

Période historique

Moyen-âge

12<sup>ème</sup> et 13<sup>ème</sup> siècles

# Le Roman de Renart



Littérature écrite

## Présentation de l'œuvre

Le Roman de Renart est un recueil de récits médiévaux français des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles ayant pour héros des animaux agissant comme des humains. Le monde animal représente alors la société du Moyen Âge. Ce n'est pas un « vrai » roman mais un ensemble de récits écrits par différents auteurs.

Les personnages les plus connus :

- **Renart** est le personnage principal. C'est un animal alors connu sous le nom de « goupil » mais sous l'influence du Roman de Renart, le mammifère prendra le nom de renard en français. Renart est malicieux et rusé. Parfois, il est le redresseur de torts tel *Zorro* (renard en espagnol); d'autres fois, c'est lui le démon. Renart utilise la ruse intelligente, l'art de la belle parole. On l'appelle « le maître des ruses »
- **Ysengrin**, le loup, est l'éternel ennemi de Renart. Il est l'oncle de Renart. Ysengrin se fait toujours dupé. Son épouse est **Dame Hersent**, une louve.



**Rusé comme un renard**  
(Image du célèbre goupil : Renart)



**La pêche aux anguilles : Ysengrin pris dans la glace.**

« Ysengrin, lui, est sur la glace, le seau dans le trou d'eau rempli de glaçons, ça commence bien ! Sa queue est dans l'eau et scellée dans la glace. »



**Le Roman de Renart, célèbres recueils de récits.**

## Présentation des auteurs

Les auteurs sont principalement anonymes.

Une partie des récits les plus anciens sont de Pierre Saint-Cloud. D'autres textes sont de Richard de Lison et du Prêtre de la Croix en Brie.