

Fantastique Maître Renard

Roald Dahl

Compétences principales :

- Formuler dans ses propres mots une lecture entendue.
- Participer à un débat sur l'interprétation d'un texte littéraire en s'appuyant sur le texte.
- Lire en le comprenant un texte littéraire long, mettre en mémoire ce qui a été lu (synthèses successives) et en mobilisant ses souvenirs lors des reprises
- Elaborer et écrire un récit d'au moins une dizaine de lignes, avec ou sans support, en respectant des contraintes orthographiques, syntaxiques, lexicales et de présentation.

Matériel :

Un exemplaire du roman + pour chaque élève :

- Fiche 1<sup>ère</sup> de couverture
- Table des matières
- Chapitres 1 et 2 + exercice
- Chapitres 10 à 13
- Chapitre 15 et 16

Séances	Tps	Déroulement
1  1h15	15 min	Distribuer la <b>fiche 1<sup>ère</sup> de couverture</b> : Découverte de la couverture et hypothèses de sens à partir du titre et de l'illustration. Compléter la fiche (auteur...)
	10 min	Découverte de la <b>table des matières photocopiée</b> : recherche des personnages, des lieux et anticipation de récits possibles à partir des titres de chapitres.
	20 min	Distribuer <b>Chapitres 1 et 2</b> : Lecture silencieuse. L'objectif est la restitution précise des portraits des personnages. Compléter la <b>fiche sur les fermiers</b> en commun.
	30 min	Lecture orale du maître du chapitre 3 et du début du 4 jusqu'à la page 22 : " ....le plus effrayant qui soit pour un renard. ". Pause pour compréhension et anticipation. Lecture orale du maître jusqu'à la fin du chapitre 5 et anticipation de la suite. Questionnaire à copier puis correction. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment Renard repère-t-il les fermiers ?</li> <li>- Que perd-il dans la bagarre ?</li> <li>- Que font les fermiers pour débusquer les renards ?</li> <li>- Que fait alors la famille renard ?</li> <li>- Que font alors les fermiers ?</li> <li>- Qui donnent les ordres chez les fermiers et pourquoi ?</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>2</b> <b>1h15</b></p>	5 min	Rappels sur l'histoire et les personnages
	15 min	Lecture oral du maître pour les chapitres 6 et 7. Pause pour compréhension et anticipation.
	30 min	Lecture à haute voix par le maître des chapitres 8 et 9 et pause pour la compréhension. Lecture silencieuse des <b>chapitres 10 à 13</b> (où je me trouve.). Questionnaire à copier puis correction. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pourquoi MR ne veut-il pas dire à ses enfants où ils vont ?</li> <li>- Où arrivent-ils ?</li> <li>- Comment réagissent les renardeaux ?</li> <li>- Que prennent-ils ?</li> <li>- Qui doit rejoindre dame Renard en 1<sup>er</sup> ?</li> <li>- Qui MR rencontre-il ?</li> </ul>
	5 min	Lecture du maître de la fin du chapitre 13 + ch. 14
	10 min	Lecture silencieuse des <b>chapitres 15 et 16.</b>
<p style="text-align: center;"><b>3</b> <b>1h15</b></p>	10min	<i>Lecture du maître</i> : Chapitres 17 et 18
	1h	<i>Activité d'écriture</i> : Les renards pourront-ils vivre sous terre ? Continue le récit. 10 lignes pour les CM1 – 15 lignes pour les CM2

## Chapitre 1

### Les trois fermiers

Dans la vallée, il y avait trois fermes. Les propriétaires de ces fermes avaient bien réussi. Ils étaient riches. Ils étaient aussi méchants. Mais tous trois n'étaient ni plus méchants ni plus mesquins que d'autres. Ils s'appelaient Boggis, Bunce et Bean.

Boggis élevait des poulets. Il avait des milliers de poulets. Il était horriblement gros. Cela parce qu'il mangeait tous les jours au petit-déjeuner, au déjeuner et au dîner, trois poulets cuits à la cocotte avec des croquettes.

Bunce élevait des oies et des canards. Il avait des milliers d'oies et de canards. C'était une espèce de nabot ventripotent. Il était si petit que, dans le petit bain d'une piscine, il aurait eu de l'eau jusqu'au menton. Il se nourrissait de beignets et de foies d'oies. Il écrasait les foies et fourrait les beignets de cette bouillie infâme. Ce régime lui donnait mal à l'estomac et un caractère épouvantable.

