

Les temps modernes
De la Renaissance à la révolution française

La Renaissance artistique et intellectuelle

François Ier et les châteaux de la Loire

Evaluation Moyen-Âge/Renaissance

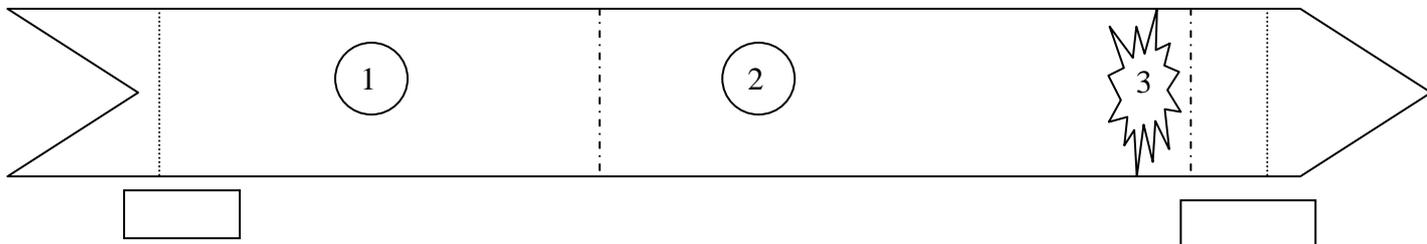
Louis XIV et Versailles

Les 3 ordres

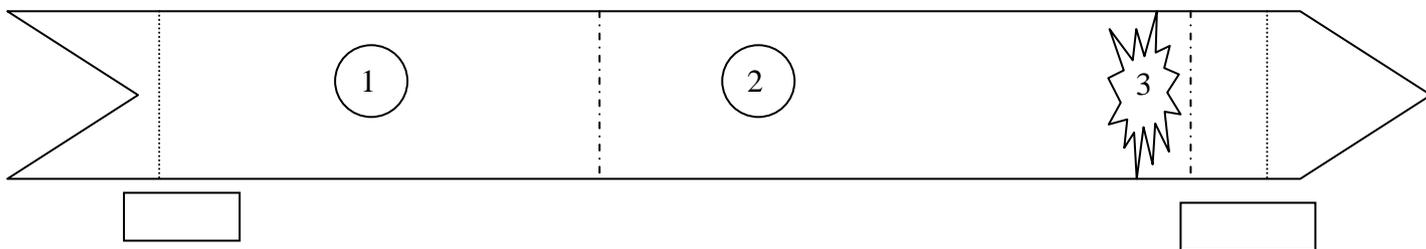
La révolution française (2h)

