

Références dans la progression

Documents des Alphas dans l'article « les alphas en 7 jours » 

Fichier photocopiable LEO et LEA 

Cahier d'exercices de la méthode « Léo et Léa » 1 

Matériel des exercices , annexe p181 du guide pédagogique 

Jours Leçons	Graphie	Objectifs, Exercices, Fiches...
PERIODE 1 Couples lettres / sons - mécanisme de lecture		
LES ALPHAS : transition GS-CP <u>Semaine 1</u>		
Jour 1	Découverte du conte	<ul style="list-style-type: none"> Lecture du conte jusqu'à la présentation des deux planètes. <p>Dessin de son épisode préféré (fiche 1)</p>
Jour 2		<ul style="list-style-type: none"> Lecture du conte jusqu'à la fin de la présentation des Alphas voyelles. Découverte de la caractéristique, du nom et du chant des Alphas voyelles. (jeux collectifs). <p>Distribution des cartes à colorier Alphas voyelles (Fiche 2) . Exercice de conscience phonémique page 18 (son a)</p>
Jour 3		<ul style="list-style-type: none"> Raconter l'histoire en s'aidant des illustrations du livre <p>BILAN : reconnaître le chant des voyelles . (Fiche 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> Associer chaque Alpha voyelle avec son écriture script et cursive. <p>Exercice de consolidation page 19 (son a)</p>
Jour 4		<ul style="list-style-type: none"> Relecture lacunaire du conte jusqu'à l'arrivée de la fusée sur la tête de Mr O. Faire tomber la fusée sur les autres Alphas voyelles <p>Distribution de la carte à colorier fusée (Fiche 4) . Exercice de de conscience phonémique page 20 (son o)</p>
LES ALPHAS : transition GS-CP <u>Semaine 2</u>		
Jour 5	<p>fa, fi, fo, fu, fy, fé, fe, fa, fi, fo, fu, fy, fé, fe,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Raconter de nouveau le dernier épisode. Reprise du jeu des atterrissages de la fusée sur les Alphas voyelles (collectif ou individuel) Lecture des syllabes écrites en script et cursive <p>Exercice de consolidation page 21 (son o)</p>
Jour 6		<ul style="list-style-type: none"> Relecture du conte jusqu'à l'arrivée du monstre qui attrape les Alphas voyelles. Reprise du jeu « attraper » les voyelles. Lecture de syllabes écrites en script et cursive. <p>Distribution de la carte à colorier monstre (Fiche 4) . Exercice de de conscience phonémique page 28 (son i)</p>
Jour 7	<p>mi, mo, mu, my, me, mé, ma mi, mo, mu, my, me, mé, ma</p>	<ul style="list-style-type: none"> Relecture lacunaire du conte. Reprises des jeux avec la fusée et le monstre. Lecture de syllabes et de petits mots courts. <p>Exercice de consolidation page 29 (son i)</p>
Jour 8	<p>fa, fi, fo, fu, fy, fé, fe, mi, mo, mu, my, me, mé, ma</p>	<ul style="list-style-type: none"> Relecture des syllabes avec « f » et « m » <p>Bilan (fiche 5) .</p> <ul style="list-style-type: none"> Présentation du livre « Léo et Léa » et des personnages <p>Exercice de conscience phonémique page 22 (son é) Coloriage de la page de garde du cahier de lecture.</p>

Jours Leçons	Graphie	Construction de la langue	Objectifs - Déroulement
-----------------	---------	------------------------------	-------------------------