Bean avait des dindes et des pommes. Il élevait des milliers de dindes dans un verger plein de pommiers. Il ne mangeait jamais. Par contre, il buvait des litres d'un cidre très fort qu'il tirait des pommes de son verger. Il était maigre comme un clou et c'était le plus intelligent des trois.

*Bunce, Bean, Boggis  
Le gros, le maigre, le petit,  
Laid comme des poux  
Sont de vilains grigous !*

Voilà ce que chantaient les enfants du voisinage en les voyant.

## Chapitre 2

### Maître Renard

Au-dessus de la vallée, sur une colline, il y avait un bois. Dans le bois, il y avait un gros arbre. Sous l'arbre, il y avait un trou. Dans le trou vivaient Maître Renard, Dame Renard et leurs quatre renardeaux.

Tous les soirs, dès que la nuit tombait, Maître Renard disait à son épouse :

- Alors, mon amie, que veux-tu pour dîner ? Un poulet dodu de chez Boggis ? Un canard ou une oie de chez Bunce ? Ou une belle dinde de chez Bean ?

Et lorsque Dame Renard lui avait dit ce qu'elle voulait, Maître Renard se faufilait vers la vallée, dans la nuit noire, et se servait.

Boggis, Bunce et Bean savaient très bien ce qui se passait et cela les rendaient fous de rage. Ils n'étaient pas hommes à faire des cadeaux. Ils aimaient encore moins être volés. C'est pourquoi toutes les nuits chacun prenait son fusil de chasse et se cachait dans un recoin sombre de sa ferme avec l'espoir d'attraper le voleur.

Mais Maître Renard était trop malin pour eux. Il s'approchait toujours d'une ferme face au vent. Si quelqu'un était tapi dans l'ombre, il sentait de très loin son odeur, apportée par le vent. Par exemple, si M. Boggis se cachait derrière le poulailler numéro 1, Maître Renard le flairait à une cinquantaine de mètres et, vite, il changeait de direction, filant droit vers le poulailler numéro 4, à l'autre bout de la ferme.


- La peste soit de cette sale bête ! criait Boggis.
- Comme j'aimerais l'étriper ! disait Bunce.


- Tuons-le ! aboyait Bean.
- Mais comment ? demanda Boggis, comment diable attraper l'animal ?


Bean se gratta légèrement le nez de son long doigt.

- J'ai un plan, dit-il.
- Tes plans n'ont jamais été très bons jusqu'à présent, dit Bunce.
- Tais-toi et écoute, dit Bean. Demain soir, nous nous cacherons tous devant le trou où vit le renard. Nous attendrons qu'il sorte. Et alors pan ! pan ! pan !
- Très intelligent, dit Bunce, mais d'abord nous devons trouver le trou.
- Mon cher Bunce, je l'ai trouvé, dit ce futé de Bean. Il est dans le bois, sur la colline. Sous un gros arbre...

**① Complète les cartes d'identité de chacun des fermiers**

<p>Nom :.....</p> <p>Taille/poids :.....</p> <p>Caractère :.....</p> <p>Régime alimentaire :.....</p> <p>Profession :.....</p>	
--	---

<p>Nom :.....</p> <p>Taille/poids :.....</p> <p>Caractère :.....</p> <p>Régime alimentaire :.....</p> <p>Profession :.....</p>	
--	--

<p>Nom :.....</p> <p>Taille/poids :.....</p> <p>Caractère :.....</p> <p>Régime alimentaire :.....</p> <p>Profession :.....</p>	
--	---

## Chapitre 10

### Le poulailler numéro 1 de Boggis

- Cette fois, nous devons creuser dans une direction bien précise, dit Maître Renard, en indiquant un endroit sur le côté et vers le bas.

Ses quatre enfants et lui se remirent à creuser. Ils travaillaient maintenant beaucoup plus lentement, mais avec plein de courage et, petit à petit, le tunnel commença à s'agrandir.

- Papa, j'aimerais que tu nous dises où nous allons, dit l'un des enfants.

- Je n'ose pas, dit Maître Renard, parce que le lieu que j'espère atteindre est si merveilleux que vous deviendrez fous d'excitation si je vous le décrivais. Alors, si nous le manquons – ce qui est fort possible – vous seriez horriblement déçus. Je ne veux pas vous donner trop d'espoir mes enfants.