Séances	Tps	Déroulement
1 50 min	5' 15' 15' 20'	<p>Rappels sur le Moyen-Age</p> <p>Frise à compléter sur les Temps Modernes (les 3 périodes à colorier)</p> <p>Fiche sur les artistes et scientifiques de la Renaissance.</p> <p align="center"><u>LES TEMPS MODERNES</u></p> <p>Cette période comprend : la Renaissance, la monarchie absolue, l'empire de Napoléon.</p> <p><u>La Renaissance artistique et intellectuelle</u></p> <p>La <u>Renaissance</u> est née au Xve siècle en <u>Italie</u>. Les <u>artistes</u> ont un style nouveau et les <u>scientifiques</u> font de très grandes découvertes (imprimerie, découverte du monde, astronomie, médecine...).</p>
2 1h	5' 30' 20'	<p>Rappels</p> <p>Roi principal de la renaissance : François Ier</p> <p>Livre p.34 : à quoi ressemble François Ier ? A quoi peut-on voir que c'est un personnage important ?</p> <p>Livre 3p.35 : compare le château de Chenonceau avec le château-fort. Voir Chambord p. 37.</p> <p>⇒ Le roi se déplace de château en château.</p> <p>Frise : noter 1. François Ier</p> <p><u>La France sous François Ier</u></p> <p>François Ier a régné de <u>1515 à 1547</u>. C'est un roi <u>puissant</u>. Il fait construire <u>Chambord</u> et d'autres châteaux dans les pays de <u>la Loire</u>. Ce sont des <u>résidences luxueuses</u> et <u>non des protections</u> en cas de guerre. Le <u>roi se déplace</u> de château en château <u>avec sa cour</u>.</p>
3 50 min	5' 20' 20'	<p>Rappel sur François Ier.</p> <p>Présentation du tableau Louis XIV en costume de sacre.</p> <p>Questions : Qui est-ce ? Comment le sais-tu ?</p> <p>Description de Louis XIV et des symboles de royauté et puissance (sceptre, couronne...)</p> <p>Fiche à compléter : nomme et place chaque symbole lié à la monarchie absolue.</p> <p>Remplir la frise : 2.Louis XIV</p> <p>Montrer un poster de Versailles. Voici où vivait le roi.</p> <p>Analyse et description de photos du château : les jardins à la française (Le Notre), symétrie de l'architecture, bassins et grand canal (prouesse technique, eau courante).</p> <p><u>Louis XIV, roi Soleil</u></p> <p>Louis XIV <u>régne dès 1661</u>. On parle de <u>monarchie absolue de droit divin</u>. Le roi a été <u>élu par Dieu</u> pour régner. Il a alors <u>tous les droits</u> et <u>gouverne sans</u></p>

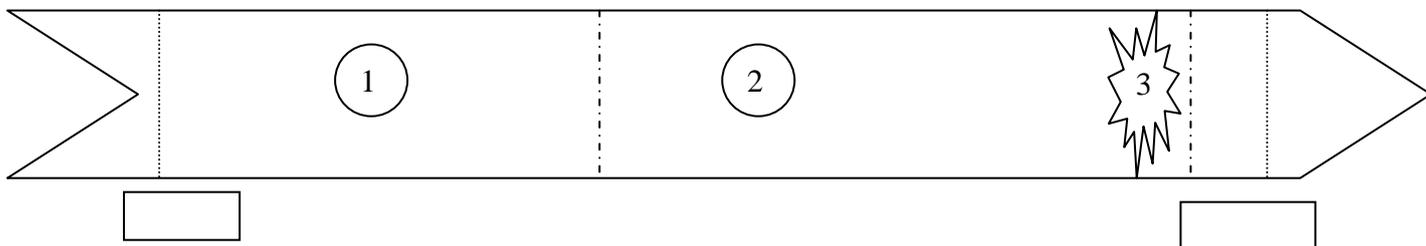
		<u>partage</u> . Il fait construire le château de Versailles, il reflète la <u>gloire du roi</u> . 6000 personnes vivent à la <u>cour</u> .
4 1h	5'	Rappel sur Louis XIV
	20'	Fiche sur les 3 ordres : lecture du texte à voix haute : quels sont les 3 groupes (ordres) dont on parle ? Bien faire comprendre les inégalités
	20'	<u>La société de l'Ancien Régime</u> Les Français sont divisés en <u>trois ordres</u> : <u>La noblesse</u> ne travaille pas et vit du revenu de ses biens. <u>Le clergé</u> regroupe tous les hommes d'église (prêtres, évêques...). <u>Le Tiers-Etat</u> regroupe toutes les personnes qui doivent travailler pour vivre. Il doit payer la <u>taille</u> pour permettre au roi et à la cour de vivre aisément. La noblesse et le clergé sont <u>privilegiés</u> : ils ne paient qu'un petit impôt au roi.
5 50 min	5'	Faire le point sur la frise chronologique : où en est-on ? Quelle est la situation sous la monarchie absolue ? Que va-t-il se passer ?
	20'	Fiche : les raisons de la colère La colère gronde et Louis XVI, le roi, doit faire qch pour apaiser les esprits. Il réunit les Etats Généraux (gens qui représentent les 3 ordres) et propose aux français d'écrire les changements souhaités dans des cahiers de doléances. Lecture de l'extrait d'un cahier de doléances . Explication des Etats Généraux
	20'	<u>La révolution française</u> <u>Le début de la révolution</u> En <u>1789</u> , la monarchie est critiquée. Les <u>nobles</u> et les <u>bourgeois</u> ne veulent plus que le roi gouverne seul. Le <u>roi dépense trop d'argent</u> en faisant la <u>guerre</u> . Le Tiers-Etat <u>souhaite l'abolition des privilèges</u> et des impôts trop lourds. Le peuple donne son avis dans les <u>cahiers de doléances</u> .
6 1h	5'	Rappel début révolution
	30'	Fiche : Remettre en ordre les 5 événements importants en s'aidant des images Lecture de la déclaration des droits de l'homme + questions
	20'	En 1789, la nation prend le pouvoir : les <u>privilèges sont abolis</u> . Le 26 août, on adopte la <u>Déclaration universelle des droits de l'homme et du citoyen</u> . En 1792, le <u>peuple arrête le roi</u> et le fait guillotiner. La <u>situation</u> est cependant <u>très instable</u> et la révolution <u>durera jusqu'en 1799</u> .