LEO et LEA - LES ALPHAS

Semaine 3

Jour 10 Leçon 1 page 12	a, o, é découverte		↳ Acquérir de la conscience des phonèmes a, é, o, et l, leur graphie et l'écriture de ces 4 lettres en cursive. <ul style="list-style-type: none"> • Redécouverte du son et de l'alpha référent • Identification sonore du a, , o, é • Discrimination auditive • Discrimination visuelle Exercices de consolidation page 22 (son é) Exercices pages 5 et 6
Jour 11 page 13			Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du son et de l'alpha référent • Identification sonore du l • Discrimination auditive • Discrimination visuelle Exercices de conscience phonémique et de consolidation pages 24 et 26 (son l)
Jour 12 Leçon 2 page 14	a, o, é la lo lé	appel de mots avec l'article la	↳ Assembler les consonnes et les voyelles avec les graphies étudiées (syllabe directe). Séance 2 <ul style="list-style-type: none"> • Construction syllabique Exercices de conscience syllabique page 25.
Jour 13 page 15		Mettre un point pour marquer la fin de la phrase	Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Consolidation Exercices de consolidation page 27 (son l) <ul style="list-style-type: none"> • Dictée de syllabes: la, lé, lo • Fabrication de la phrase: Léo à la fusée (annexe) • Découverte des phrases page 15

LEO et LEA - LES ALPHAS

Semaine 4

Jour 14 leçon 3 page 16	i v vi va vo vé	Distinguer le point du point d'excla- mation à l'écoute	↳ Acquérir de la conscience des phonèmes i et v et des syllabes directes, point final et d'exclamation. Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du son et des alphas référents • Identification sonore du i, , v • Discrimination auditive • Discrimination visuelle Exercices de conscience phonémique et consolidation pages 30 et 32 (son v) Cahier d'exercices page 7 ↳ Assembler les consonnes et les voyelles avec les graphies étudiées (syllabe directe). Séance 2 <ul style="list-style-type: none"> • Construction syllabique Exercices de conscience syllabique page 31 (son v)
Jour 15 page 17			
Jour 16 leçon 4 page 18	u m		Séance 3 <ul style="list-style-type: none"> • Dictée: li, va, la / léa a lavé . ↳ Acquérir de la conscience des phonèmes u et m, syllabe directe, Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du son et des alphas référents • Identification sonore du i, , v

Jours Leçons	Graphie	Construction de la langue	Objectifs, Exercices, Fiches...
	ma, mi, mo, mu, mé, my		<ul style="list-style-type: none"> • Discrimination auditive • Discrimination visuelle <p>Exercices de conscience phonémique pages 36, 38 (son m) et/ ou pages 34 35 (u) Cahier d'exercices page 9</p> <p>↳ Assembler les consonnes et les voyelles avec les graphies étudiées (syllabe directe).</p> <p>Séance 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construction syllabique <p>Exercices de conscience syllabique et de consolidation page 37 et 39 (son m)</p>
Jour 17 page 19			<p>Séance 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidation • Dictée de syllabes: ma, mi, mu, mo, mé • Fabrication des phrases (annexe page 181 avec tous les mots) <p>Séance 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découverte des phrases page 19 <p>Cahier d'exercices page 10</p>

LEO et LEA - LES ALPHAS

Semaine 5

Jour 18 <u>leçon 5</u> page 20	f		<p>Séance 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictée: mi, vé, lu / mamie a vu léa. <p>↳ Acquérir de la conscience du phonème f et des syllabes directes, lecture d'un petit texte.</p> <p>Séance 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • redécouverte du son « f » et de son alpha référent. • Identification sonore du f • Discrimination auditive • Discrimination visuelle <p>Exercices de conscience phonémique pages 40, 42 (son f) Cahier d'exercices page 11</p> <p>↳ Assembler les consonnes et les voyelles avec les graphies étudiées (syllabe directe).</p> <p>Séance 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construction syllabique <p>Exercices de conscience syllabique pages 41 (son f)</p>
Jour 19 page 21	fé, fa, fo, fi, fu		<p>Séance 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidation <p>Exercices de consolidation page 43 (son f)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictée de syllabes: fa, fé, fo, fu, fé • Fabrication des phrases (annexe page 181 leçon 5 avec tous les mots) <p>Séance 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du texte page 21 <p>Cahier d'exercices page 12</p>
Jour 21 <u>leçon 6</u> page 22	s		<p>Séance 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictée: fa, va, lé, mi / mamie a mal . <p>↳ Acquérir de la conscience du phonème f et des syllabes directes, lecture d'un petit texte.</p> <p>Séance 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • redécouverte du son « s » et de son alpha référent. • Identification sonore du s • Discrimination auditive • Discrimination visuelle <p>Exercices de conscience phonémique pages 44, 46 (son s) Cahier d'exercices page 13</p> <p>↳ Assembler les consonnes et les voyelles avec les graphies étudiées (syllabe directe).</p> <p>Séance 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construction syllabique <p>Exercices de conscience syllabique pages 45 (son s)</p>