Pendant longtemps, ils continuèrent à creuser. Combien de temps cela dura, ils ne savaient pas, car, dans ce tunnel sombre, il n'y avait ni jours ni nuits. Mais à la fin, Maître Renard donna l'ordre d'arrêter.

- Je crois que nous ferions mieux de jeter un coup d'œil au-dessus, maintenant, pour voir où nous sommes. Je sais où je voudrais me trouver, mais de là à affirmer que nous en sommes près...

Lentement, péniblement, les renards se mirent à creuser le tunnel vers la surface. Cela montait, montait... Soudain, au-dessus de leurs têtes, ils rencontrèrent quelque chose de dur. Ils ne pouvaient aller plus loin.

Maître Renard se redressa pour voir ce que c'était.

- C'est du bois ! chuchota-t-il. Des planches de bois.

- Qu'est-ce que ça veut dire, papa ?

- Ça veut dire, murmura Maître Renard, à moins que je ne me trompe complètement, que l'on est juste sous la maison de quelqu'un. restez tranquilles, pendant que je jette un coup d'œil.

Prudemment, Maître Renard se mit à pousser une des planches. Elle craqua de façon épouvantable et tous se baissèrent, s'attendant à quelque catastrophe. Rien n'arriva.

Alors, Maître Renard poussa une autre planche. Et puis, très, très prudemment, il passa la tête dans l'ouverture. Il laissa échapper un cri d'enthousiasme.

- J'ai réussi ! hurlait-il. Du premier coup ! j'ai réussi ! J'ai réussi !

Il se glissa à travers l'ouverture du plancher et se mit à trépigner et à danser de joie.

- Venez ! criait-il. Venez voir où vous êtes, mes enfants ! Quel spectacle pour un renard affamé ! Alléluia ! Hourra ! Hourra !

Les quatre renardeaux se hissèrent du tunnel et... quel merveilleux spectacle s'étalait à présent sous leurs yeux ! Ils se trouvaient dans un hangar et le lieu entier regorgeait de poulets. Il y en avait des blancs, des bruns et des noirs, par milliers.

- Le poulailler numéro 1 de Boggis ! dit Maître Renard. Exactement là où je voulais aller ! J'ai tapé droit dans le mille ! Du premier coup ! N'est-ce pas fantastique ? Qu'est-ce que je suis malin !

Les renardeaux étaient fous d'enthousiasme. Ils se mirent à courir dans tous les sens, en poursuivant les stupides volailles.

- Attendez ! ordonna Maître Renard. Ne perdez pas la tête ! Reculez ! Calmez-vous ! Agissons comme il faut ! Avant toute chose, allons boire !

Tous coururent vers l'abreuvoir des poulets et avalèrent la délicieuse eau fraîche. Puis, Maître Renard choisit trois poules des plus grasses, il les tua en un clin d'œil.

- De retour au tunnel ! commanda-t-il. Allons ! Pas de bêtises ! Plus vite on partira, plus vite on mangera !

Les uns après les autres, ils se coulèrent dans l'ouverture du plancher et, bientôt, ils se retrouvèrent dans le tunnel sombre. Maître Renard remit très soigneusement les

planches à leur place. Il le fit avec grand soin, de telle façon que personne ne puisse voir qu'on les avait déplacées.

- Mon fils, fit-il en donnant les trois poules grasses au plus grand des quatre renardeaux, cours rejoindre ta mère. Dis-lui de préparer un festin. Dis-lui que nous serons de retour en un clin d'œil, dès que nous aurons fini quelques autres préparatifs...

## **Chapitre 11** **Une surprise pour Dame Renard**

Le renardeau courut le long du tunnel, avec les trois poules grasses, de toute la vitesse de ses quatre pattes. Il était fou de joie.

« Ah, quand maman verra ça ! » songeait-il.

La route était longue mais il ne s'arrêta pas une seule fois et il arriva en courant vers Dame Renard.

- Maman ! s'écria-t-il à bout de souffle. Regarde, maman ! réveille-toi et regarde ce que je t'apporte !  
Dame Renard, plus affaiblie que jamais par la faim, ouvrit un œil et vit les poules.
- Je rêve, murmura-t-elle, et elle referma l'œil.
- Tu ne rêves pas, maman ! Ce sont des vraies poules ! Nous sommes sauvés ! Nous ne mourrons pas de faim !

Dame Renard ouvrit les deux yeux et se redressa vite.