<input type="text"/>	_____	1	_____
<input type="text"/>	_____	2	_____
<input type="text"/>	_____	3	_____



<input type="text"/>	_____	1	_____
<input type="text"/>	_____	2	_____
<input type="text"/>	_____	3	_____



<input type="text"/>	_____	1	_____
<input type="text"/>	_____	2	_____
<input type="text"/>	_____	3	_____

Grâce aux documents ci-dessous, relie chaque personne à ce qu'elle a fait.

Copernic •
Léonard de Vinci •
Rabelais •
Michel-Ange •
Galilée •
Ambroise Paré •

- a écrit qu'il était essentiel qu'un enfant apprenne beaucoup de choses.
- a découvert que la Terre tourne autour du Soleil et sur elle-même.
- était un peintre et sculpteur italien.
- a facilité les opérations chirurgicales.
- était un peintre, sculpteur, architecte, ingénieur italien.
- a développé le raisonnement scientifique.

L'homme est capable de construire un instrument semblable à un oiseau, avec ses mouvements, mais pas de lui donner la force nécessaire pour voler : rien en manque à cet instrument construit par l'homme que la vie de l'oiseau.

Léonard de Vinci, XVII^e siècle

La Bible n'est pas le seul moyen de connaître le monde qui nous entoure. Nous ne devons pas renier nos sens ou notre raison, en refusant ce qu'ils nous apprennent.

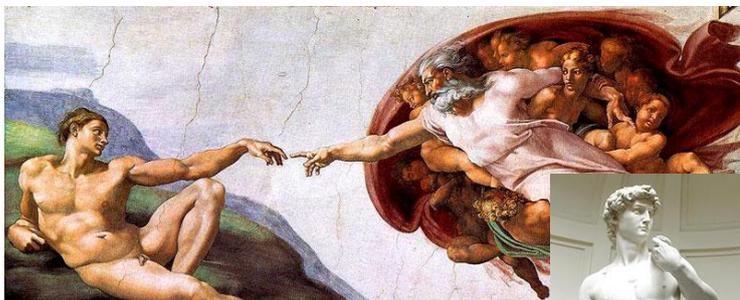
Galilée, XVII^e siècle

« Je veux que tu apprennes parfaitement le grec, le latin, l'hébreu, l'arabe. Apprends la géographie, la géométrie, l'arithmétique, la musique, le droit civil. »

