

Quelles formes d'art existait-il ?

Les peintures pariétales

1

Les premières formes d'art apparaissent il y a environ **35 000 ans**. L'homme préhistorique réalise **des peintures et des gravures sur les parois des grottes**. Il met surtout en scène des animaux qui l'entourent : bison, cheval, rhinocéros...ces figures animales sont parfois associées à des dessins plus difficiles à comprendre : mains peintes en négatif ou à des dessins géométriques : traits, points...

Il fabrique ses peintures (noir, rouge, brun, jaune) avec des pierres et des végétaux broyés. Il peint avec ses doigts ou en soufflant dans des tubes en os. Pour peindre en hauteur, il fabriquait des échafaudages avec des troncs d'arbres.

Texte issu d'Histoire CE2, *Vers le monde*, Nathan

2



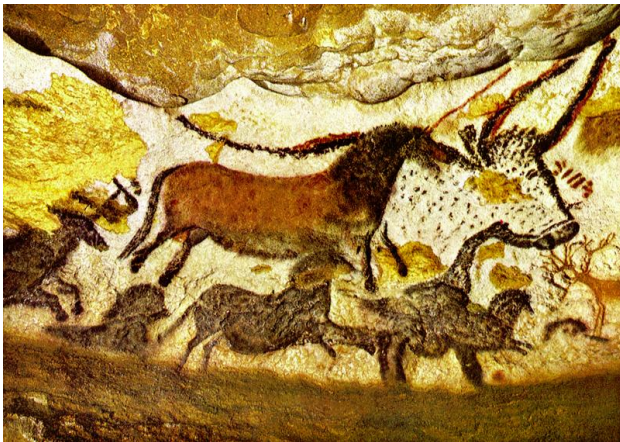
Une peinture pariétale à Chauvet (Ardèche, - 30 000)

3



Une peinture pariétale à Pech-Merle, (Lot, - 15 000 ans)

4



Peintures pariétales à Lascaux, (Dordogne, -17 000)



Lexique

Peinture pariétale : peinture réalisée sur la paroi d'une grotte

Quelles formes d'art existait-il ? (2)

D'autres formes d'art

1

L'homme préhistorique réalise **des statues**. Il **sculpte aussi des objets de la vie courante** comme les propulseurs. Les outils utilisés, le couteau et le grattoir, sont en silex. Les matériaux sont la pierre, l'os, et aussi les bois de renne et de cerf, l'ivoire. C'est en os qu'on a fabriqué les premières flûtes.

. Texte issu d'Histoire CE2, *Vers le monde*, Nathan

2



Statuette de Willendorf, (Autriche
– 25 000 ans)

3



Statuette en ivoire de
mammoth, Dame de
Brassempouy, (-36 000 ans)

4



Flûtes faites en os

5



Têtes de propulseurs en bois de renne, (- 11 000 ans)

Quelles formes d'art existait-il ?
Les peintures pariétales

1. Observe les peintures rupestres. Sur quel support ont-elles été peintes ?

.....

2. Qu'est-ce que les artistes représentaient surtout ? Lesquels peux-tu identifier ?

.....

.....

3. Décris la scène avec l'homme. Dans quelle position se trouve-t-il ? Quel animal se trouve face à lui ? A ton avis, que s'est-t-il passé ?

.....

4. Quelles différences observes-tu entre les peintures découvertes à Chauvet, Pech-Merle et Lascaux ?

.....

.....

Quelles formes d'art existait-il ? (2)
D'autres formes d'art

1. Observe la statuette du document 2. Est-elle complète ? Que lui manque-t-il ?

.....

2. Qu'a voulu représenter le sculpteur ?

.....

3. Que manque-t-il sur le visage de la femme du document 3 ?

.....

4. En quels matériaux sont fabriqués les différents objets ?

.....

5. Les hommes réalisaient-ils que des objets décoratifs ?

.....

La naissance de l'art

Il y a 35 000 ans, l'homme de Cro-Magnon invente l'art (peinture, gravure et sculpture).

A côté de l'art mobilier (décoration des armes et outils, sculpture), Cro-Magnon a inventé l'art pariétal (peinture d'animaux sur les parois des grottes).

Il peint ou sculpte les animaux qu'il chasse mais aussi des signes géométriques.

On s'interroge sur la signification de ces œuvres d'art.

Vocabulaire

Peinture pariétale : peinture réalisée sur la paroi d'une grotte

La naissance de l'art

Il y a _____ ans, _____

(peinture, gravure et sculpture).

A côté de l'art mobilier (décoration des armes et outils, sculpture), Cro-Magnon a inventé l'art _____ (peinture d'animaux sur les parois des grottes).

Il peint ou sculpte les animaux qu'il chasse mais aussi des signes géométriques.

On s'interroge sur la signification de ces œuvres d'art.

Vocabulaire

_____ : peinture réalisée sur la paroi d'une grotte

La naissance de l'art

Il y a _____ ans, _____

(peinture, gravure et sculpture).

A côté de l'art mobilier (décoration des armes et outils, sculpture), Cro-Magnon a inventé l'art _____ (peinture d'animaux sur les parois des grottes).

Il peint ou sculpte les animaux qu'il chasse mais aussi des signes géométriques.

On s'interroge sur la signification de ces œuvres d'art.

Vocabulaire

_____ : peinture réalisée sur la paroi d'une grotte