

LA MUSIQUE EN ECOSSE

On a écouté un air traditionnel écossais, *GREENSLEEVES*. Cette mélodie aurait été composée par le roi Henri VIII (1491-1547) à partir d'un poème dédié à sa belle. Voici un extrait du poème et de sa traduction :

Alas my love, you do me wrong,
 Casting me off discourteously
 And I have loved you so long
 Delighting in your company.
 Greensleeves was all my joy

...

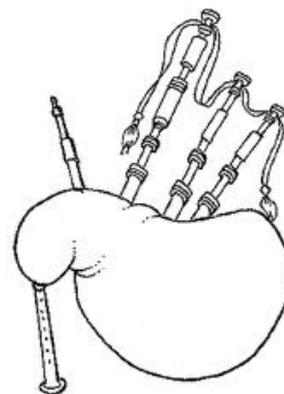
Hélas, mon amour, vous me blessez,
 Me rejetant ainsi sans courtoisie.
 Et je vous ai aimée si longtemps
 Me réjouissant en votre compagnie.
 Greensleeves était toute ma joie

...

De nombreuses variations et versions de ce célèbre thème existent, Jacques Brel, par exemple, l'a repris pour sa chanson « Amsterdam ».

Un instrument typique écossais : La cornemuse.

C'est un instrument à vent constitué d'une « poche » remplie d'air par l'instrumentaliste. L'air ressort par des tuyaux en bois comparables à des flûtes et produit les sons.



Ce que j'en ai pensé : ☆☆☆☆☆