

Période historique

Antiquité

Début du 3<sup>ème</sup> siècle

# Mosaïque du calendrier agricole

(Saint-Romain en Gal, France)



Arts du  
VISUEL

Mosaïque



Un des 40 tableaux du calendrier agricole :  
Les vendanges



Zoom sur un détail de la mosaïque :

Les tableaux du calendrier sont séparés par  
une bordure en forme de tresse.

## Présentation de l'œuvre

Cette très belle mosaïque de sol a été découverte en 1891 sur les bords du Rhône à St Romain-en-Gal, près de Vienne. A l'origine, elle mesurait 8,86 m x 4,48 m et était constituée de 40 tableaux, il n'en reste que 27 aujourd'hui (dont 4 qui ont été endommagés par un incendie).

Au centre de cette grande mosaïque, on trouve les tableaux des quatre saisons. Autour de chacun de ces quatre tableaux se déploient sept autres tableaux par saison, ils décrivent des activités agricoles saisonnières ou des fêtes religieuses.

Les bordures de la mosaïque sont particulièrement soignées et les tableaux sont séparés par une bordure en forme de tresse.

Cette mosaïque est le chef d'œuvre des mosaïstes viennois, toutefois elle est d'inspiration romaine, il s'agit sans doute d'une copie fidèle d'une œuvre romaine, mis à part les personnages qui portent le "cucullus" gaulois (capuchon), tous les autres sont vêtus à la "romaine".