Jours Leçons	Graphie	Construction de la langue	Objectifs, Exercices, Fiches...
Jour 22 page 23	su, sé, sa, so, si		Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Consolidation Exercices de consolidation page 45 (son s) <ul style="list-style-type: none"> • Dictée de syllabes: sa, si, so, su, sé • Fabrication des phrases (annexe a page 182) • Fabrication de mots sur ardoise (annexe b page 182) Séance 2 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du texte page 23 Cahier d'exercices page 14

LEO et LEA - LES ALPHAS
Semaine 6

Jour 23 Leçon 7 page 24	ch chu, ché, cho, cha, chi		Séance 3 <ul style="list-style-type: none"> • Dictée: mé, lu, va, fu / Léo a sali sa mamie. ↳ Acquérir le ch et de sa graphie composée de deux lettres , des syllabes directes et inverses et de la liaison il a. Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du son « ch » et de son alpha référent. • Identification sonore du ch • Discrimination auditive • Discrimination visuelle Exercices de conscience phonémique pages 48, 50 (son ch) Cahier d'exercices page 15 ↳ Assembler les consonnes et les voyelles avec les graphies étudiées (syllabe directe). Séance 2 <ul style="list-style-type: none"> • Construction syllabique Exercices de conscience syllabique pages 49 (son ch)
Jour 24 page 25		Les noms	Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Consolidation Exercices de consolidation page 51 (son ch) <ul style="list-style-type: none"> • Dictée de syllabes: chi, chu, cho, ché, cha • Fabrication des phrases (annexe page 182) Séance 2 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du texte page 25 Cahier d'exercices page 16
Jour 25 Leçon 8 page 26	e r	le / la	Séance 3 <ul style="list-style-type: none"> • Dictée: cho, fé, mo, vu / Il fâche mila. . ↳ Acquérir de la conscience des phonème fe et r et des syllabes directes, de la diphtongue ui et des lettres muettes Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte des sons « e » et « r » et de son alpha référent. • Identification sonore du e et du r • Discrimination auditive • Discrimination visuelle Exercices de conscience phonémique pages 52, 53 (son e) Exercices de conscience phonémique pages 54, 56 (son r) Cahier d'exercices page 17 ↳ Assembler les consonnes et les voyelles avec les graphies étudiées (syllabe directe). Séance 2 <ul style="list-style-type: none"> • Construction syllabique Exercices de conscience syllabique pages 55 (son r)

Jours Leçons	Graphie	Construction de la langue	Objectifs, Exercices, Fiches...
Jour 25 Page 27	ri, ro, ru, re, ré, ra, rui		Séance 1 <ul style="list-style-type: none"> • Consolidation Exercices de consolidation page 57 (son r) <ul style="list-style-type: none"> • Dictée de syllabes: re, ri, rui, ru, ré, ra • Fabrication des phrases (annexe a page 182) • Fabrication de mots sur ardoise (annexe b page 182) Séance 2 <ul style="list-style-type: none"> • Découverte du texte page 27 Cahier d'exercices page 18

LEO et LEA - LES ALPHAS
Semaine 7

Jour 26	BILANS		Séance 3 <ul style="list-style-type: none"> • Dictée: rui, che, sé, li / Le rat a remué. BILAN sur tous les couples de lettres / sons et la mise en place des mécanismes de lecture. Cahier d'exercices page 19
Jour 28			Ces trois jours seront l'occasion: <ul style="list-style-type: none"> • de revoir et de remédier à d'éventuelles difficultés • de consolider les acquis des élèves en variant les supports (jeux sur ordinateur, jeux de cartes, de dés avec des syllabes...), • de relire des mots des textes • De se rendre compte du chemin parcouru par chacun.
Jour 29			
Jour 30			