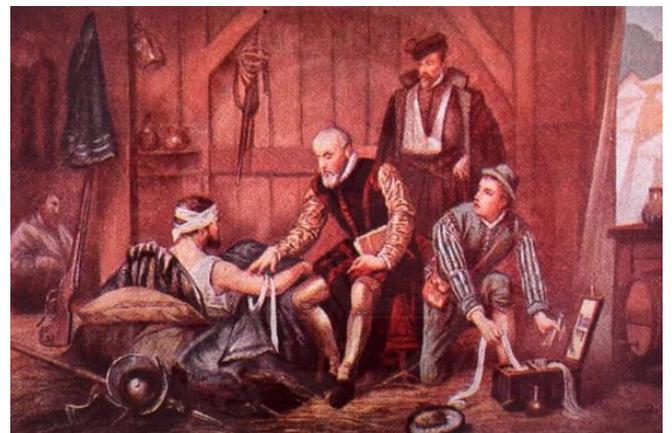
D'après Rabelais, Pantagruel, chapitre VII

Le soleil est une étoile fixe, entourée de planètes qui tournent autour d'elle et dont elle est le centre et le flambeau.

Copernic, 1543

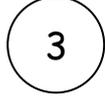
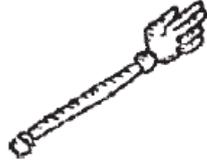
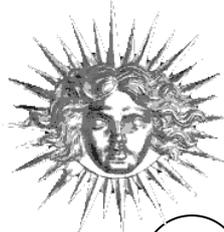


2 œuvres majeures de Michel-Ange :
La création d'Adam - Chapelle Sixtine
(ci-dessus)
David (à droite)

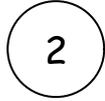


Peinture représentant Ambroise Paré

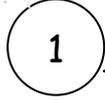
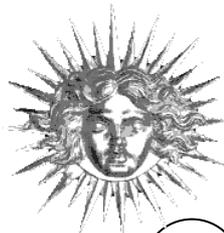
5. Place sous chaque dessin le mot qui convient :
trône ~ couronne ~ sceptre ~ épée ~ main de justice



5. Place sous chaque dessin le mot qui convient :
trône ~ couronne ~ sceptre ~ épée ~ main de justice



5. Place sous chaque dessin le mot qui convient :
trône ~ couronne ~ sceptre ~ épée ~ main de justice



Le clergé et la noblesse sont privilégiés. Ils ne payent qu'un seul impôt : la capitation. Ils possèdent la moitié des terres du royaume. Le haut clergé et la haute noblesse résident à la cour de Versailles. La plus grande partie des clercs et des nobles vit modestement en province. Le Tiers-Etat est composé de gens très divers : riches et pauvres, habitants des villes et des campagnes. Sur 100 Français, 97 sont du Tiers-Etat. Le Tiers-Etat est le seul à payer un très lourd impôt qu'on appelle la taille.

a) Parmi les personnes suivantes, souligne en rouge celles qui faisaient partie de la noblesse, en orange celles qui faisaient partie du clergé et en bleu celles qui faisaient partie du Tiers-Etat.

Les comtes	Les moines	Les évêques	Les bergers
Les abbés	Les paysans	Les marquis	Les banquiers
Les duchesses	Les prêtres	Les artisans	Les commerçants

b) Pour chaque phrase, entoure si elle est vraie (V) ou si elle est fausse (F).

Un noble est forcément très riche.	V	F
Les gens du Tiers-Etat payent un très lourd impôt.	V	F
Les bourgeois, des gens riches, font partie du Tiers-Etat.	V	F
Seuls les paysans payent la taille.	V	F
Seule la noblesse a des privilèges. Elle ne paye qu'un tout petit impôt.	V	F

c) En t'aidant des indications du texte, colorie en bleu les parts représentant le Tiers-Etat et en rouge celles représentant le clergé et la noblesse.

♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣
♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣
♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣
♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣
♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣
♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣
♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣

	Le clergé		La noblesse
	Le tiers état (dont  paysans).		

