le paysage, la dégradation des paysages
- Identifier les activités des ports de plaisance

Phase 3 : trace écrite.

Les ports français

La France possède différents types de ports : des ports de pêche (Boulogne sur Mer, Concarneau, Lorient, La Rochelle, Sète), de grands ports de commerce (Bordeaux, Le Havre, Marseille, Saint-Nazaire, Dunkerque) et des petits ports de plaisance.

Séance 10 : les fleuves français.

Obj : découvrir et définir les fleuves français.

Phase 1 : représentations initiales.

Interroger les élèves sur ce qu'ils savent ce qu'est un fleuve. Ecouter les propositions des élèves puis orienter la discussion sur la France : connaissez vous des fleuves français ?

Observer : au tableau, découvrir et situer les 4 grands fleuves français sur la carte.

Phase 2 : décrire les fleuves.

Il s'agit de définir les fleuves en utilisant les termes adéquats et connaître le réseau hydraulique français.

- Distribution de la carte "les grands fleuves français". Faire situer les 4 fleuves : repasser en bleu.
- Faire ressortir qu'il y a de nombreux autres cours d'eau : ce sont des **affluents**. Définir et faire citer quelques exemples.
- Demander où prennent naissance les différents fleuves ? Les élèves pensent souvent qu'ils prennent **leur source** dans la mer. Expliquer que les fleuves naissent à la surface du sol à la source et qu'ils se jettent à la mer, à **l'embouchure**. Situer les sources et les embouchures des différents fleuves.
- Faire ajouter le nom des mers et des océans bordant la France.

Phase 3 : Trace écrite.

Le fleuve est **une grande rivière qui se jette dans la mer ou l'océan.**

La France a **4 grands fleuves : La Seine, la Loire, Le Rhône, La Garonne.**

La source est le lieu où un cours d'eau naît. Le fleuve se jette **à l'embouchure**. L'**affluent** est **un cours d'eau qui se jette dans le fleuve**

Séance décrochée : les fleuves français.

Obj : Connaître et utiliser à bon escient le vocabulaire lié aux cours d'eau.

Exercices sur le vocabulaire lié aux fleuves.

Séance 11 : les fleuves français.

Obj : connaître quelques renseignements sur les fleuves français.

Phase 1 : Travail de recherche par binôme.

Attribuer un des quatre grands fleuves français (plus le rhin) à chaque binôme et distribuer un tableau des grands fleuves par élèves.

Consigne : "Vous remplissez le tableau pour votre fleuve en vous aidant des cartes, celle du tableau et des définitions.

Toutes les cases doivent être complétées" (au crayon à papier).

Les élèves analysent ensemble la grille en s'aidant de la carte et des définitions.

Tableau d'identité des quatre grands fleuves français

Nom du fleuve	Source	Embouchures	Affluents	Villes traversées
Seine	France	Manche	<i>l'Oise et la Marne</i>	<i>Troyes, Paris, Rouen et le Havre</i>
Loire	France	Océan Atlantique	<i>L'Allier</i>	<i>Orléans, Tours et Nantes</i>
Rhone	Suisse	Méditerranée	<i>La Saône, l'Isère et la Durance</i>	<i>Lyon, Valence et Avignon</i>
Garonne	Espagne	Océan Atlantique	<i>la Dordogne</i>	<i>Toulouse et Bordeaux</i>

Phase 2 : mise en commun.

La grille est reproduite au tableau et certains élèves se déplacent pour compléter différentes cases. Nous corrigeons au fur et à mesure.

Phase 3 : Trace écrite.

Phase 4 : Affluents.

Travail individuel : chaque élève possède une carte de tous les affluents et doit compléter le tableau.

Séance 12 : les fleuves européens.