- Mais, mon cher petit, s'exclama-t-elle, où diable... ?
- Au poulailler numéro 1 de Boggis ! bredouilla le renardeau. Nous avons creusé un tunnel qui aboutit exactement dessous ! Si tu voyais toutes ces belles poules grasses ! Et papa a dit de préparer un festin ! Ils seront bientôt de retour !  
La vue de la nourriture sembla redonner des forces à Dame Renard.
- Oui, préparons un festin ! dit-elle en se levant. Ton père est vraiment fantastique ! Dépêche-toi, mon petit, et commence à plumer ces poules !

Au loin, dans le tunnel, ce fantastique Maître Renard disait :

- Seconde étape, mes enfants ! Celle-ci sera un jeu d'enfant. Tout ce que nous avons à faire est de creuser un petit tunnel de là à là.
- Jusqu'où papa ?
- Ne posez pas tant de questions. Creusez !

## **Chapitre 12** **Blaireau**

Maître Renard et ses trois autres renardeaux creusaient vite et droit. Ils étaient trop excités pour sentir la faim où la fatigue. Ils savaient que sous peu, ils feraient un énorme, un magnifique festin, et justement avec les poulets de Boggis ! Là-bas, le gros fermier attendait qu'ils meurent de faim. Il était bien loin de se douter qu'il leur fournissait à manger ! Rien que d'y penser, ils se tordaient de rire !







- Continuez à creuser ! dit Maître Renard. Ce n'est pas très loin !

Tout à coup, une voix grave dit au-dessus d'eux :

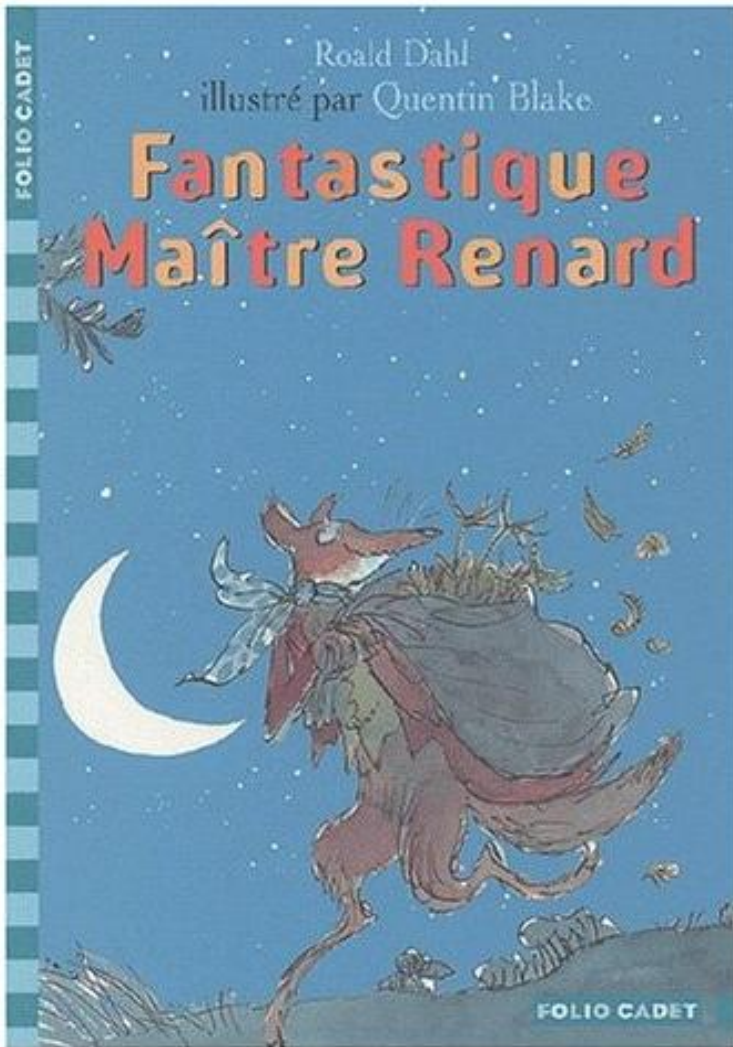
- Qui va là ?

Les renardeaux sursautèrent. Ils levèrent les yeux et virent un long museau noir, pointu et poilu, épiant à travers un petit trou du plafond.

- Blaireau ! s'écria Maître Renard.
- Ce vieux Renard ! s'exclama Blaireau. Mon Dieu, que je suis content d'avoir enfin trouvé quelqu'un ! Je creuse en rond depuis trois jours et trois nuits et je n'ai pas la moindre idée de l'endroit où je me trouve.