1. Rends sa bulle à chaque personnage, tu comprendras pourquoi ils sont en colère.

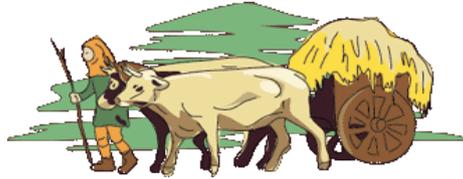
Les mauvaises récoltes ont entraîné la famine. Nous avons faim !

Nous devons payer pour les nobles et le clergé : ce n'est pas juste !

Le Roi décide tout seul, nous ne pouvons jamais donner notre avis !



La noblesse



Les paysans (Tiers-Etat)



Les bourgeois (Tiers-Etat)

2. Souligne les nouvelles idées des Français.

Chacun doit pouvoir s'exprimer librement.

Le roi ne doit pas disposer d'un pouvoir absolu.

Il faut créer une société dans laquelle les Hommes seront libres et égaux en droits.

Le roi doit pouvoir faire ce qu'il veut.

Il est normal que certaines personnes aient des privilèges aux dépens d'autres personnes.

Les Hommes doivent se montrer tolérants entre eux et supporter leurs différences.

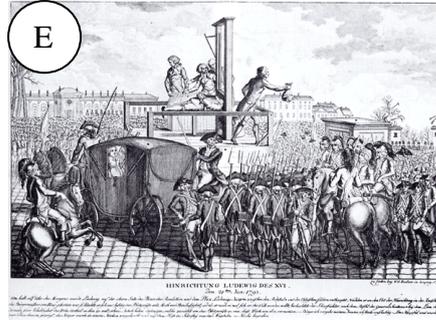
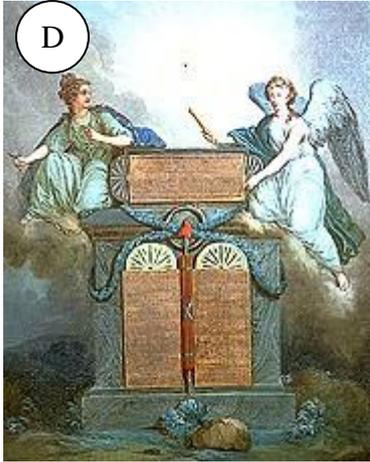
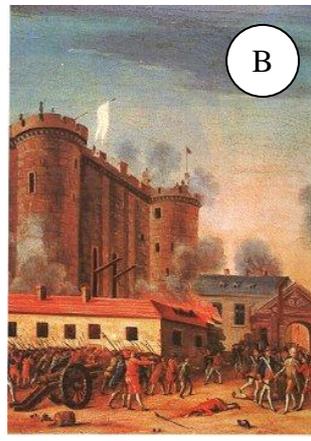
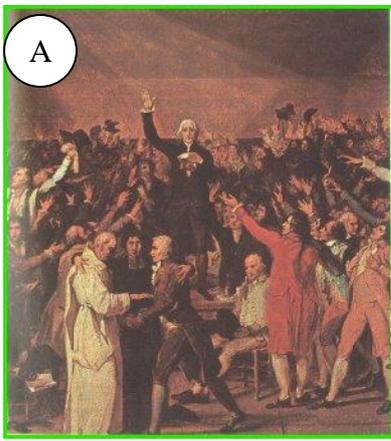
3. Lis cet extrait de cahier de doléances et entoure la bonne réponse.

Cahier de doléances de la Chapelle-Craonnaise (bas Anjou), 1789

1. Que nul impôt ne puisse être établi sans le consentement des Etats Généraux assemblés.
4. Les députés solliciteront l'abolition entière de tous les privilèges des nobles, ecclésiastiques et autres personnes ayant des privilèges.
5. L'abolition de la gabelle, des tailles, capitations, vingtièmes, aides...
15. Que la noblesse n'ait plus de préférence et le Tiers-Etat plus d'exclusion.