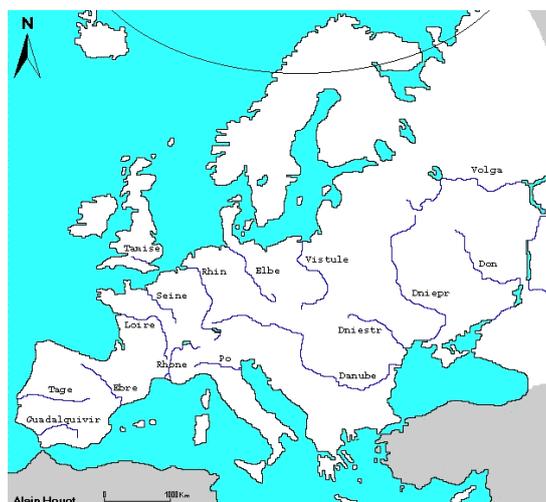
Obj : découvrir situer les fleuves européens.

Phase 1 : Découverte et observation.

- Donner à chaque élève une carte des fleuves européens.
- Nommer et situer les fleuves.

Phase 2 : Recherche en binôme.

- Les élèves vont devoir réaliser la carte d'identité des 10 plus grands fleuves européens.
- Les recherches s'effectueront en salle informatique par demi-groupe.
- Elaborer avec les élèves les principales caractéristiques d'un fleuve devant apparaître dans la carte d'identité.



Nom du fleuve	Pays Source	Embouchure	Pays traversés
Tamise	Angleterre	Mer du nord	Angleterre
Ebre	Espagne	Méditerranée	Espagne
Tage	Espagne	Atlantique	Espagne - portugal
Guadalquivir	Espagne	Atlantique	Espagne
Elbe	République	Mer du nord	Allemagne - république Tchèque

	tchèque		
Pô	Italie	Mer adriatique	Italie
Danube	Allemagne	Mer noire	Roumanie - Ukraine - Autriche - Hongrie - Serbie - Bulgarie - Allemagne - Croatie - Moldavie - Slovaquie
Vistule	Pologne	Mer baltique	Pologne
Volga	Russie	Mer caspienne	Russie
Don	Russie	Mer d'azov	Russie
Dniestr	Ukraine	Mer noire	Ukraine - Moldavie
Dniepr	Russie	Mer noire	Russie - Biélorussie - Ukraine
Seine	France	Manche	France
Rhône	Suisse	Mer méditerranée	Suisse - France
Loire	France	Atlantique	France
Rhin	Suisse	Mer du nord	France - pays bas

Phase 3 : mise en commun.

- Chaque binôme présente le résultat de ses recherches.
- Construction et renseignement d'un tableau semblable à celui des fleuves français.

Séance 13 : les climats en France.

Obj : connaître et caractériser les différents climats français.

Phase 1 : Questionnement.

Questionnement sur le climat :

Qu'est-ce que c'est ? Pour vous qu'est-ce que cela veut dire ? Dans quel climat vivons-nous ?

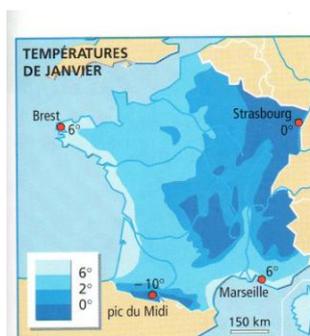
- demander aux élèves s'ils connaissent les 3 grands climats.(climat froid, climat tempéré, climat chaud)
- les noter au tableau.
- Préciser que nous vivons dans un climat tempéré.

Phase 2 : Observation.

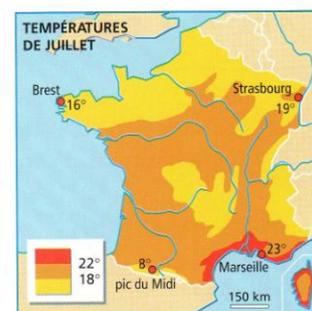
- Distribuer la carte climatique de la France.
- Observation des élèves.
- Combien de climats trouve-t-on en France ?
- Quels sont-ils ?
- Les situer sur la carte.

Phase 3 : Caractéristiques des climats.