	1. Les trois fermiers, 7
	2. Maître Renard, 14
	3. La fusillade, 20
	4. Les terribles pelles, 28
	5. Les terribles pelleuses, 37
	6. La course, 43
	7. On ne le laissera pas filer! 49
	8. La grande famine des renards, 52
	9. Maître Renard a un plan, 57
	10. Le poulailler n° 1 de Boggis, 61
	11. Une surprise pour Dame Renard, 69
	12. Blaireau, 72
	13. L'entrepôt géant de Bunce, 78
	14. Blaireau a des scrupules, 88
	15. La cave secrète de Bean, 93
	16. La femme, 101
	17. Le grand festin, 108
	18. Et ils attendent toujours..., 118

	1. Les trois fermiers, 7
	2. Maître Renard, 14
	3. La fusillade, 20
	4. Les terribles pelles, 28
	5. Les terribles pelleuses, 37
	6. La course, 43
	7. On ne le laissera pas filer! 49
	8. La grande famine des renards, 52
	9. Maître Renard a un plan, 57
	10. Le poulailler n° 1 de Boggis, 61
	11. Une surprise pour Dame Renard, 69
	12. Blaireau, 72
	13. L'entrepôt géant de Bunce, 78
	14. Blaireau a des scrupules, 88
	15. La cave secrète de Bean, 93
	16. La femme, 101
	17. Le grand festin, 108
	18. Et ils attendent toujours..., 118

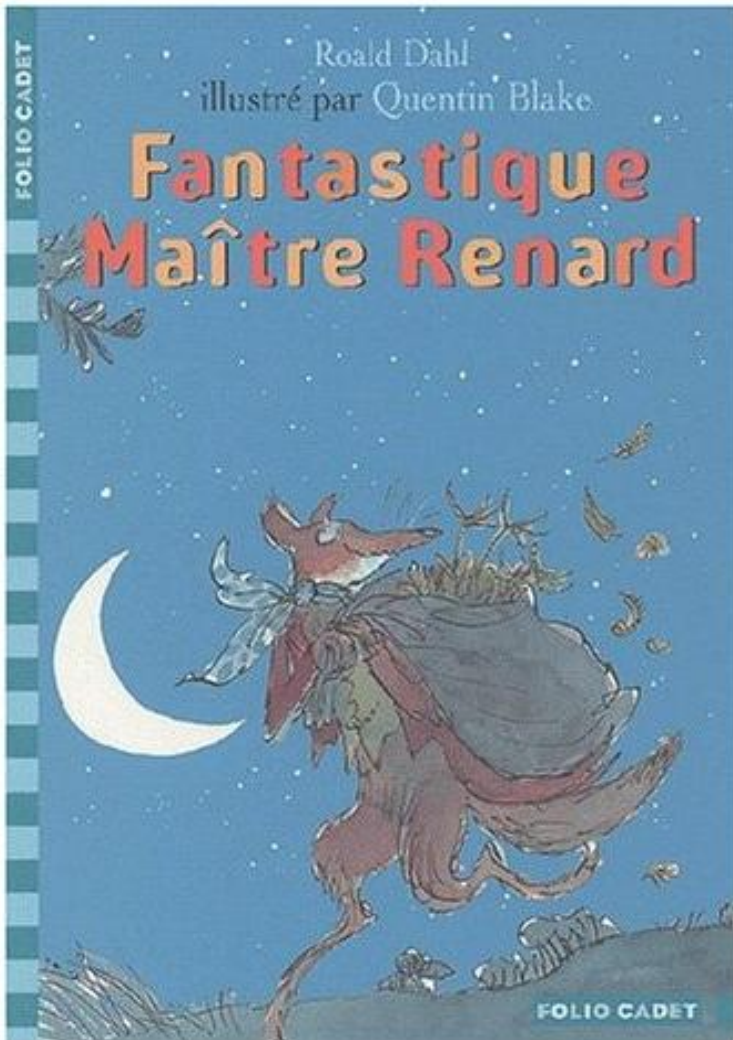


Five empty star shapes for rating.

Qui est l'auteur du livre ?

Quel est l'éditeur ?

A ton avis, de quoi ce livre va-t-il parler ?



Five empty star shapes for rating.

Qui est l'auteur du livre ?

Quel est l'éditeur ?

A ton avis, de quoi ce livre va-t-il parler ?