Les Français veulent :

- a) Que les nobles ne paient plus du tout d'impôts.
- b) Que les 3 ordres paient le même impôt au roi.
- c) Que personne ne paie d'impôts.



Remets dans l'ordre en donnant des n° et en t'aidant des images.

- Le 14 juillet 1789, des révolutionnaires s'emparent de la Bastille, une prison symbolique de Paris.
- Les représentants du Tiers-État se réunissent et forment l'assemblée nationale. Ils se jurent de rester ensemble jusqu'à ce qu'ils rédigent une constitution pour la France (Serment du Jeu de Paume).
- Le 25 août, l'assemblée signe la déclaration des droits de l'homme et du citoyen : les gens naissent libres et égaux en droits.
- Louis XVI se fait guillotiner – 21 janvier 1793
- Le 4 août 1789, l'assemblée nationale vote l'abolition des privilèges.

La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (26 août 1789)

La Déclaration établit les libertés individuelles et l'égalité devant la loi.

<p>ARTICLE 1 : Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits.</p> <p>ARTICLE 2 : Les droits de l'homme sont la liberté, la propriété, la sécurité et la résistance à l'oppression.</p> <p>ARTICLE 3 : La souveraineté appartient à la Nation.</p> <p>ARTICLE 4 : La liberté consiste à pouvoir faire tout ce qui ne nuit pas à autrui. [...]</p> <p>ARTICLE 6 : Tous les citoyens sont égaux devant la loi. Tous les citoyens sont admissibles à toutes dignités, places et emplois publics, selon leur capacité.</p>	<p>ARTICLE 7 : Nul homme ne peut être accusé, arrêté ou détenu que dans les cas déterminés par la loi. [...]</p> <p>ARTICLE 9 : Tout homme est présumé innocent jusqu'à ce qu'il ait été déclaré coupable [...].</p> <p>ARTICLE 10 : Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses, pourvu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre public établi par la loi.</p> <p>ARTICLE 11 : La liberté de pensée et d'opinion est un des droits les plus précieux de l'homme. [...]</p> <p>ARTICLE 17 : La propriété est un droit inviolable et sacré.</p>
---	--

Le Moyen-Âge et la Renaissance

Connaissances – avoir compris et retenu :

- Le vocabulaire historique (qu.4,5,6,7,9,11,12,13)...../ 12 points
- Le rôle des personnages et des groupes (qu.1, 2, 3, 8,10)...../ 8 points

/20

1. Cite trois grands rois ou empereurs du Moyen-Âge/3 points

-
-
-

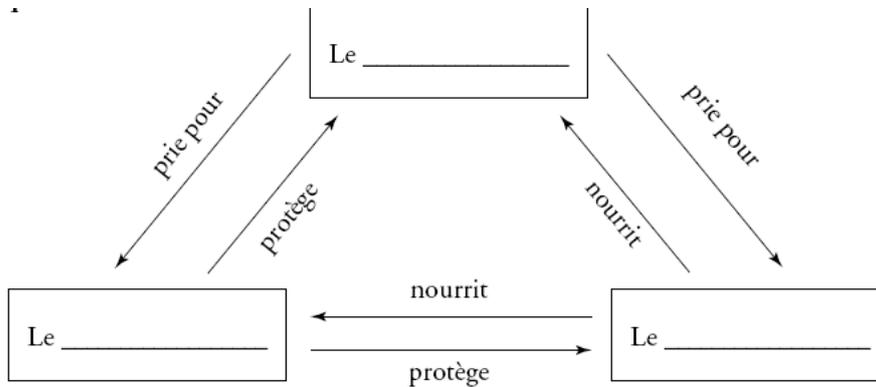
2. Colorie en bleu le chevalier, en rouge le prêtre et en jaune le paysan. →