- Collectivement, demander aux élèves de déduire les caractéristiques des différents climats (températures été/hiver, précipitations...)
- Observations des cartes « températures » de la France.
- Confrontation avec les propositions faites précédemment.
- Distribuer le tableau des caractéristiques, le lire et le compléter.



▲ Doc. 2 : Les températures relevées à Brest, au pic du Midi, à Strasbourg et à Marseille en janvier.



▲ Doc. 3 : Les températures relevées à Brest, au pic du Midi, à Strasbourg et à Marseille en juillet.

Caractéristiques	Nom du climat
A l'ouest, ce climat se caractérise par des pluies réparties sur toute l'année. L'été n'est pas très chaud et l'hiver est doux.	
Sur le littoral de la Méditerranée, les hivers sont doux et les étés chauds et secs. Il y a des averses en automne et au printemps.	
En altitude, les précipitations sont plus abondantes, en particulier sous forme de neige. Il fait aussi plus froid. La fonte des neiges au printemps alimente les rivières.	
Sous ce climat, les étés sont chauds et les hivers froids. Les écarts de température entre l'été et l'hiver sont importants.	
En s'éloignant de l'océan, les hivers deviennent plus froids et les étés plus chauds. Il pleut moins qu'au bord de l'océan.	

Phase 4 : Températures et précipitations.

Questionnement :

- Que peut-on mesurer dans le climat ?
- Laisser les élèves s'exprimer sur cette question.
- Dégager les notions de températures et de précipitations.
- Température : mesurer à quel point il fait chaud ou froid.
- Précipitations : c'est la mesure de la quantité d'eau tombée du ciel sur une période donnée.

Phase 5 : Analyse.

- distribuer aux élèves les tableaux climatiques + diagrammes. (un climat différent par groupe)
- Comment lire ces diagrammes ? Plusieurs éléments : les températures (courbes), les précipitations (bâtons) et les mois.
- calcul du total des précipitations par villes.
- Chaque groupe note la température la plus basse et la température la plus haute de chaque ville en indiquant le mois.
- Idées à faire émerger : il y a des régions où il pleut beaucoup, d'autres où il pleut moins. Il y a des régions où il fait très chaud, des pays où il fait doux et d'autres où il fait très froid.
- Nommer le climat de chaque ville.

Phase 6 : Trace écrite.

Réalisation d'une affiche par groupe qui devra contenir les informations suivantes :

- le tableau des précipitations et des températures;
- le graphique ombrothermique correspondant à la ville;
- le nom du type de climat (titre);
- une description du climat;
- une carte qui permettra de situer la ville étudiée.

Chaque groupe se verra remettre :

- une flèche de couleur vive à coller (pour indiquer la ville étudiée);
- une feuille vierge de format 40x50 cm ou plus;
- un tableau de données climatiques;
- une carte faisant apparaître les différents climats et les villes étudiées;
- des graphiques ombrothermiques;

- des descriptions de climats;
- des noms de climats.

Le travail s'effectue comme une enquête : à partir du tableau de données climatiques, le groupe va devoir trouver le graphique et la description du climat qui lui correspond.

Une fois le travail terminé, situer la ville sur la carte (colorier et légendé). Puis indiquer le type de climat.

Phase 7 : Prolongement.

Mise en place du dispositif de relevé quotidien :

- Préparation d'un tableau mensuel avec dates et observations souhaitées (température à heure fixe, éventuellement minimum/maximum des 24h, phénomènes comme pluie, neige, vent, ...)
- Relevés quotidiens : 2 élèves vont lire le thermomètre. L'un complète le tableau de la classe. Chaque élève complète son propre tableau dans son cahier de géographie.
- Bilan mensuel : Après vérification des relevés individuels, on peut faire divers calculs et remarques : moyenne mensuelle des températures, nombre de jours de pluie, d'ensoleillement, de vent, ... Chaque élève trace ensuite une ou des représentations graphiques (courbe, histogramme) sur le mode « crayon-papier »

Séance 14 : les climats en Europe.

Obj : connaître et caractériser les différents climats européens.