...../1 point



3. Complète le schéma avec les mots suivants : chevalier, prêtre, paysan..../1 point

point



4. Dans quelle partie du château-fort le seigneur et sa famille habitaient-ils ?...../1 point

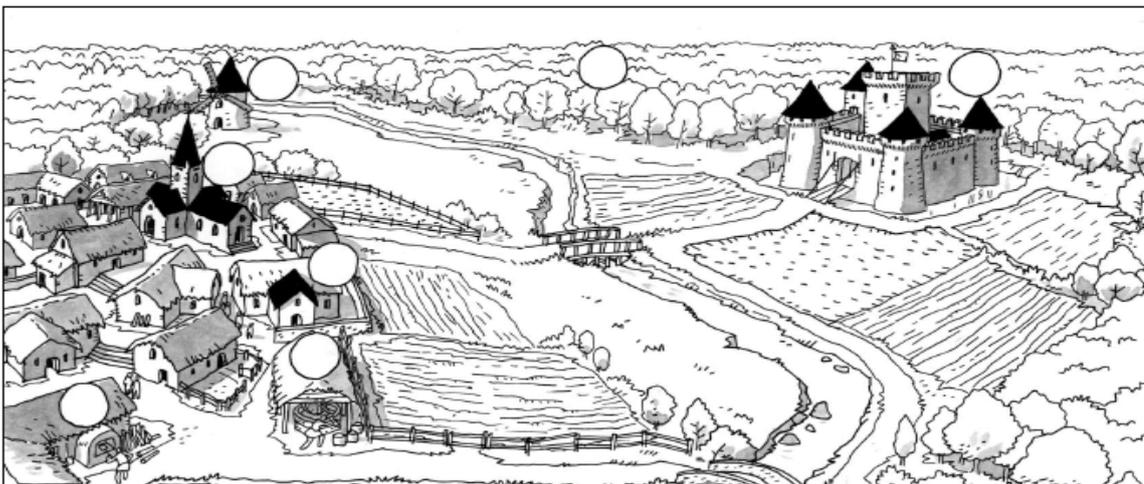
-

5. Cite 2 éléments d'un château-fort qui permettaient de se défendre contre les ennemis.../2 points

-
-

6. Vrai ou Faux ?...../2 points

- Du château-fort, on jetait de l'huile bouillante sur les ennemis V F
- Les toilettes d'un château-fort s'appelaient des latrines. V F
- La chèvre permettait au chevalier en armure de monter sur son cheval. V F
- Dès le début du Moyen-Âge, on utilisait des canons et des fusils. V F



7. Complète avec les numéros..../1,5pts

- 1-Le château du seigneur
- 2-L'église
- 3-Le village
- 4-Le moulin
- 5-Le four
- 6-Le pressoir
- 7-La forêt seigneuriale

8. Parmi ces personnes célèbres, entoure les 4 qui ont vécu à la Renaissance...../2 points

Charlemagne

Léonard de Vinci

Galilée

Jules César

Copernic

Vercingétorix

Louis XIV

Michel Ange

9. Dans quel pays la Renaissance est-elle « née » ?...../1 point

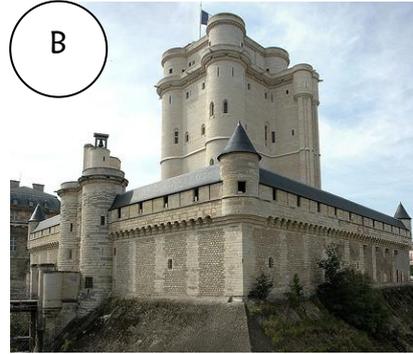
10. Cite un roi français de la Renaissance...../1 point

11. Voici 2 châteaux. Lequel date de la Renaissance ?...../0,5 point

Cite 2 preuves qui t'ont aidé. /2 points

-

-



12. Cite le nom d'un château de la Loire...../1 point

.....

13. Comment appelle-t-on les nobles qui suivent le roi de château en château ?...../1 point

.....